

Принята на педагогическом совете  
МДОАУ "Детский сад № 123 "Гармония"  
Протокол № 1 от 01 сентября 2023 г.



## АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ для детей с тяжелыми нарушениями речи

муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения  
"Детский сад № 123 "Гармония" комбинированного вида г.Орска"



г.Орск, 2023 год

## СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ .....	4
1.1. Пояснительная записка .....	4
<i>1.1.1. Цели и задачи реализации Программы .....</i>	<i>6</i>
<i>1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....</i>	<i>7</i>
<i>1.1.3. Характеристики особенностей развития детей с ТНР .....</i>	<i>8</i>
1.2. Планируемые результаты освоения Программы обучающимися с ТНР .....	19
<i>1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы .....</i>	<i>19</i>
<i>1.2.2. Конкретизация целевых ориентиров по возрастным группам и нарушениям развития детей.....</i>	<i>21</i>
<i>1.2.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе .....</i>	<i>31</i>
1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению .....	46
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ .....	55
2.1. Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	55
<i>2.1.1. Социально-коммуникативное развитие детей с ТНР.....</i>	<i>55</i>
<i>2.1.2. Познавательное развитие детей с ТНР .....</i>	<i>57</i>
<i>2.1.3. Речевое развитие детей с ТНР .....</i>	<i>59</i>
<i>2.1.4. Художественно-эстетическое развитие детей с ТНР .....</i>	<i>60</i>
<i>2.1.5. Физическое развитие детей с ТНР.....</i>	<i>62</i>
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ОВЗ (ТНР), специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов .....	64
2.3. Взаимодействие педагогических работников с детьми с ТНР .....	68
2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР .....	70
2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР .....	71

<b>2.6. Рабочая программа воспитания .....</b>	<b>83</b>
<b>2.6.1. Целевой раздел Программы воспитания.....</b>	<b>83</b>
<b>2.6.2. Содержательный раздел Программы воспитания .....</b>	<b>102</b>
<b>2.6.3. Организационный раздел Программы воспитания.....</b>	<b>137</b>
<b>2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</b> Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.....	<b>148</b>
<b>2.7.1. Программа «Родной свой край – люби и знай!».....</b>	<b>148</b>
<b>2.7.2. Программа «Крепыши».....</b>	<b>156</b>
<b>2.7.3. Формы организации работы с детьми, соответствующие потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.....</b>	<b>168</b>
<b>2.7.4. Сложившиеся традиции Организации .....</b>	<b>168</b>
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ .....</b>	<b>170</b>
<b>3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие детей с ТНР .....</b>	<b>170</b>
<b>3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....</b>	<b>170</b>
<b>3.3. Материально-техническое обеспечение Федеральной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....</b>	<b>175</b>
<b>3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы.....</b>	<b>184</b>
<b>3.5. Кадровые условия реализации АОП .....</b>	<b>216</b>
<b>3.6. Режим дня .....</b>	<b>217</b>
<b>3.7. Календарный план воспитательной работы .....</b>	<b>222</b>
<b>3.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений .....</b>	<b>232</b>
<b>3.8.1.Программа «Родной свой край – люби и знай!».....</b>	<b>232</b>
<b>3.8.2. Программа «Крепыши».....</b>	<b>233</b>

# I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения «Детский сад № 123 «Гармония» комбинированного вида г. Орска» (далее – Программа) составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ФАОП ДО), особенностями образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей воспитанников и запросов родителей (законных представителей).

Программа разработана в соответствии со следующими документами:

- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990)  
[https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_9959/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959/)
  - Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации»  
[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/)
    - Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»  
[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_19558/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/)
      - Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384)  
[https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_154637/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/)
        - Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций»  
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202202220042>
          - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 « Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»  
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>
            - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 «Об утверждении

санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001>

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022>

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599) <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021>

- Приказ Министерство здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_105703/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_105703/)

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2014 № 1601 (ред. от 13.05.2019) «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» (Зарегистрировано в Минюсте России 25.02.2015 № 36204) [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_175797/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_175797/)

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 мая 2016 г. № 536 «Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201606030031?rangeSize=1>

- Постановление Правительства Российской Федерации от 14.05.2015 № 466 (ред. от 07.04.2017) «О ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусках» [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_179568/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_179568/)

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.04.2014 № 276 (ред. от 23.12.2020) «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность»

[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_163666/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_163666/)

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-педагогической комиссии»

<https://docs.edu.gov.ru/document/f9ac867f68a01765ef9ce94ebfe9430e/>

Программа способствует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

### ***1.1.1. Цели и задачи реализации Программы***

**Цель реализации Программы:** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося с ОВЗ (с тяжелыми нарушениями речи (далее – ТНР)), индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

**Задачи Программы:**

- реализация содержания АОП ДО с воспитанниками с ТНР;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ (ТНР);
  - охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ (ТНР), в том числе их эмоционального благополучия;
  - обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ (ТНР) в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
  - создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ (ТНР) как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
  - объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
  - формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ (ТНР), развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
  - формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ (ТНР);
  - обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления

здоровья обучающихся с ОВЗ (ТНР);

– обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

### ***1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы***

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих **принципах:**

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

**Специфические принципы и подходы Программы для обучающихся с ТНР:**

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психологопедагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных

видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

### ***1.1.3. Характеристики особенностей развития детей с ТНР***

#### **Возрастные особенности**

##### **Средний дошкольный возраст (4-5 лет)**

##### **Социально – коммуникативное развитие**

К концу среднего дошкольного возраста дети с ТНР выполняют взаимосвязанные ролевые действия, понимают и называют свою роль. Выполняют ролевые действия, изображающие социальные функции людей, участвуют в распределении ролей до начала игры. Так же дети выполняют знакомые ролевые действия в соответствии с содержанием игры, используют их в различных ситуациях, тематически близких к уже освоенной игре. Отображают в игровых действиях отношения между людьми (подчинение, сотрудничество). Дети используют в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы – заместители. Передают в сюжетно – ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений, вступают в ролевое взаимодействие с детьми. Стремятся к самостоятельности, проявляют относительную независимость от взрослого; проявляют доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывают помочь в процессе деятельности, благодарят за помочь.

##### **Познавательное развитие**

К концу среднего дошкольного возраста дети с ТНР создают предметный рисунок с деталями, меняя замысел по ходу изображения; создают предметные конструкции из 5-6 деталей (по образцу, схеме, условиям, замыслу). Так же осваивают конструирование из бумаги и природного материала, выбирают из нескольких одну карточку по названию цвета или формы. Могут располагать по величине 5-6 предметов одинаковой формы. Занимаются продуктивным видом деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (15-20 минут). Устанавливают причинно – следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире, на

основе наблюдений и практического экспериментирования.

Могут осуществлять пошаговое планирование с последующим словесным отчетом, о последовательности действий сначала с помощью взрослого, к концу периода обучения – самостоятельно. Находят и различают простейшие графические образцы, конструируют из плоских элементов (геометрическая мозаика, геометрические фигуры) и из палочек; моделируют целостный образ предмета из отдельных предметов (конструкторские наборы, сборно – разборные игрушки, разрезные картинки). Используют конструктивные умения в ролевых играх.

Дети в этом возрасте имеют представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков. Дети осуществляют элементарные счетные действия на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия. Анализируют объект, воспринимая его во всем многообразии свойств, определяют элементарные отношения сходства и различия.

Дети этого возраста имеют представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнают и называют реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день, ночь). Могут действовать по правилу или по инструкции предметно – практических и игровых ситуациях, используют схемы для ориентировки в пространстве. Распределят предметы по группам на основе общего признака (одежда, обувь, посуда). Запоминают по просьбе взрослого 5-6 названий предметов.

### **Речевое развитие**

Дети понимают и употребляют слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств, используют слова в соответствии с коммуникативной ситуацией, различают различные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы). Используют в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами, пересказывают (с помощью взрослого небольшую сказку, рассказ), с помощью взрослого рассказывают по картинке, составляют описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушку, картинки из личного опыта. Владеют простыми формами фонематического анализа. Используют различные виды интонационных конструкций. Осуществляют пошаговое планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, а затем самостоятельно. Владеют ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействуют с окружающими взрослыми и сверстниками, используют речевые и не речевые средства общения.

Дети могут самостоятельно получать новую информацию (задают вопросы, экспериментируют). Употребляют все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляют словотворчество, сочиняют небольшие сказки или истории по теме, рассказывают о своих впечатлениях, высказываются по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно). Могут описать по вопросам взрослого своё самочувствие или привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т.п.

Обладают значительно возросшим объемом понимания речи, звукопроизносительными возможностями, значительно расширенным активным

словарным запасом с последующим включением его в простые фразы. Владеют ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми.

### **Художественно – эстетическое развитие**

Изображают предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции, замысел опережает изображение. Самостоятельно вырезают фигуры простой формы (полоски, квадраты и т.п.) ,наклеивают вырезанные фигуры на бумагу, создавая орнамент или предметное изображение. Эмоционально положительно относятся к изобразительной деятельности, её процессу и результатам. Знают материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.). Знают основные цвета, ориентируются на плоскости листа (низ, середина, верх).

Соотносит части реального предмета и его изображения, показывает и называет их, передает в изображении целостный образ предмета. Дети сотрудничают друг с другом в процессе выполнения коллективных работ. Внимательно слушают музыку, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

### **Физическое развитие**

Проходят по скамейке, перешагивая незначительные препятствия (кубики, мячи, палочки и т.д.), бегают, преодолевая препятствия: обегая кегли пролезают в обруч и др., подбрасывают и ловят мяч двумя руками с хлопками, выполняют двигательные цепочки из 3-5 элементов, самостоятельно перестраиваются в звенья с опорой на ориентиры. Выполняют общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег, в заданном темпе. Выполняют движения с речевым и музыкальным сопровождением по образцу данному взрослым и самостоятельно.

Самостоятельно и правильно умываются, моют руки, самостоятельно следят за своим внешним видом, соблюдают культуру поведения за столом, самостоятельно одеваются и раздеваются, продевают шнурки в ботинки и завязывают бантиком, ухаживают за вещами личного пользования.

### **Старший дошкольный возраст (5-6 лет)**

#### **Социально-коммуникативное развитие**

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления

эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

### ***Познавательное развитие***

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

### ***Речевое развитие***

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

### ***Художественно-эстетическое развитие***

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности

создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций. Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

### ***Физическое развитие***

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциальному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдать различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные). К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком. В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-игиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды.

### ***Ребенок на пороге школы (6-7 лет)***

#### ***Социально-коммуникативное развитие***

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи

взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самодеятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

### *Познавательное развитие.*

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

### *Речевое развитие*

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто

это, есть ли у них дети и т.п. У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика.

Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

### ***Художественно-эстетическое развитие***

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более 17 явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезывают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

### ***Физическое развитие***

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный

рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения. У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений). Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»). Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

### **Описание индивидуальных особенностей детей с речевыми нарушениями**

В МДОАУ «Детский сад № 123 «Гармония» в группах компенсирующей направленности 4–5, 5-6 и 6-7 лет находятся дети со следующими диагнозами: ОНР I, II, III уровня, ФФНР, дизартрия, стертая дизартрия, моторная алалия.

№	Возрастная группа	Возраст воспитанников	Кол-во воспитанников
7	Группа среднего дошкольного возраста компенсирующей направленности	4 – 5 лет	14
8	Группа старшего дошкольного возраста компенсирующей направленности	5-6 лет	15
9	Подготовительная к школе группа компенсирующей направленности	6-7 лет	17
<b>Всего: 3 группы – 46 детей</b>			

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

**При первом уровне речевого развития** речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звуко-комплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

**Второй уровень речевого развития** – речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т.д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

**Третий уровень речевого развития** характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического ифонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

**Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР)** – у детей нарушены процессы формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Ведущим дефектом при ФФН является несформированность процессов восприятия звуков речи, что влечет за собой затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения

звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика. Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев не резко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей отмечаются отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными.

**Дизартрия** – нарушение у детей произношения вследствие нарушения иннервации речевого аппарата, возникающее в результате поражения нервной системы. Основным отличительным признаком дизартрии от других нарушений произношения является то, что в этом случае страдает не произношение отдельных звуков, а вся произносительная сторона речи. У детей-дизартриков отмечается ограниченная подвижность речевой и мимической мускулатуры. Речь ребенка характеризуется нечетким, смазанным звукопроизношением; голос у него тихий, слабый, а иногда, наоборот, резкий; ритм дыхания нарушен; речь теряет свою плавность, темп речи может быть ускоренным или замедленным. Названные нарушения проявляются в разной степени и в различных комбинациях в зависимости от локализации поражения в центральной и периферической нервной системе, от тяжести нарушения, от времени возникновения дефекта.

**Стертая дизартрия** – легкие расстройства фонетического и просодического компонентов речи, обусловленные негрубым нарушением иннервации артикуляторных органов. Для речевого дефекта характерна нечеткая артикуляция, искажение звуков нескольких фонетических групп, сложности автоматизации, маловыразительная речь. Дизартрические нарушения диагностируются в процессе уточнения логопедического и неврологического статуса. Коррекция осуществляется с использованием артикуляционной, дыхательной и пальчиковой гимнастики, логопедического массажа. Особых усилий требует автоматизация вызванных звуков и нормализация просодики.

**Моторная алалия** - недоразвитие речи вследствие поражения корковых речевых зон, наступившее в возрасте до 3-х лет и проявляющееся преимущественно как расстройство языковых операций (лексических, синтаксических, морфологических, фонематических).

Содержание АОП соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Содержание Программы учитывает также возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в группах компенсирующей направленности МДОАУ «Детский сад № 123 «Гармония».

Физическое развитие детей, посещающих группы компенсирующей направленности, соответствует среднему уровню (100%). Таким образом, в данных группах воспитанники имеют физическое развитие, соответствующее своему возрасту и не имеют противопоказаний к занятиям по физическому

развитию и другим видам двигательной активности

Большинство детей со второй группой здоровья – 82 %. К детям с третьей группой здоровья при педагогических воздействиях осуществляется индивидуальный подход.

Особенности поведения ребенка, его самочувствие, в определенной мере, зависят как от его физического состояния, так от своеобразия его темперамента.

Своевременное выявление интересов, способностей детей и правильное их развитие – одна из важнейших педагогических задач, стоящая перед коллективом детского сада.

Образовательная программа МДОАУ «Детский сад № 123 «Гармония» нацелена на реализацию интересов, наклонностей и способностей воспитанников, посещающих детский сад, поэтому их выявление позволяет создавать условия для формирования творческой индивидуальности каждого ребенка.

Проанализировав психологические особенности детей групп компенсирующей направленности Учреждения, отмечается, что 82% воспитанника развиваются в соответствии с психологическим развитием данного возраста. Наличие психологических особенностей детей данных групп объясняется развитием ребенка с особыми образовательными потребностями.

Проведенный анализ возрастных, индивидуальных особенностей, образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, посещающих группы компенсирующей направленности, показал:

- дети, посещающие группы компенсирующей направленности имеют общее недоразвитие речи, недостаточно грамматически и фонетически оформлена речь, они понимают обращенную к нему речь, но не могут сами правильно озвучить свои мысли, вследствие маленького словарного запаса, затруднено словообразование и словоизменение, неразвита связная речь. Речь детей, как правило, является малопонятной, не эмоциональной. Для более успешного преодоления имеющихся нарушений речи необходима организация совместной творческой деятельности, увлекательной и поучительной, основанной на игре, свободных проявлениях, которая способствует раскрепощению и развитию каждого ребёнка. Именно такой деятельностью является театрализованная деятельность и театрализованные игры детей. Театрализованная деятельность учитывает индивидуальные психологические особенности детей. Данный вид деятельности позволяет детям чувствовать себя свободно, уверенно, помогает ребёнку решать многие проблемные ситуации, преодолевать робость, связанную с трудностями общения, неуверенность в себе, снять психомышечное напряжение, тревожность, что в целом способствует развитию личностных качеств ребенка. Таким образом, появилась необходимость реализации программы основанной на театрализации.

- у детей 6-7 лет наблюдается рост эмоциональных нарушений в поведении детей (обидчивости). Таким образом, появилась необходимость реализации программы, которая способствует формированию у детей 6-7 лет эмоциональной саморегуляции.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы обучающимися с ТНР**

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

### ***1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы***

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и

правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;

17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 - 9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

21) определяет времена года, части суток;

22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

26) владеет предпосылками овладения грамотой;

27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

30) сопреживает персонажам художественных произведений;

31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование

действий в ходе спортивных упражнений;

33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

### ***1.2.2. Конкретизация целевых ориентиров по возрастным группам инарушениям развития детей***

**Средняя группа компенсирующей направленности (4-5 лет)**

**Дети с 1 уровнем речевого недоразвития и моторной азалией.**

У детей возрастает речевая активность. Общение осуществляется посредством использования постоянного, но еще искаженного и ограниченного запаса общеупотребляемых слов. Фонетическая сторона речи характеризуется наличием искажений звуков, замен и смешений. У детей наблюдается положительная динамика в развитии артикуляционной моторики. Фонематическая недостаточность восприятия звуков у детей еще остается. Неречевые звуки дети различают хорошо.

**Дети со 2 уровнем речевого недоразвития** переходят на 3 уровень речевого недоразвития. У детей появляется развернутая фразовая речь. Понимание обращенной речи приближается к норме. В фонетическом плане дети произносят изолированно определенные звуки правильно, а в словах и предложениях их взаимозаменяют. Фонематическая сторона речи развита достаточно, дети умеют различать гласные и согласные звуки, умеют понятия о твердости и мягкости звука, о звонкости и глухости согласных звуках, допуская единичные ошибки.

**Дети с 3 уровнем речевого недоразвития** переходят на 4 уровень речевого недоразвития. Объем пассивного и активного словаря соответствует возрастной норме. Дети понимают различные формы словоизменения, предложно – падежные конструкции. В фонетическом плане дети произносят определенные звуки изолированно, в словах, предложениях правильно. Фонематическая сторона речи развита достаточно, дети умеют различать гласные и согласные звуки, умеют понятия о твердости и мягкости звука, о звонкости и глухости согласных звуках, допуская единичные ошибки. Дети овладевают звуковым анализом, допуская единичные ошибки.

**У детей с дизартрией** улучшилась подвижность речевой и мимической мускулатуры. В фонетическом плане дети произносят изолированно определенные звуки правильно, а в словах и предложениях их взаимозаменяют. Фонематическая сторона речи развита достаточно, дети умеют различать гласные и согласные звуки, умеют понятия о твердости и мягкости звука, о звонкости и глухости согласных звуках, допуская единичные ошибки. Просодические компоненты речи имеют положительную динамику развития.

## **Логопедическая работа**

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какоц – либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, использует свойства и качества;
- слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, спомощью взрослого рассказывает по картинке;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- владеет простыми формами фонетического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций.

## **Старшая группа компенсирующей направленности (5-6 лет)**

### **Дети с 1 уровнем речевого недоразвития и моторной алалией.**

У детей возрастает речевая активность. Общение осуществляется посредством использования постоянного, но еще искаженного и ограниченного запаса общеупотребляемых слов. Фонетическая сторона речи характеризуется наличием искажений звуков, замен и смешений. У детей наблюдается положительная динамика в развитии артикуляционной моторики. Фонематическая недостаточность восприятия звуков у детей еще остается. Неречевые звуки дети различают хорошо.

**Дети со 2 уровнем речевого недоразвития** переходят на 3 уровень речевого недоразвития. У детей появляется развернутая фразовая речь. Понимание обращенной речи приближается к норме. В фонетическом плане дети произносят изолированно определенные звуки правильно, а в словах и предложениях их взаимозаменяют. Фонематическая сторона речи развита достаточно, дети умеют различать гласные и согласные звуки, умеют понятия о твердости и мягкости звука, о звонкости и глухости согласных звуках, допуская единичные ошибки.

**Дети с 3 уровнем речевого недоразвития** переходят на 4 уровень речевого недоразвития. Объем пассивного и активного словаря соответствует возрастной норме. Дети понимают различные формы словоизменения, предложно – падежные конструкции. В фонетическом плане дети произносят определенные звуки изолированно, в словах, предложениях правильно. Фонематическая сторона речи развита достаточно, дети умеют различать гласные и согласные звуки, умеют понятия о твердости и мягкости звука, о звонкости и глухости согласных звуках, допуская единичные ошибки. Дети овладевают звуковым анализом, допуская единичные ошибки.

**У детей с ФФНР** уточнена артикуляционная основа для развития фонематического восприятия и звукового анализа. Дети овладевают полным звуко-слоговым анализом односложных трех-звуковых слов и двухсложных слов, составляют соответствующие схемы, в которых обозначают слова, слоги и звуки. Дети практически усваивают термины: слог, предложение, гласные и согласные звуки, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласных звуки.

**У детей с дизартрией** улучшилась подвижность речевой и мимической мускулатуры. В фонетическом плане дети произносят изолированно определенные звуки правильно, а в словах и предложениях их взаимозаменяют. Фонематическая сторона речи развита достаточно, дети умеют различать гласные и согласные звуки, умеют понятия о твердости и мягкости звука, о звонкости и глухости согласных звуках, допуская единичные ошибки. Просодические компоненты речи имеют положительную динамику развития.

### **Логопедическая работа.**

Ребенок:

- проявляет мотивацию к деятельности для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств и качеств;
- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импресивной речи;
- использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами;
- пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций.

### **Социально-коммуникативное развитие.**

- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, понимает и называет свою роль;
- выполняет ролевые действия, изображающие социальные функции людей;
- участвует в распределении ролей до начала игры;
- выполняет знакомые ролевые действия в соответствии с содержанием игры, использует их в различных ситуациях, тематически близких уже освоенной игре;
- отображает в игровых действиях отношения между людьми (подчинение, сотрудничество);
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- вступает в ролевое взаимодействие с детьми;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает

помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь.

### ***Познавательное развитие.***

- создает предметный рисунок с деталями, меняя замысел по ходу изображения;
- создает предметные конструкции из пяти-шести деталей (по образцу, схеме, условиям, замыслу);
- осваивает конструирование из бумаги и природного материала;
- выбирает из нескольких одну карточку по названию цвета или формы;
- располагает по величине пять-семь предметов одинаковой формы;
- занимается продуктивным видом деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (15-20 минут);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным последовательности действий сначала с помощью взрослого, к концу периода обучения, самостоятельно;
- находит и различает простейшие графические образцы, конструирует из плоскостных эле-ментов (геометрическая мозаика, геометрические фигуры) и из палочек;
- моделирует целостный образ предмета из отдельных фрагментов (конструкторские наборы, сборно-разборные игрушки, разрезные картинки).
- использует конструктивные умения в ролевых играх;
- имеет представления о независимости количества элементов множества пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков;
- осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- анализирует объект, воспринимая его во всем многообразии свойств, определяет элементарные отношения сходства и отличия;
- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках);
- узнает и называет реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- действует по правилу или по инструкции в предметно-практических и игровых ситуациях;
- использует схему для ориентировки в пространстве;
- распределяет предметы по группам на основе общего признака (одежда, обувь, посуда);
- запоминает по просьбе взрослого шесть-семь названий предметов.

### ***Речевое развитие.***

- владеет элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

- обладает значительно возросшим объемом понимания речи;
- обладает возросшими звукопроизносительными возможностями;
- в речи употребляет все части речи, проявляя словотворчество;
- с помощью взрослого рассказывает по картинке, пересказывает небольшие произведения;
- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);
- обладает значительно расширенным активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми.

***Художественно-эстетическое развитие.***

- изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции, замысел опережает изображение;
- самостоятельно вырезает фигуры простой формы (полоски, квадраты и т.п.);
- наклеивает вырезанные фигуры на бумагу, создавая орнамент или предметное изображение;
- положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;
- знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.);
- знает основные цвета и их оттенки: оранжевый, коричневый, фиолетовый, серый, голубой;
- ориентируется на плоскости листа (низ, середина, верх);
- соотносит части реального предмета и его изображения, показывает и называет их, передает в изображении целостный образ предмета;
- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- внимательно слушает музыку, понимает и устанавливает причинно-следственные между музыкой и средствами художественной выразительности;
- стремиться самостоятельно, использовать словесно-логическое мышление, ритмические задания, певческое и танцевальное творчество.
- проявляет желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

***Физическое развитие.***

- проходит по скамейке, перешагивая незначительные препятствия (например, набивные мячи);
- отбивает мяч о землю одной рукой несколько раз подряд (не менее 10 раз подряд);
- продевает шнурок в ботинок и завязывает бантиком;

- бегает, преодолевая препятствия: обегая кегли, пролезает в обруч и др.;
- подбрасывает и ловит мяч двумя руками с хлопком (10 раз);
- поочередно прикасается большим пальцем к кончикам пальцев той же руки (от мизинца к указательному и обратно);
- выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- самостоятельно перестраивается в звенья с опорой на ориентиры;
- выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- выполняет движения с речевым и музыкальным сопровождением (по образцу, данному взрослым, самостоятельно);
- элементарно описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, боли и т.д.;
- самостоятельно и правильно умывается, моет руки, самостоятельно следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

### **Подготовительная к школе группа компенсирующей направленности (6-7 лет)**

*Дети со 2 уровнем речевого недоразвития* переходят на 3 уровень речевого недоразвития. У детей появляется развернутая фразовая речь. Понимание обращенной речи приближается к норме. В фонетическом плане дети произносят изолированно определенные звуки правильно, а в словах и предложениях их взаимозаменяют. Фонематическая сторона речи развита достаточно, дети умеют различать гласные и согласные звуки, умеют понятия о твердости и мягкости звука, о звонкости и глухости согласных звуках, допуская единичные ошибки.

*Дети со 3 уровнем речевого недоразвития* переходят на 4 уровень речевого недоразвития. Объем пассивного и активного словаря соответствует возрастной норме. Дети понимают различные формы словоизменения, предложно – падежные конструкции. В фонетическом плане дети произносят определенные звуки изолированно, в словах, предложениях правильно. Фонематическая сторона речи развита достаточно, дети умеют различать гласные и согласные звуки, умеют понятия о твердости и мягкости звука, о звонкости и глухости согласных звуках, допуская единичные ошибки. Дети овладевают звуковым анализом, допуская единичные ошибки.

*Дети с ФФНР* различают и дифференцируют на слух все фонемы родного языка. Дети овладевают полным звуко-слоговым анализом слов со стечением согласных в составе слова, двухсложных слов с одним закрытым слогом, некоторых трехсложных слов, произношение которых не расходится с написанием, составляют соответствующие схемы, в которых обозначают слова, слоги и звуки. Дети преобразуют слова путем замены отдельных звуков. Дети

овладевают сознательным послоговым чтением, умеют читать слова, простые предложения и отдельные тексты.

*У детей с дизартрией* улучшилась подвижность речевой и мимической мускулатуры. В фонетическом плане дети произносят звуки правильно в словах и предложениях, в связной речи, но у некоторых детей наблюдаются минимальные дизартрические расстройства. Фонематическая сторона речи развита достаточно, дети умеют различать гласные и согласные звуки, умеют понятия о твердости и мягкости звука, о звонкости и глухости согласных звуках, допуская единичные ошибки. Просодические компоненты речи имеют положительную динамику развития.

### ***Логопедическая работа.***

Ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использование подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- умеет составлять творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;

- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- воспроизводит слова различной звуко-слоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

***Социально-коммуникативное развитие.***

- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.);
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т.п.;
- переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически-близкие знакомой игре;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

***Познавательное развитие.***

- обладает сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);
- самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;
- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- демонстрирует сформированные представления о свойствах и

отношениях объектов;

- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела;
- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы не; владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
- создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей).

### ***Речевое развитие.***

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
- грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;
- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
- объясняет значения знакомых многозначных слов;
- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок,

используя графические схемы, наглядные опоры;

- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;

- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

### ***Художественно-эстетическое развитие.***

- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т.д.);

- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);

- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;

- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богословская игрушка);

- умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснить в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;

- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;

- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

- имеет элементарные представления о видах искусства;

- воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

- сопереживает персонажам художественных произведений;

- проявляет самостоятельность и творческое самовыражение.

### ***Физическое развитие.***

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;

- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

- выполняет разные виды бега;

- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;

- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа

жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### ***1.2.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе***

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой ДОО, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ОВЗ (ТНР), направлено в первую очередь на оценивание созданных ДОО условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДОО на основе достижения детьми с ОВЗ (ТНР) планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников ДОО в соответствии:
  - разнообразия вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве;
  - разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-

реабилитационной среды;

- разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ на уровне ДОО, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу – обеспечивает развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка ДОО;

- внешняя оценка ДОО, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОО в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ;
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДОО является оценка качества психолого-педагогических условий реализации адаптированной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне ДОО, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив ДОО.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в ДОО в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОО;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в ДОО, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

***Лист оценки учителем-логопедом состояния общего и речевого развития детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет)***

№	Фамилия, имя	1	2	3	4	5	6	7	Уровень общего и речевого развития

**Примечание**

- 1 – уровень развития эмоциональной сферы, неречевых психических функций;
- 2 – уровень развития моторной сферы;
- 3 – уровень развития импресивной речи, состояние фонематического восприятия;
- 4 – уровень развития экспрессивной речи, состояние активного словаря;
- 5 – уровень развития экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи;
- 6 – уровень развития экспрессивной речи, состояние связной речи;
- 7 – уровень развития экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи.

Оформляется учителем-логопедом после заполнения речевых карт

**Высокий уровень**

1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций. Ребенок сразу вступает в контакт. Эмоциональные реакции адекватны и устойчивы. Ребенок эмоционально стабилен. Ребенок без ошибок

дифференцирует звучание нескольких игрушек, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

Ребенок различает и соотносит 10 основных и оттеночных цветов, различает предложенные геометрические формы.

Ребенок хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо.

Ребенок без труда складывает картинку из 4-6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения.

## 2. Развитие моторной сферы

Общая и ручная моторика и ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе.

Координация движений не нарушена. Ребенок правильно держит карандаш, рисует прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки.

В мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют.

Артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и трепет отсутствуют; саливация в норме.

**3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия.**  
Пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме. Ребенок может показать по просьбе логопеда несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные логопедом действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами.

Ребенок понимает различные формы словоизменения и не допускает ошибок при выполнении тестовых заданий; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками.

Ребенок понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь.

Ребенок без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении.

## 4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря

Уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту. Ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке. Ребенок не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках. Ребенок называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов.

## 5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи

Уровень развития грамматического строя речи соответствует возрастной норме. Ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными. Ребенок образовывает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных.

#### **6. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи**

Уровень развития связной речи соответствует возрастной норме. Ребенок без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки.

#### **7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи.**

Ребенок не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов. Состояние звукопроизношения соответствует возрастной норме. Объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации. Ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов.

#### **Средний уровень**

##### **1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций**

Ребенок не сразу и избирательно вступает в контакт, но его эмоциональные реакции адекватны и устойчивы. Ребенок эмоционально стабилен. Ребенок дифференцирует звучание нескольких игрушек, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы, но при этом иногда допускает ошибки. Ребенок различает и соотносит 10 основных и оттеночных цветов, различает предложенные геометрические формы, но при этом иногда допускает ошибки. При ориентировке в пространстве и в схеме собственного тела ребенок допускает единичные ошибки. Ребенок складывает картинку из 4-6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения при небольшой помощи взрослого.

#### **2. Развитие моторной сферы**

Общая и ручная моторика ребенка развиты несколько ниже возрастной нормы, все движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе. Координация движений несколько нарушена. Ребенок правильно держит карандаш, рисует прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, но делает это не достаточно легко и ловко. В мимической мускулатуре движения выполняются не всегда в полном объеме и не всегда точно, присутствуют синкинезии. Артикуляционная моторика несколько нарушена, движения выполняются не в полном объеме и не всегда точно; переключаемость снижена; присутствуют синкинезии и трепор; саливация повышенная.

#### **3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия**

Пассивный словарь ребенка несколько ниже возрастной норме. Ребенок может показать по просьбе логопеда несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию, но при этом может допустить единичные ошибки. Ребенок может показать на предложенных картинках названные логопедом действия, но при этом допускает единичные ошибки. Ребенок может показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами, но при этом допускает отдельные ошибки. Ребенок понимает различные формы словоизменения, но допускает единичные ошибки при выполнении тестовых заданий. Ребенок понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительноласкательные суффиксы существительных, но при выполнении заданий допускает единичные ошибки. Ребенок дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками, но при выполнении заданий допускает единичные ошибки. Ребенок понимает смысл отдельных предложений, понимает связную речь, но может допускать единичные ошибки. Ребенок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении, но при этом допускает единичные ошибки.

#### **4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря**

Уровень развития экспрессивного словаря несколько ниже нормы. Ребенок называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов, но при этом допускает единичные ошибки. Ребенок обобщает предметы и объекты, изображенные на картинках, но допускает при этом единичные ошибки. Ребенок допускает единичные ошибки при назывании действий, изображенных на картинках. При назывании основных и оттеночных цветов ребенок допускает отдельные ошибки. При назывании формы указанных предметов ребенок допускает единичные ошибки.

#### **5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи**

Уровень развития грамматического строя речи ребенка несколько ниже возрастной норме. При употреблении имен существительных в именительном падеже единственного и множественного числа, имен существительных в косвенных падежах, имен существительных множественного числа в родительном падеже ребенок допускает единичные ошибки. При согласовании прилагательных с существительными единственного числа ребенок допускает единичные ошибки. При употреблении предложно-падежных конструкций; согласовании числительных 2 и 5 с существительными ребенок допускает отдельные ошибки. При образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных ребенок допускает отдельные ошибки.

#### **6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи**

Уровень развития связной речи несколько ниже возрастной нормы. Ребенок без помощи взрослого не может пересказать небольшой текст с опорой на картинки.

#### **7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи.**

Ребенок не грубо нарушает звуконаполнемость и слоговую структуру слов.

Нарушено произношение 4-6 звуков. Объем дыхания не достаточный, продолжительность выдоха не достаточная, сила голоса и модуляция в норме.

Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации.

Ребенок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, допуская отдельные ошибки.

#### **Низкий уровень**

##### **1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций**

Ребенок не сразу вступает в контакт или отказывается вступать в контакт. Эмоциональные реакции не адекватны и не устойчивы. Ребенок эмоционально лабилен. Ребенок не дифференцирует звучание нескольких игрушек, не определяет направление звука, не воспроизводит предложенные педагогом ритмы, либо совершает множественные ошибки при выполнении указанных заданий. Ребенок не различает и не соотносит 10 основных и оттеночных цветов, не различает предложенные геометрические формы, либо допускает множественные ошибки при выполнении указанных заданий. Ребенок плохо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, не может показать по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, спереди, сзади, слева, справа); не может показать правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо, либо допускает множественные ошибки при выполнении указанных заданий.

Ребенок с трудом складывает картинку из 4-6 частей со всеми видами разреза; с трудом складывает из палочек предложенные изображения, либо вообще не может выполнить предложенных заданий даже с помощью взрослого.

##### **2. Развитие моторной сферы**

Общая и ручная моторика и ребенка развиты ниже возрастной нормы, все движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе. Координация движений грубо нарушена. Ребенок моторно неловкий. Ребенок не умеет правильно держать карандаш, не может без помощи рисовать прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; не умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки. В мимической мускулатуре движения выполняются не в полном объеме и не достаточно точно, присутствуют синкинезии.

Артикуляционная моторика нарушена. Движения выполняются не в полном объеме и не достаточно точно; переключаемость снижена; присутствуют синкинезии и трепет; саливация значительно повышенна.

##### **3. Развитие импресивной речи, состояние фонематического восприятия**

Пассивный словарь ребенка не соответствует возрастной норме. Ребенок не может показать по просьбе логопеда по несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; не может показать на предложенных картинах названные логопедом действия; не может показать по картинкам предметы

определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами или делает это с множественными ошибками.

Ребенок не понимает различные формы словоизменения и допускает множественные ошибки при выполнении тестовых заданий; не понимает предложно-падежных конструкций с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, не дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками.

Ребенок не понимает смысл отдельных предложений, плохо понимает связную речь.

Ребенок не дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении или допускает при дифференциации множественные ошибки.

#### 4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря

Уровень развития экспрессивного словаря не соответствует возрасту. Ребенок не называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов или допускает множественные ошибки при выполнении этого задания. Ребенок не обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке, или допускает множественные ошибки при выполнении задания. Ребенок допускает множественные ошибки при назывании действий, изображенных на картинках. Ребенок не называет основные и оттеночные цвета, не называет форму указанных предметов или допускает множественные ошибки при выполнении задания.

#### 5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи

Уровень развития грамматического строя речи не соответствует возрастной норме. Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении имен существительных в именительном падеже единственного и множественного числа. Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении имен существительных в косвенных падежах; имен существительные множественного числа в родительном падеже. Ребенок допускает множественные ошибки при согласовании прилагательных с существительными единственного числа. Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении предложно-падежных конструкций; согласовании числительных 2 и 5 с существительными. Ребенок допускает множественные ошибки при образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названий детенышей животных.

6. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи. Уровень развития связной речи ребенка не соответствует возрастной норме и гораздо ниже ее. Ребенок не может пересказать небольшой текст с опорой на картинки и с помощью взрослого.

#### 7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи.

Ребенок грубо нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов. Состояние звукопроизношения не соответствует возрастной норме, нарушено произношение 10 и более звуков. Объем дыхания не достаточный, выдох короткий, голоса слабый, сиплый, хриплый, модуляция нарушена. Темп и ритм речи нарушены, паузация нарушена. Ребенок не употребляет основные виды

интонации. Речь не интонирована. Ребенок не может без ошибок повторять слоги с оппозиционными звуками, не выделяет начальный ударный гласный из слов.

***Лист оценки учителем-логопедом состояния общего и речевого развития детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)***

№	Фамилия, имя	1	2	3	4	5	6	7	Уровень общего и речевого развития

**Примечание**

- 1 – уровень развития эмоциональной сферы, неречевых психических функций;
- 2 – уровень развития моторной сферы;
- 3 – уровень развития импресивной речи, состояние фонематического восприятия;
- 4 – уровень развития экспрессивной речи, состояние активного словаря;
- 5 – уровень развития экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи;
- 6 – уровень развития экспрессивной речи, состояние связной речи;
- 7 – уровень развития экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи.

Оформляется учителем-логопедом после заполнения речевых карт

**Высокий уровень**

1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций  
Ребенок сразу вступает в контакт. Эмоциональные реакции адекватны и устойчивы. Ребенок эмоционально стабилен.

Ребенок безошибочно дифференцирует звучание нескольких звучащих игрушек, определяет направление звука, воспроизводит заданные педагогом ритмы.

Ребенок безошибочно дифференцирует и соотносит 12 основных и оттеночных цветов.

Ребенок воспринимает и дифференцирует плоские и объемные геометрические формы (круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр).

Ребенок хорошо ориентируется в пространстве, безошибочно показывает предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа, сева внизу, справа внизу, слева вверху, справа внизу.

Ребенок безошибочно ориентируется в схеме собственного тела, может показать левый глаз правой рукой, правое ухо — левой рукой.

Ребенок с легкостью складывает картинку из 6—8 частей со всеми видами разрезов.

Ребенок с легкостью складывает фигуры из шести-семи палочек по памяти.

## 2. Развитие моторной сферы

Ребенок моторно ловкий, хорошо координированный, все движения выполняет в полном объеме и нормальном темпе.

Ребенок может прыгать на двух ногах на месте, на одной ноге на месте; может прыгнуть в длину с места; потопать ногами и похлопать руками одновременно, согласовывая эти действия; может бросить мяч от груди, из-за головы; может подбросить и поймать мяч; может самостоятельно залезть на гимнастическую стенку и слезть с нее.

Ручная моторика развита соответственно возрасту, все движения выполняются в полном объеме; ребенок хорошо переключается с одного движения на другое. У ребенка не отмечаются леворукость и амбидексстрия.

Ребенок умеет рисовать прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии, человека.

Ребенок умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, выполнять ножницами прямой разрез, косой разрез, вырезать круг из квадрата.

Мышечный тонус мимической мускулатуры в норме, движения выполняются в полном объеме и нормальном темпе, синкинезий нет.

Мышечный тонус органов артикуляционного аппарата в норме, движения выполняются в полном объеме и нормальном темпе; переключаемость хорошая; синкинезий, трепора, обильной саливации нет.

## 3. Развитие импресивной речи, состояние фонематического восприятия

Объем пассивного словаря соответствует возрасту. Ребенок безошибочно показывает по просьбе учителя - логопеда отельные предметы, объекты, части предметов и объектов.

Ребенок безошибочно показывает по несколько предметов, относящихся к понятиям: игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, домашние птицы, дикие птицы, домашние животные, дикие звери, транспорт.

Ребенок безошибочно показывает по просьбе логопеда предметы, обладающие определенными признаками.

Ребенок понимает различные формы словоизменения, предложно-падежные конструкции с предлогами; понимает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, формы единственного и множественного числа глаголов, дифференцирует глаголы с различными приставками. Ребенок понимает смысл отдельных предложений и связных текстов. Ребенок безошибочно дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении.

## 4. Развития экспрессивной речи, состояние активного словаря

Объем активного словаря ребенка соответствует возрастной норме.

Ребенок может назвать по 4—5 существительных по всем предложенными логопедом темам; может назвать части тела и части указанных предметов; может обобщить (назвать одним словом) предметы или объекты, изображенные на картинке; использует в речи антонимы.

Объем глагольного словаря достаточный. Ребенок может назвать действия по указанным картинкам. Объем словаря прилагательных достаточный. Ребенок может назвать признаки предметов по указанным картинкам.

5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи Уровень развития грамматического строя речи соответствует возрастной норме.

Ребенок правильно образует формы существительных в именительном падеже единственного и множественного числа; формы существительных в косвенных падежах; существительные множественного числа в родительном падеже.

Ребенок правильно согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; правильно употребляет предложно-падежные конструкции.

Ребенок умеет образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные с суффиксами —онок-, -енок-, -ат-, -ят-; умеет образовывать относительные и притяжательные прилагательные от существительных; умеет образовывать приставочные глаголы, глаголы совершенного вида.

6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи. Уровень развития связной речи соответствует возрастной норме. Ребенок без помощи взрослого может составить рассказ по серии картинок.

7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи Ребенок не нарушает звукослоговую структуру сложных слов. Звукопроизношение соответствует возрастной норме. Нарушено произношение сонорных звуков (звуки [р], [л], [р'], [л']). Отсутствуют либо заменяются на звук [j], либо звуки [р], [л] заменяются на звуки [р'], [л']).

Объем дыхания достаточный. Продолжительность выдоха достаточная. Дыхание диафрагмальное. Сила и модуляция голоса нормальные.

Темп и ритм речи нормальные. Паузация нормальная. Речь богата интонациями.

Ребенок безошибочно повторяет цепочки слогов с оппозиционными звуками, умеет выделять конечный и начальный согласный из слов, определять количество и последовательность звуков в слове.

#### Средний уровень

1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций Ребенок вступает в контакт практически сразу. Эмоциональные реакции достаточно адекватны и устойчивы. Ребенок эмоционально стабилен.

Ребенок дифференцирует звучание нескольких звучащих игрушек, определяет направление звука, воспроизводит заданные педагогом ритмы, допуская единичные ошибки.

Ребенок дифференцирует и соотносит 12 основных и оттеночных цветов, допуская единичные ошибки.

Ребенок воспринимает и дифференцирует плоские и объемные геометрические формы, допуская единичные ошибки.

Ребенок ориентируется в пространстве, допуская единичные ошибки.

Ребенок ориентируется в схеме собственного тела, допуская единичные ошибки.

Ребенок складывает картинку из 6—8 частей со всеми видами разрезов с небольшой помощью взрослого.

Ребенок складывает фигуры из шести-семи палочек по памяти с небольшой помощью взрослого.

## 2. Развитие моторной сферы

Ребенок недостаточно моторно ловок и координирован, но все движения выполняет практически в полном объеме и нормальном темпе.

Ребенок может прыгать на двух ногах на месте, на одной ноге на месте; может прыгнуть в длину с места; потопать ногами и похлопать руками одновременно, согласовывая эти действия; может бросить мяч от груди, из-за головы; может подбросить и поймать мяч; может самостоятельно залезть на гимнастическую стенку и слезть с нее, но при этом проявляется его некоторая раскоординированность и моторная неловкость, присущая детям с ОНР.

Ручная моторика развита достаточно хорошо, практически все движения выполняются в полном объеме; но ребенок испытывает небольшие затруднения при переключении с одного движения на другое. У ребенка может отмечаться леворукость или амбидексстрия.

Ребенок умеет рисовать прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии, человека, но делает это не вполне уверенно.

Ребенок умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, выполнять ножницами прямой разрез, косой разрез, вырезать круг из квадрата, но делает это недостаточно ловко и уверенно.

Мышечный тонус мимической мускулатуры несколько понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме, в несколько замедленном или ускоренном темпе, отмечаются синкинезии.

Мышечный тонус органов артикуляционного аппарата несколько понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме и замедленном или ускоренном темпе; переключаемость несколько затруднена; отмечаются синкинезии, трепет, повышенная саливация.

## 3. Развитие импресивной речи, состояние фонематического восприятия

Объем пассивного словаря практически соответствует возрасту. Ребенок показывает по просьбе логопеда отельные предметы, объекты, части предметов и объектов, допуская единичные ошибки.

Ребенок показывает по несколько предметов, относящихся к понятиям: игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, домашние птицы, дикие птицы, домашние животные, дикие звери, транспорт, допуская единичные ошибки.

Ребенок показывает по просьбе логопеда предметы, обладающие определенными признаками, допуская отдельные ошибки.

Ребенок понимает различные формы словоизменения, предложно-падежные конструкции с предлогами; понимает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, формы единственного и

множественного числа глаголов, дифференцирует глаголы с различными приставками, но допускает единичные ошибки.

Ребенок понимает смысл отдельных предложений и связных текстов, допуская единичные ошибки.

Ребенок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении, допуская единичные ошибки.

#### 4. Развития экспрессивной речи, состояние активного словаря

Объем активного словаря ребенка практически соответствует возрастной норме.

Ребенок может назвать по 3—4 существительных по всем предложенными логопедом темам; может назвать части тела и части указанных предметов; может обобщить (назвать одним словом) предметы или объекты, изображенные на картинке; использует в речи некоторые антонимы.

Объем глагольного словаря достаточный. Ребенок может назвать действия по указанным картинкам, допуская единичные ошибки.

Объем словаря прилагательных достаточный. Ребенок может назвать признаки предметов по указанным картинкам, допуская единичные ошибки.

5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи  
Уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме. Ребенок образует формы существительных в именительном падеже единственного и множественного числа; формы существительных в косвенных падежах; существительные множественного числа в родительном падеже, допуская единичные ошибки.

Ребенок правильно согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; правильно употребляет предложно-падежные конструкции, иногда допуская отдельные ошибки.

Ребенок умеет образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные с суффиксами —онок-, -енок-, -ат-, -ят-; умеет образовывать относительные и притяжательные прилагательные от существительных; умеет образовывать приставочные глаголы, глаголы совершенного вида, но иногда допускает отдельные ошибки.

#### 6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи

Уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме.

Ребенок может составить рассказ по серии картинок с небольшой помощью взрослого.

#### 7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи

Ребенок незначительно и только на фоне предложения нарушает звукослоговую структуру сложных слов.

Звукопроизношение не соответствует возрастной норме. Нарушено произношение двух групп звуков.

Объем дыхания нормальный. Продолжительность выдоха достаточная. Дыхание диафрагмальное. Сила и модуляция голоса нормальные.

Темп и ритм речи нормальные. Паузация нормальная. Речь интонирована недостаточно.

Ребенок повторяет цепочки слов с оппозиционными звуками, умеет выделять конечный и начальный согласный из слов, определять количество и последовательность звуков в слове, но иногда допускает отдельные ошибки.

#### Низкий уровень

##### 1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций

Ребенок не сразу вступает в контакт или вступает в контакт избирательно. Эмоциональные реакции не адекватны и не устойчивы. Ребенок эмоционально не стабилен.

Ребенок плохо дифференцирует звучание нескольких звучащих игрушек, плохо определяет направление звука, при воспроизведении заданных педагогом ритмов делает множественные ошибки.

Ребенок плохо дифференцирует и соотносит 12 основных и оттеночных цветов.

Ребенок плохо дифференцирует плоские и объемные геометрические формы.

Ребенок плохо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела.

Ребенок не может сложить картинку из 6—8 частей со всеми видами разрезов.

Ребенок не может сложить фигуры из шести-семи палочек по памяти.

##### 2. Развитие моторной сферы

Ребенок моторно неловок, плохо координирован, все движения выполняет не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе.

Ребенок не может прыгать на двух ногах на месте, на одной ноге на месте; не может прыгнуть в длину с места; потопать ногами и похлопать руками одновременно, согласовывая эти действия; не может бросить мяч от груди, из-за головы; не может подбросить и поймать мяч; не может самостоятельно залезть на гимнастическую стенку и слезть с нее или делает это крайне неуверенно и только с помощью взрослого.

Ручная моторика развита плохо, все движения выполняются в не полном объеме; ребенок плохо переключается с одного движения на другое. У ребенка отмечаются леворукость или амбидексстрия.

Ребенок не умеет рисовать прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии, человека.

Ребенок не умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, выполнять ножницами прямой разрез, косой разрез, вырезать круг из квадрата.

Мышечный тонус мимической мускулатуры значительно понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе, отмечаются синкинезии.

Мышечный тонус органов артикуляционного аппарата значительно понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме, в

замедленном или ускоренном темпе; переключаемость плохая; отмечаются синкинезии, трепет, обильная саливация.

### 3. Развитие импресивной речи, состояние фонематического восприятия

Объем пассивного словаря не соответствует возрасту. Ребенок не всегда может показать по просьбе логопеда отдельные предметы, объекты, части предметов и объектов. Ребенок не всегда может показать по несколько предметов, относящихся к понятиям: игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, домашние птицы, дикие птицы, домашние животные, дикие звери, транспорт. Ребенок не всегда может показать по просьбе логопеда предметы, обладающие определенными признаками.

Ребенок не всегда понимает различные формы словоизменения, предложно-падежные конструкции с предлогами; не всегда понимает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, формы единственного и множественного числа глаголов, плохо дифференцирует глаголы с различными приставками.

Ребенок не всегда понимает смысл отдельных предложений и связных текстов.

Ребенок плохо дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении.

### 4. Развития экспрессивной речи, состояние активного словаря. Объем активного словаря ребенка не соответствует возрастной норме и гораздо ниже его.

Ребенок не может назвать даже по 2—3 существительных по всем предложенными логопедом темам; не может назвать части тела и части указанных предметов; не может обобщить (назвать одним словом) предметы или объекты, изображенные на картинке; не использует в речи антонимы.

Объем глагольного словаря не достаточный. Ребенок не может назвать действия по указанным картинкам или делает это с множественными ошибками.

Объем словаря прилагательных не достаточный. Ребенок не может назвать признаки предметов по указанным картинкам или делает это с множественными ошибками.

### 5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи Уровень развития грамматического строя речи не соответствует возрастной норме.

Ребенок допускает множественные ошибки при образовании формы существительных в именительном падеже единственного и множественного числа; формы существительных в косвенных падежах; существительных множественного числа в родительном падеже.

Ребенок допускает множественные ошибки при согласовании прилагательных с существительными единственного числа; при употреблении предложно-падежных конструкций.

Ребенок не умеет образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные с суффиксами -онок-, -енок-, -ят-, -ят-; не умеет образовывать относительные и притяжательные

прилагательные от существительных; не умеет образовывать приставочные глаголы, глаголы совершенного вида или делает это с множественными ошибками.

6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи Уровень развития связной речи не соответствует возрастной норме. Ребенок без помощи взрослого не может составить рассказ по серии картинок.

7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи Ребенок значительно нарушает звукослоговую структуру сложных слов. Звукопроизношение не соответствует возрастной норме. Нарушено произношение трех-четырех групп звуков.

Объем дыхания не достаточный. Продолжительность выдоха не достаточная. Дыхание верхнеключичное. Сила и модуляция голоса не достаточные.

Темп и ритм речи не нарушены. Паузация нарушена. Речь не интонирована.

### **1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений повыбранному направлению**

Вариативная часть Программы предполагает углубленную работу в познавательном, физическом и речевом развитии детей и предусматривает включение обучающихся в процесс ознакомления с региональными особенностями Оренбургской области, учитывает природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона.

Объем обязательной части Программы составляет **86 %** от ее общего объема. Иные **14 %** составляют объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Выбор данных направлений для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и социальному запросу родителей (законных представителей).

Основополагающими **подходами** в программах, части, формируемой участниками образовательных отношений, стали следующие:

1. Культурно-исторический подход подчеркивает, что психическое развитие ребенка есть, прежде всего, присвоение им культуры общества, носителями которой для ребенка являются взрослые, что подразумевают рассмотрение проблемы с позиций исследования природных особенностей региона и отношения к ним современного человека.

2. Системно-деятельный подход предполагает активное взаимодействие ребенка с окружающей его природной действительностью, направленное на ее познание и преобразование в целях удовлетворения своих потребностей; создание развивающей предметно-пространственной среды в детском саду (коллекции природных и бытовых объектов, библиотека, видеотека, аудиотека) и обеспечение взаимодействия детей с внешней средой в контексте содержания

программы (Музей истории города, природные памятники города).

3. Гуманитарный подход предполагает гуманитаризацию образовательного процесса: постановку в центр внимания уникальной, целостной личности ребенка. Признание его права на разностороннее развитие и проявление способностей осуществляется путем видения в ребенке полноправного партнера, а также ориентированием на высшие общечеловеческие понятия – любовь к родному краю.

Работа по реализации вариативной части Программы строится на основе самостоятельно разработанных в ДОО парциальных образовательных программ:

### **1. Программа «Маленькие патриоты Оренбуржья»**

#### **1. Программа «Родной свой край – люби и знай!»**

**Актуальность программы.** В последние годы в нашем обществе произошли коренные политические и экономические изменения, затронувшие все сферы жизни, в том числе систему образования. Современные дети мало знают о родном городе, стране, особенностях народных традиций, часто равнодушны к близким людям, в том числе к товарищам по группе, редко сострадают чужому горю. Поэтому стало необходимым донести до сознания воспитанников образы, воспитывающие мужество, смелость, самоотверженность, героизм, а также уважение к государственной символике, любовь к родному городу, краю, Родине, чувство гордости за свой народ, ощущение своей неразрывности с окружающим миром, и желание сохранять и приумножать богатство своей страны. Программа «Родной свой край – люби и знай!» ориентирована ознакомление детей с родным городом, Оренбургским краем, с самобытностью и культурой людей, проживающих в родном крае, своеобразием животного и растительного мира, воспитание любви к свое «малой Родине», формированию общей культуры личности детей, развития нравственных качеств.

**Цель:** Формирование у детей дошкольного возраста патриотические отношения и чувства к своей семье, городу, к природе, культуре на основе исторических и природных особенностей родного края.

#### **Задачи:**

- формирование гражданской позиции и патриотических чувств к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства гордости за свою малую Родину.
- расширить знания о родном крае: о географическом расположении, природных ресурсах, климатических условиях, животном и растительном мире.
- знакомить детей с культурным наследием, настоящим и историческим прошлым своего народа, достопримечательностями.
- развивать нравственно – патриотические качества, гордость, гуманизм, желание сохранять и преумножать богатство родного края, воспитывать уважение к труду людей, создающий красивый город.
- воспитывать любовь к Родине, родному краю, природе через непосредственное общение с ней, восприятие её красоты и многообразия.
- вовлечь родителей в образовательный процесс для совместной работы по изучению родного края, ориентировать родителей на патриотическое воспитание детей путем прикосновения к истории своей семьи.
- формировать элементы экологического сознания; навыки по уходу за природными объектами и некоторых способов охраны природы;

– осознанно-правильное отношение и бережливость к природе Оренбургского края; расширять и обобщать знания детей о флоре и фауне Оренбуржья; умения и навыки проектной деятельности, связанной с культурой и природой Оренбуржья.

***Программа построена на следующих принципах:***

– гуманизации – предполагает умение педагога встать на позицию ребенка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции, видеть в ребенке полноценного партнера, ориентироваться на общечеловеческие понятия – любовь к семье, родному краю, Отечеству;

– дифференциации – заключается в создании оптимальных условий для самореализации каждого ребенка в процессе освоения знаний о родном крае, городе, стране, национальных традициях, искусстве и культуре с учетом возраста, пола ребенка, накопленного им опыта, особенностей эмоциональной и познавательной сферы;

– интегративности – реализуется в сотрудничестве с семьей, библиотекой, школой, краеведческим музеем; в естественном включении краеведческого материала в программу дошкольного образования, когда содержание краеведческого материала определяется с учетом преемственности с начальной школой, интеграции всех видов деятельности при знакомстве с историей и культурой народов, историко-культурными особенностями Оренбурга и Оренбургской области;

– уникальности места – лежит в основе отбора содержания с учетом региональных особенностей, социокультурного окружения. Территория района рассматривается как универсальная ценность для людей, которые считают ее своей родиной. Этот принцип предполагает изучение специфики природного и культурного наследия, духовных ценностей, историко-культурных, этнокультурных особенностей развития региона (Н.Ф. Винокурова, В.В. Николина);

– тематического планирования материала – предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам: природа родного края, родного города, родная страна, родная культура;

– наглядности – широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, фотографии пейзажей, памятников, достопримечательностей, репродукций картин местных художников и т.д.;

– последовательности – предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному), чтобы дети усваивали знания постепенно, в определенной системе;

– занимательности – изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды заданий, стремиться к достижению результата.

***Возрастные особенности освоения детьми программы***

Возраст 5-6 лет считается возрастом активного развития физических и познавательных способностей ребенка, общения со сверстниками. Игра остается основным способом познания окружающего мира, хотя меняются ее формы и содержание.

В этом возрасте ребенок:

Продолжает активно познавать окружающий мир. Он не только задает много вопросов, но и сам формулирует ответы или создает версии. Его воображение задействовано почти 24 часа в сутки и помогает ему не только развиваться, но и адаптироваться к миру, который для него пока сложен и малообъясним.

Желает показать себя миру. Он часто привлекает к себе внимание, поскольку ему нужен свидетель его самовыражения. Иногда для него негативное внимание важнее никакого, поэтому ребенок может провоцировать взрослого на привлечение внимания «плохими» поступками.

С трудом может соизмерять собственные «хочу» с чужими потребностями и возможностями и поэтому все время проверяет прочность выставленных другими взрослыми границ, желая заполучить то, что хочет.

Готов общаться со сверстниками, познавая через это общение правила взаимодействия с равными себе. Постепенно переходит от сюжетно-ролевых игр к играм по правилам, в которых складывается механизм управления своим поведением, проявляющийся затем и в других видах деятельности. В этом возрасте ребенку еще нужен внешний контроль – со стороны его товарищей по игре. Дети контролируют сначала друг друга, а потом – каждый самого себя.

Стремится к большей самостоятельности. Он хочет и может многое делать сам, но ему еще трудно долго сосредоточиваться на том, что ему неинтересно.

Очень хочет походить на значимых для него взрослых, поэтому любит играть во «взрослые дела» и другие социальные игры. Продолжительность игр может быть уже достаточно существенной. Может начать осознавать половые различия. По этому поводу может задавать много «неудобных» для родителей вопросов. Начинает задавать вопросы, связанные со смертью. Могут усиливаться страхи, особенно ночные и проявляющиеся в период засыпания.

Возраст на пороге школы (6-7 лет) – период познания мира человеческих отношений, творчества и подготовки к следующему, совершенно новому этапу в его жизни – обучению в школе.

В этом возрасте чаще всего ребенок:

Практически готов к расширению своего микромира, если им освоено умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми. Ребенок, как правило, в состоянии воспринять новые правила, смену деятельности и те требования, которые будут предъявлены ему в школе.

Постепенно социализируется, то есть адаптируется к социальной среде. Он становится способен переходить от своей узкой эгоцентричной позиции к объективной, учитывать точки зрения других людей и может начать с ними сотрудничать. Маленький ребенок делает выводы о явлениях и вещах, опираясь только на непосредственное восприятие. Он думает, например, что ветер дует потому, что раскачиваются деревья. В 7 лет ребенок уже может учитывать другие точки зрения и понимает относительность оценок. Последнее выражается, например, в том, что ребенок, считающий все большие вещи тяжелыми, а маленькие легкими, приобретает новое представление: маленький камешек, легкий для ребенка, оказывается тяжелым для воды и поэтому тонет.

Способен сосредотачиваться не только на деятельности, которая его увлекает, но и на той, которая дается с некоторым волевым усилием. К его игровым интересам, в которые входят уже игры по правилам, добавляется познавательный интерес. Но произвольность все еще продолжает формироваться, и поэтому ребенку не всегда легко быть усердным и долго заниматься скучным

делом. Он еще легко отвлекается от своих намерений, переключаясь на что-то неожиданное, новое, привлекательное.

Часто не только готов, но и хочет пойти в школу, поскольку смена социальной роли придает ему взрослости, к которой он так стремится. Но полная психологическая готовность ребенка к школе определяется не только его мотивационной готовностью, но и интеллектуальной зрелостью, а также сформированной произвольностью, то есть способностью сосредотачиваться на 35-40 минут, выполняя какую-либо череду задач. Чаще всего такая готовность формируется именно к семи годам.

Очень ориентирован на внешнюю оценку. Поскольку ему пока трудно составить мнение о себе самом, он создает свой собственный образ из тех оценок, которые слышит в свой адрес.

***Планируемые результаты освоения детьми программы «Родной свой край – люби и знай!» представлены в виде возможных достижений ребенка:***

#### **5-6 лет**

Имеет представления о своей семье, ее членах.

Знает о том, кем работают родители, рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах.

Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.

Может по фотографиям и без рассказать о ряде достопримечательностей родного города Орска.

Знает название улицы, на которой живет. Может рассказать об истории ее названия.

Знаком с Красной книгой Оренбургской области.

Знаком с русскими народными промыслами, произведениями устного народного творчества.

Знает о символах Оренбургской области и города Орска.

Имеет представление о Великой отечественной войне, людях, совершивших подвиг в годы войны. Знает о памятниках, которые посвящены героям ВОВ в городе Орске.

#### **6-7 лет**

Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родном городе. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни города Орска.

Имеет представление о своих правах.

Знает название своего родного города, областного центра и страны, ее государственные символы, имя действующего губернатора и мэра города, некоторые достопримечательности города.

Называет улицы родного города.

Может рассказать о некоторых обитателях флоры и фауны Оренбургской области. Имеет представления о национальностях, населяющих родной край, их национальных костюмах, блюдах, играх. Толерантно относится к людям разной национальности. Знает об общественных праздниках на территории города, называет областной центр, может рассказать о других городах Оренбургской области.

Имеет знания о космосе, о первом космонавте Ю.А. Гагарине, учившемся в городе Оренбурге. Проявляет интерес к произведениям художников,

композиторов, писателей и поэтов Оренбургского края.

## **2. Программа «Крепыш»**

**Актуальность программы.** Формирование здоровья ребенка, полноценное развитие его организма одна из основных проблем современного общества. Дошкольное воспитание должно быть пронизано заботой о физическом здоровье ребенка и его психологическом благополучии, такова концепция дошкольного образования. Для решения этой задачи необходим еще с малых лет формировать здоровый образ жизни, используя все средства физического воспитания, формировать жизненно необходимые двигательные умения и навыки. Плавание является уникальным видом физических упражнений, превосходным средством для развития и совершенствования физических качеств ребенка дошкольного возраста и оказывает существенное влияние на состояние его здоровья. Это одна из эффективнейших форм закаливания и профилактика многих заболеваний. Занятия плаванием имеют огромное воспитательное значение. Они создают условия для формирования личности, а также приобщают детей к спортивному плаванию и другим видам спорта, ориентируют на выбор профессии, хобби. Поэтому, перед нами встало необходимость активизации образовательной работы по данному направлению, в разработке программы «Крепыш», которая бы отражала систему деятельности ДОУ по здоровьесбережению детей, эффективные подходы к комплексному решению вопросов оздоровления подрастающего поколения в дошкольном учреждении.

**Цель программы:** создание благоприятных условий для оздоровления, закаливания и обеспечение всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями дошкольников.

### **Задачи программы:**

- формировать основные навыки плавания; развивать физические качества (ловкость, быстрота, выносливость, сила и др.);
- способствовать оздоровлению детского организма;
- воспитывать умения владеть своим телом в непривычной среде; потребность в дальнейших занятиях плаванием.

**Программа составлена на основе традиционных дидактических принципов:**

- **принцип сознательности и активности** – предполагает устойчивый интерес и активное участие в занятиях плаванием;
- **принцип наглядности** – предполагает использование наглядных пособий, ориентиров, образных выражений, заданий предметного характера, которые создают условия более четкого ощущения, воспитания представления движений в воде и их совершенствование;
- **принцип доступности** – предполагает постепенное возрастание требований, соответствующих психологической, физической, координационной готовности к обучению;
- **принцип индивидуального подхода** – обеспечивает учет индивидуальных способностей и возможностей ребенка в процессе обучения;
- **принцип постепенности и повышении требований** – предполагает определенную методическую последовательность в освоении навыка плавания – от легкого к трудному, от простого к сложному; применение широкого круга упражнений, движений и использование игрового метода для разнообразия

процесса обучения.

### ***Возрастные особенности освоения детьми программы***

#### **3 – 4 года**

Четвёртый год жизни ребёнка характеризуется особенностью развития дыхательной системы и к 3 – 4 годам устанавливается лёгочный тип дыхания, но строение лёгочной ткани не завершено, поэтому лёгочная вентиляция ограничена. В 3 – 4 года у ребёнка многие движения резки и угловаты, низка выносливость мышечной системы. Из – за этого статическое напряжение мышц кратковременно, и малыш не может сидеть или стоять не меняя позы. Сила мышц кисти рук увеличивается с 3,5 кг – 4 в возрасте 3 – 4 лет.

Весо – ростовые показатели физического развития между девочками и мальчиками почти одинаковы: рост составляет 92 – 99 см, масса тела 14 – 16 кг.

На четвёртом году жизни ребёнок владеет большим объёмом двигательных навыков, способен совершать достаточно сложные двигательные действия, соблюдая определённую последовательность. Детей характеризует большая осознанность восприятия показа движений и словесного пояснения, что положительно сказывается на качестве выполнения упражнения. Однако, отмечается ещё недостаточная слаженность в работе разнообразных мышечных групп (плечевого пояса, туловища, ног), не сформирована произвольность движений.

#### **4 - 5 лет**

Пятый год жизни ребёнка характеризуется дисбалансом в развитии дыхательного аппарата: при относительной мощности лёгких пока ещё узок просвет верхних воздухоносных путей (полости носа, гортани) и слабы дыхательные мышцы. Вместе с тем размах грудной клетки при вдохе и выдохе значительно шире, вследствие чего жизненная ёмкость лёгких у пятилетнего ребёнка значительно больше, чем у 3 – 4 летнего. Дыхательные пути сравнительно узки, что вызывает преобладание брюшного типа дыхания, при котором главной дыхательной мышцей является диафрагма. С четырёх лет у детей уже довольно хорошо развиты миндалины, и они легко гипертрофируются. В этом возрасте обычно учащаются ангины, и в миндалинах нередко формируется очаг хронической инфекции. Малыши страдают аденоидами, и дыхание их через нос затруднено.

Интенсивно развивается кровеносная система. Сердечно – сосудистая система, при условии соблюдения адекватности нагрузок, сравнительно лучше приспособлена к потребностям растущего организма, чем дыхательная.

В течение пятого года жизни происходит значительный сдвиг в развитии мускулатуры, в том числе - нервно-психической регуляции и её функциях, возрастают сила и работоспособность мышц. Мелкие мышцы (пальцев, кистей, стоп) ещё недостаточно развиты в сравнении с крупной мускулатурой, из – за чего детям даются движения всей рукой, а не её мелкими мышечными группами. Кроме того, сила мышц-гибателей больше силы мышц - разгибателей, что определяет особенности поз ребёнка – голова слегка наклонена вперёд, живот выпячен, ноги согнуты в коленных суставах.

Быстро вырабатываются условные рефлексы, но закрепляются не сразу, поэтому навыки ребенка, вначале непрочны и легко разрушаются. Процессы возбуждения и торможения в коре головного мозга легко распространяются, поэтому внимание детей неустойчиво, ответные реакции носят эмоциональный

характер и дети быстро утомляются. Дошкольникам свойственна большая отвлекаемость внимания, им обычно трудно сконцентрироваться на решении какой-нибудь задачи.

Тем не менее, на пятом году жизни движения ребёнка становятся более уверенными и координированными. Внимание приобретает всё более устойчивый характер, совершенствуется зрительное, слуховое и осязательное восприятие, развивается целенаправленное запоминание. Дети уже способны различать разные виды движения, выделять их элементы. У них появляется интерес к результатам движения, потребность выполнять его в соответствии с образом. Всё это позволяет педагогу приступить к обучению техники основных движений, отработке их качества.

### **5-6 лет**

Шестой год жизни ребёнка характеризуется замедлением скорости роста тела. Тело растёт неравномерно – длина ног и верхней части тела растёт медленно, а скорость роста длины рук и диаметра тела увеличивается. Развитие опорно-двигательной системы ребёнка ещё незавершено (скелет, суставы – связочный аппарат, мускулатура).

Позвоночный столб ребёнка шестого года жизни чувствителен к деформирующим воздействиям. Скелетная мускулатура характеризуется слабым развитием сухожилий, связок. При излишней массе тела, а также при неблагоприятных условиях, например, при частом поднятии ребёнком тяжестей, нарушается осанка. У ребёнка преобладает тонус мышц – разгибателей, что не даёт возможности при длинном статическом положении долго удерживать спину прямой. Сердечно – сосудистая система ещё не достигает полного развития. Общее физическое развитие и динамика функциональной зрелости системы дыхания идёт неравномерно. У детей возрастает осознанность освоения более сложных основных движений. Это позволяет повысить требования к качеству их выполнения, больше внимания уделять развитию физических и морально – волевых качеств (быстрота, ловкость, выносливость, дисциплинированность), дружеских взаимоотношений (умение приходить на помощь товарищу, сопереживать его успехам и неудачам, быть заботливым и внимательным друг к другу).

### **6 -7 лет**

Седьмой год жизни ребёнка характеризуется продолжением активного формирования осанки и свода стопы. Так как костная ткань богата органическими элементами, то скелет старших дошкольников всё ещё эластичен и подвержен деформации. Это может стать причиной травм не только конечностей, но и позвоночника. К семи годам у ребёнка хорошо развиты крупные мышцы туловища и конечностей, но по-прежнему слабы мелкие мышцы.

У детей ярко выражен грудной тип дыхания. Лёгочная ткань имеет большое количество лимфатических сосудов и респираторных бронхиол, поэтому для детей этого возраста характерны болезни, связанные с воспалительными процессами в лёгких.

Резервные возможности сердечно – сосудистой и дыхательной системы у детей достаточно высоки. Динамика нервной системы облегчает освоение детьми движений, физических упражнений, улучшается качество двигательной деятельности дошкольников. Движения ребёнка становятся более координированными и точными. Основой проявления двигательной деятельности является развитие устойчивого равновесия.

В двигательной деятельности формируются навыки самоорганизации, взаимоконтроля. Дети проявляют волевые усилия при выполнении заданий, для них важен результат. Появляется возможность на основе закладывающейся произвольности сформировать у детей потребность заниматься физическими упражнениями, развивать самостоятельность, инициативу в освоении новых видов движений.

### *Планируемые результаты освоение программы «Крепыш».*

#### **4-5 лет**

К средней группе дети уже достаточно освоились в воде. Начинается новый этап: приобретение навыков плавания, таких как ныряние, лежание, скольжение, прыжки в воду, контролируемое дыхание, которые помогают чувствовать себя в воде достаточно надежно. Обучение нацелено на формирование умения находиться в воде в без опорном положении. Двигательные навыки, приобретенные в младшем возрасте, закрепляются уже на большой глубине. Упражнения усложняются, начинается применение плавательных и физических упражнений в воде под музыку. Повышаются требования к самостоятельности, организованности.

#### **К концу года дети должны уметь:**

- Погружать лицо и голову в воду.
- Бегать парами.
- Пытаться проплыть тоннель, подныривать под гимнастическую палку.
- Делать попытку доставать предметы со дна.
- Выполнять вдох над водой и выдох в воду с неподвижной опорой.
- Выполнять упражнение на дыхание «Ветерок».
- Выполнять серию прыжков продвижением вперед.
- Выпрыгивать вверх из приседа в воде глубиной до бедер или до груди.
- Скользить на груди, выполнять упражнения в паре «На буксире».
- Пытаться выполнить упражнения «Звездочка», «Медуза».

#### **5-6 лет.**

К старшей группе дети хорошо передвигаются в воде. Продолжается закрепление основных навыков плавания.

#### **К концу года дети должны уметь:**

- Погружать лицо и голову в воду, открывать глаза в воде.
- Бегать парами.
- Нырять в обруч, проплыть тоннель, подныривать под гимнастическую палку.
- Доставать предметы со дна, выполнять игровое упражнение «Ловец».
- Выполнять вдох над водой и выдох в воду с неподвижной опорой.
- Выполнять серии выдохов в воду, упражнение на задержку дыхания «Кто дольше».
- Скользить на груди с работой ног.
- Пытаться скользить на спине, лежать с плавательной доской.
- Продвигаться с плавательной доской с работой ног на груди.
- Выполнять упражнения «Звездочка» на груди, на спине.
- Выполнять упражнение «Поплавок».

#### **6-7 лет**

В подготовительной к школе группе завершается обучение в детском саду. Но это не означает, что дети полностью овладевают технически правильными способами плавания. Большинство из них осваивает плавание кролем на груди и на спине в общих чертах. Их движения еще недостаточно слитны и точны,

наблюдается нарушение ритма. Конечной целью не является обучение спортивному плаванию. Дети должны освоиться с водой, преодолеть водобоязнь, получить азы техники плавания. Главное необходимо научить маленьких пловцов пользоваться приобретенными навыками в различных сочетаниях и в самых разнообразных упражнениях, заложив прочную основу для дальнейших занятий, выработать привычку к навыкам здорового образа жизни. На этом этапе продолжается усвоение и совершенствование плавательных движений. В играх и упражнениях воспитывается самостоятельность, организованность, решительность, уверенность в своих силах, инициативность, умение творчески использовать приобретенные навыки.

#### **К концу года дети должны уметь:**

- Погружаться в воду, открывать глаза в воде.
- Поднимать со дна предметы с открыванием глаз под водой.
- Нырять в обруч, проплывать тоннель, мост.
- Выполнять вдох над водой и выдох в воду с неподвижной опорой.
- Выполнять серии выдохов в воду, ритмичный вдох - выдох в сочетании с движениями ног, дышать в положении лежа на груди с поворотом головы в сторону с неподвижной опорой.
- Скользить на груди и на спине с работой ног.
- Пытаться скользить на спине, лежать с плавательной доской.
- Продвигаться с плавательной доской с работой ног на груди и на спине.
- Выполнять упражнения «Звездочка» на груди, на спине, Упражнение «Осьминожка» на длительность лежания.
- Плавать на груди с работой ног. Пытаться плавать способом на груди и на спине.

*Общепедагогическим результатом* реализации Программы является улучшение показателей здоровья воспитанников.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

#### ***2.1.1. Социально-коммуникативное развитие детей с ТНР***

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учетом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирования готовности к совместной деятельности с другими

детьми и педагогическим работником;

- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР**

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми,

осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игро-терапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

### ***2.1.2. Познавательное развитие детей с ТНР***

В образовательной области "Познавательное развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;

- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР**

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области "Познавательное развитие" в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количества, определения пространственных отношений у разных народов.

### **2.1.3. Речевое развитие детей с ТНР**

В образовательной области "Речевое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

#### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР**

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно с педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности.

Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

#### ***2.1.4. Художественно-эстетическое развитие детей с ТНР***

В образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к

эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми**

## **старшего дошкольного возраста с ТНР**

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся

(восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

### **2.1.5. Физическое развитие детей с ТНР**

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР**

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастики (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал,

связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

## **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ОВЗ (ТНР), специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации АОП в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

в старшем дошкольном возрасте (5-7 лет):
--

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);  
 общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно - познавательное, внеситуативно - личностное) и сверстниками (ситуативно - деловое, внеситуативно - деловое);  
 речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);  
 познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы

спортивных игр и другие);  
 элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственno - бытовой труд, труд в природе, ручной труд);  
 музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

<i><b>Название метода</b></i>	<i><b>Определение метода</b></i>	<i><b>Средства</b></i>
<i><b>Методы по источнику знаний</b></i>		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств

		<p>наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность</p>
		<p>воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации Программы.</p>
Практические	<p>Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.</p>	<p>Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.</p>
<i><b>Методы по характеру образовательной деятельности детей</b></i>		
Информационно-рецептивный	<p>Предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение).</p>	<p>Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.</p>
Репродуктивный	<p>Предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель).</p>	<p>Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.</p>

Проблемное изложение	Представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Эвристический (частично-поисковый)	Проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях).	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и

обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Данные средства Программы, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыжания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

### **2.3. Взаимодействие педагогических работников с детьми с ТНР**

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения

культурными практиками.

4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники

содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

#### **2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР**

1. Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

2. С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

3. Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.

4. Взаимодействие педагогических работников Организации с родителям (законным представителям) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников – активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

5. Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребенка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

6. Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

7. Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

- вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;

- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителям (законным представителям), активизация их участия в жизни детского сада.

- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и

обучения обучающихся.

8. Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- аналитическое – изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребенка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

- коммуникативно-деятельностное – направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

- информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).

9. Содержание направлений работы с семьей может фиксироваться в АОП ДО как в каждой из пяти образовательным областям, так и отдельным разделом, в котором раскрываются направления работы дошкольной образовательной организации с родителями (законными представителями).

10. Необходимо указать в АОП ДО планируемый результат работы с родителями (законными представителями), который может включать:

- организацию преемственности в работе Организации и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;
- повышение уровня родительской компетентности;
- гармонизацию семейных детско-родительских отношений.
- 

## **2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР**

**Программа коррекционной работы обеспечивает:**

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

### **Задачи программы:**

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития

обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

**Программа коррекционной работы предусматривает:**

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребенка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителям (законным представителям).

**Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:**

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;
- познавательное развитие, развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально-волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребенка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

**Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР.** Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

**Результаты освоения программы коррекционной работы определяются** состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

**Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:**

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

**Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР** планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся.

Образовательная программа для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляющуюся в процессе (игровой, коммуникативно, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речеязыкового развития обучающихся, психологической, моторно – двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

### **Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи**

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АОП ДО; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и педагогом-психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТИР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы,

обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

- анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;

- психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

- специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей обучающихся, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.

3. Принцип динамического изучения обучающихся, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речеязыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий ограничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

### **Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.**

Проведению дифференциальной диагностики предшествует с предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в

условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителям (законным представителям) ребенка.

При непосредственном контакте педагогических работников Организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (односложные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребенком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: "Моя семья", "Любимые игрушки", "Отдых летом", "Домашние питомцы", "Мои увлечения", "Любимые книги", "Любимые мульфильмы", "Игры". Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

#### *Обследование словарного запаса.*

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка обучающихся с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речеязыковыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.

#### *Обследование грамматического строя языка.*

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных

частей речи, построением предложений разных конструкций. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения.

### *Обследование связной речи.*

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.

### *Обследование фонетических и фонематических процессов.*

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное прошваривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал. Результаты обследования фиксируют характер

нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребенка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования рече-языковых возможностей обучающихся с ТЕР: первая схема – для обследования обучающихся, не владеющих фразовой речью; вторая схема – для обследования обучающихся с начатками общеупотребительной речи; третья схема – для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема – для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью и с не резко выраженным остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

### **Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речеязыкового развития обучающихся с ТНР**

В младенческом возрасте и вплоть до полутора - двух лет невозможно говорить об однозначном отнесении ребенка с отклонениями доречевого развития к категории обучающихся с тяжелыми нарушениями речи. В связи с этим применительно к детям этого возраста речь идет не о квалифицированной коррекции нарушений, а, скорее, о выявлении факторов риска возникновения тяжелых нарушений речи и начале оказания этим детям своевременной психолого-педагогической помощи. Раннее выявление таких обучающихся и проведение соответствующих коррекционных мероприятий может в значительной степени ускорить ход их речевого и психического развития. В целях предупреждения тяжелых нарушений речи необходимо предлагать рекомендации для родителей (законных представителей) обучающихся, относящихся к группе риска, а также обучающихся с различными отклонениями в физическом и (или) психическом развитии. Родители (законные представители) информируются о влиянии эмоционального общения с ребенком на становление его речи, целесообразно обучать родителей (законных представителей) основным приемам по стимулированию

довербального, начального вербального развития ребенка. Одним из приемов коррекционной работы, направленной на предупреждение нарушений речевого развития, является нормализация процессов кормления, что помогает тренировать функции сосания, глотания, жевания, что создает необходимые предпосылки для правильного функционирования артикуляционного аппарата. Наряду с нормализацией кормления следует развивать у ребенка потребность в общении с педагогическим работником, формировать зрительную фиксацию и способность прослеживать движение предмета, стимулировать слуховое внимание, акцентировать внимание ребенка на звучании предметов, формировать умение локализовать звук в пространстве.

Обучение обучающихся с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы "кто?", "куда?", "откуда?", понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей (законных представителей), близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2 – 3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающиеся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двух – трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально-волевой сферы.

Обучение обучающихся с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:

1) развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимание обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

2) активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1 – 3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения "мой – моя" существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа "домик, шубка", категории падежа существительных);

3) развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа "Вова, спи", "Толя спит", "Оля пьет сок"); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов);

4) развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющихся у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речеязыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-

двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям обучающихся с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребенок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические формы слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:

1. Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью).

2. Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.

3. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2 - 3-сложных слов).

4. Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение", "рассказ"; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

5. Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосице); с противоположным значением (грусть - вежливость; жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклужи). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

6. Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Обучение обучающихся с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:

1. Совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползать, вползать, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий).

2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений.

3. Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.

4. Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различия поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

5. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение"; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речеязыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речеязыкового развития ребенка с ТНР.

Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев. Для обучающихся старшей возрастной группы планируется:

- научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;
- различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", оперируя ими на практическом уровне;
- определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для обучающихся подготовительной к школе группы предполагается обучить их:

- правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;
- различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", "твердые-мягкие звуки", "звонкие - глухие звуки", оперируя ими на практическом уровне;
- определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпо-ритмической организации речи (закивание), предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей обучающихся. Обучающиеся среднего дошкольного возраста в результате коррекционно-развивающей работы овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы педагогического работника и наглядную помощь; учатся регулировать свое речевое поведение - отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи. Обучающиеся старшего дошкольного возраста могут:

- пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;
- грамотно формулировать простые предложения и распространять их;
- использовать в речи основные средства передачи ее содержания;
- соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

Обучающиеся подготовительной к школе группы могут:

- овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);
- свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных

ситуациях общения;

- адаптироваться к различным условиям общения;
- преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание. Обучающиеся адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

## **2.6. Рабочая программа воспитания.**

### **2.6.1. Целевой раздел Программы воспитания.**

#### **Пояснительная записка.**

Рабочая программа воспитания муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения «Детский сад № 91 «Росинка» г. Орска» (далее – Программа) разработана коллективом учреждения на основе требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»; с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г. № 2945-р).

Программа воспитания строится на целеполагании, ожидаемых результатах, видах деятельности, условиях формировании воспитывающей, личностно развивающей среды, отражает интересы и запросы участников образовательных отношений:

- ребенка, признавая приоритетную роль его личностного развития на основе возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и потребностей;
- родителей ребенка (законных представителей) и значимых для ребенка взрослых;
- государства и общества.

Программа воспитания и организация воспитательной работы в учреждении спланирована с учетом региональной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации.

Основой разработки Программы являются положения следующих документов:

- Федеральный закон от 29 июля 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегия развития воспитания в Российской

Федерации на период до 2025 года»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155);

В Программе учитываются положения Примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, разработанной сотрудниками Института стратегии развития образования РАО в рамках государственного задания и одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20).

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся в дошкольной образовательной организации (далее – ДОО) предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее – НОО).

Программа воспитания является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования (далее – ДО). В связи с этим структура Программы воспитания включает три раздела – целевой, содержательный и организационный.

Воспитание детей дошкольного возраста в настоящее время ориентируется на гармоничное развитие личности, развитие жизнестойкости и адаптивности растущего человека в условиях глобальной неопределенности и стремительных изменений во всех сферах жизни и деятельности на основе базовых ценностей Российского общества и установок личности, ведущее значение среди которых имеет социальная солидарность, понимаемая не только как общность прошлого, но, прежде всего, и как общее будущее.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

При разработке рабочей программы воспитания учитываются ключевые идеи Концепции воспитания гражданина России в системе образования:

- воспитание и развитие личности Гражданина России является общим делом;
- двойственная природа процесса социализации человека, многофакторность и сложность воспитания, развития личности и социально-профессионального самоопределения в сетевом мире;

- непрерывность и преемственность процесса воспитания и развития личности;
- направленность результатов воспитания и развития личности в будущее;
- воспитание человека в процессе деятельности;
- единство и целостность процесса воспитания и развития личности;
- центральная роль развития личности в процессе образования;
- контекстный характер процесса воспитания, единство ценностно-смыслового пространства воспитания и развития личности.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в Программе воспитания отражены образовательные отношения сотрудничества ДОО с семьями дошкольников, а также со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, готовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Содержание Программы разработано на основе Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, которая предусматривает следующие приоритетные направления воспитания:

- гражданское и патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное развитие;
- приобщение детей к культурному наследию;
- физическое развитие и культура здоровья;
- трудовое воспитание и профессиональное самоопределение;
- экологическое воспитание.

В соответствии с этим, в основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества:

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребенком, они находят свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

Реализация Программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

К рабочей программе воспитания прилагается календарный план воспитательной работы.

## **Цели и задачи реализации Программы воспитания**

**Общая цель** воспитания в ДОО – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формулируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере дошкольного образования. Задачи воспитания соответствуют основным векторам (модулям) воспитательной работы.

### ***Задачи воспитания для детей от 4 до 5 лет***

1. Воспитывать в ребенке самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в себе, в том, что он хороший. Избегать публичной оценки неблаговидного поступка ребенка, замечания делать очень тактично, так как дети пятого года жизни обидчивы. Чаще хвалить детей, отмечать, что хорошего они сделали, чем порадовали и удивили окружающих.

2. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть добрым и справедливым. Учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок; учить искренне извиняться перед сверстником за причиненную обиду. Продолжать помогать детям усваивать нормы поведения, подчиняться четко правилам игры.

3. Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Дать детям представление о том, что такое семья (это все, кто живет вместе с ребенком), дать детям первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.). Учить детей знать и называть своих ближайших родственников. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. Дать детям сведения об отношениях в семье к старым людям, больным и сиротам, к малым детям. Отношение семей к людям, попавшим в беду. Способствовать исполнению колыбельных песен в самостоятельной игровой деятельности. Поощрять самостоятельное исполнение пестушек в играх с куклами. Воспитывать уважительное отношение к

сверстникам, чувство собственного достоинства, формирование позиции «Я» при исполнении потешек, организации народных игр. Дать сведения о календарных обрядах и традициях народов Оренбуржья.

Воспитывать любовь и уважение к нашей Родине – России. Воспитывать уважение к государственным символам, дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т.п.).

4. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений (как играть, чтобы всем было интересно и никому не было обидно), развивать умение считаться с интересами товарищей, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

5. Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми, привлекать детей к обсуждению и созданию символики и традиций группы, детского сада.

6. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, обращать внимание детей на то, чем хорош каждый из воспитанников группы (так как в этом возрасте отношение детей друг к другу во многом определяется мнением воспитателя).

7. Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм поведения. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

8. Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

9. Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.). Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Закреплять навыки самообслуживания и навыки правильного поведения, связанные с самообслуживанием.

10. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки, помогать воспитателю (выполнять его поручения), приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое ими в трудовой деятельности оборудование. Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (ухаживать за комнатными растениями,

поливать их, расчищать снег, подкармливать зимующих птиц и пр.). Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей. Формировать у детей знания о различных видах труда народа в различных регионах Оренбуржья.

11. Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней (беречь растения, подкармливать зимующих птиц, сохранять чистоту на участке детского сада, не засорять природу и т. п.). Продолжать формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром, гуманное отношение к людям и природе.

### ***Задачи воспитания для детей от 5 до 6 лет***

1. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помочь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.

2. Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру. Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться,

3. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва – главный город, столица

нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе.

Дать сведения детям о том, что все народы, живущие в Оренбуржье, жили по определенному порядку, ладу. Дать сведения о смысловом значении слова «лад» – порядок, правильное, полезное устройство мира, семьи, дома, отношений с родными, близкими людьми, т.е. жизни.

Поддерживать желание рассказывать потешки, прибаутки куклам в сюжетно-ролевых играх.

Развивать у детей эмоционально-активное отношение, действенный интерес к играм народов Оренбуржья.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, чувство сопереживания, оказывать помощь детям в их социализации в процессе организации народных игр.

Продолжать знакомить детей с особенностями семейных традиций и календарных обрядов.

Познакомить с особенностями взаимоотношений в семьях разных народов (в казачьей семье, башкирские семейные взаимоотношения). Дать детям представления о родственных связях в семье, об отношении к Родине.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой. Расширять представления детей о казаках как людях, охраняющих границы Родины, служащих в войске, имеющих свой жизненный уклад, традиции, кодекс чести.

4. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Продолжать помогать детям усваивать нормы поведения, подчиняться четко правилам игры.

5. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ). Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.

Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.).

6. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.

7. Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

8. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т.п.

9. Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости.

Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд. Приучать детей преодолевать трудности, препятствия, пополнять знания о профессиях прошлого, воспитывать уважительное отношение к человеку труда. Дать детям представления об основных профессиях нашего города Орска.

10. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Дать сведения детям о народном представлении космоса, мира, природы. Весь мир (космос) представлялся народам как дом, терем или дерево. Познакомить детей с образными выражениями о природе. Воспитывать бережное отношение к родной природе; переживать положительные эмоции от общения с природой

## ***Задачи воспитания для детей от 6 до 7 лет***

1. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу. Формировать понимание того, что все зависит от самого человека – его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

2. Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим). Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей, развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы.

3. Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о малой родине. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города.

Формировать эмоционально-положительное отношение к представителям культур Оренбуржья. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о нашей Родине – России. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. Продолжать знакомить детей с мироукладом народов Оренбуржья. Способствовать исполнению детьми потешек, прибауток в театрализованных играх. Приобщать детей к народной культуре с помощью игр и забав народов Оренбуржья. Воспитывать умение правильно реагировать на дразнилку. Закреплять игровой опыт детей на основе использования нравственных ценностей взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками. Продолжать знакомить детей с особенностями семейных традиций и календарных обрядов. Продолжать знакомить с особенностями взаимоотношений в семьях разных народов (в казачьей семье, башкирские

семейные взаимоотношения).

Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять знания о государственных праздниках. Расширять представления о Москве – главном городе, столице России.

Рассказать, что Россия – самая большая страна мира, показать Россию и Москву на карте.

Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.).

4. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры.

Продолжать помогать детям усваивать нормы поведения, подчиняться четко правилам игры.

5. Развивать у детей интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам, формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов (на утреннем и вечернем круге и пр.). Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий.

6. Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы.

Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

7. Воспитывать организованность; развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца. Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

8. Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться

результатам коллективного труда.

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

Приучать детей преодолевать трудности, препятствия, пополнять знания о профессиях прошлого, воспитывать уважительное отношение к человеку труда. Расширить представления о профессиях нашего города.

9. Формировать элементарные экологические представления. Объяснять, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые – опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред), учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды.

Знакомить с Красной книгой: что это такое, зачем она нужна, почему существуют разные книги для разных регионов. Познакомить с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в Красную книгу России (амурские тигры, белые медведи, зубры и пр.).

Формировать представление о тесной взаимосвязи человека с природой.

Расширить сведения детей детям о народном представлении космоса, мира, природы.

Познакомить детей с красной книгой Оренбургской области. Продолжать знакомить детей с природными зонами, формировать умение ориентироваться на географической карте Оренбуржья. Дать сведения об исторических и охраняемых природных объектах. Воспитывать бережное отношение к родной природе; переживать положительные эмоции от общения с природой. Воспитывать у детей желание предотвратить экологическую опасность.

10. Рассказывать детям о том, что Земля наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления дошкольников о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах.

### **Принципы и подходы к формированию программы воспитания**

Программа воспитания в ДОО руководствуется общепедагогическими принципами, изложенными в ФГОС дошкольного образования (Раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия

взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

- уважение личности ребенка.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей,

включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

### **Уклад ОО**

Уклад – это система отношений в образовательной организации сложившаяся на основе нравственно-ценостных идеалов, традиций и характера организации различных воспитательных процессов. Уклад основан на социокультурном контексте; определяет смысл, стиль и характер взаимоотношений в ОО. Уклад всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания.

Уклад дошкольной организации направлен на формирование духовно-нравственной основы личности ребенка дошкольного возраста. Это особый дух, особая атмосфера, которые определяют воспитательные и образовательные результаты. Уклад жизни дошкольной организации, характеризуется особыми ценностями, которые закреплены в организации взаимодействия всех участников образовательных отношений, в правилах жизни ДОО; общей культурой, культурой деятельности, управления и взаимоотношений; традициями, заботой об их сохранении и развитии, престиже ДОО в глазах обучающихся и их родителей, общественности; психолого-педагогическим климатом ДОО; наличием профессиональных кадров и готовностью педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания; созданием психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого; субъектной позицией, которую занимают дети и взрослые в ДОО; участием родителей (законных представителей) в создании норм и правил общей жизни посредством деятельности в родительском Совете.

Уклад жизни МДОАУ «Детский сад № 123 «Гармония» позволяет дать представление о самом главном и важном в жизни человека и на основе активных форм обучения и воспитания последовательно развивать духовно-нравственные ценности у всех участников образовательных отношений. При этом базовые ценности не локализованы в отдельной форме или виде образовательной или воспитательной деятельности, а пронизывают весь уклад дошкольной организации, деятельность ребенка как человека, личности, гражданина. В создании такой среды особую роль играют исторические корни, традиции ДОО, воспитание на социокультурном опыте, что помогает воспитанникам соотнести главные ценности жизни с собственным опытом.

Уклад жизни дошкольной организации формируется на основе базовых национальных ценностей и воспитательных идеалов; включает образовательную деятельность, систему воспитательных мероприятий, культурных и социальных практик; учитывает историко-культурную, этническую и региональную специфику края; обеспечивает усвоение обучающимися нравственных ценностей, приобретение опыта нравственной, общественно значимой деятельности; организуется педагогическим коллективом образовательного учреждения при поддержке семей обучающихся, общественных организаций, учреждений дополнительного

образования, культуры и спорта, СМИ, традиционных религиозных объединений.

Уклад ОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

### **Воспитывающая среда ДОО**

Воспитывающая среда – это совокупность окружающих ребенка социально-ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру.

Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Конструирование воспитывающей среды ДОО строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Одним из требований к воспитывающей среде является учет национальных и этнокультурных условий Оренбургского края. Содержательным компонентом социокультурной предметно-пространственной воспитывающей среды в рамках рабочей программы воспитания являются произведения детской художественной литературы, изобразительного искусства региональных представителей, предметы быта, игры и игрушки, музыкальные инструменты, изобразительные материалы, образцы этнических, культурных, конфессиональных особенностей региона и т.д. При этом социокультурная предметно-пространственная воспитывающая среда является содержательно-насыщенной, ценностно-смысловой, трансформируемой,

полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

### **Общности (сообщества) в ДОО**

Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов. Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным.

При разработке Программы воспитания мы учитывали, что воспитание ребенка может осуществляться только в общностях, которые тот образует со значимыми для него взрослыми людьми.

В МДОАУ сформированы устойчивые системы связей и отношений между людьми, имеющих единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые ориентиры:

#### **Профессиональная общность**

- Педагогический совет
- МО педагогов
- Творческий коллектив «Сударушка»
- Профсоюз (организация акций, благотворительных мероприятий, флэш-мобов, парадов).

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников ДО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания воспитанников, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

- Родительский комитет
- Совет родителей

#### **Детско-взрослые общности**

Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством педагога учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Педагог воспитывает у дошкольников навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать

детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у обучающихся стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. В ДО обеспечена возможность взаимодействие детей, как со старшими, так и с младшими воспитанниками в ходе различных праздников («День рождения детского сада», «Масленица», «День смеха», «Калядки», «Спортивные развлечения»).

- Мастерские по интересам

### **Детские общности**

- Краткосрочные детские объединения на время игры, общего дела

### **Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.**

Культура поведения взрослых в ДО направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Педагог должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада

### **Социокультурный контекст**

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет, а также включает влияние, которое среда оказывает на его идеи и поведение.

Социокультурные ценности – это основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и

детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности. Социокультурные ценности являются определяющей структурно-содержательной основой программы воспитания.

Рабочая программа воспитания МДОАУ «Детский сад № 123 «Гармония» разработана с учетом культурно-исторических, этнических, социально-экономических, демографических и иных особенностей региона, культурно-образовательных потребностей детей, их родителей (законных представителей), традиций и возможностей педагогического коллектива образовательной организации.

Региональное содержание рабочей программы воспитания на основе этнокультурного компонента направлено на формирование в подрастающем поколении гражданских чувств, межэтнической толерантности, накопление социального опыта, воспитание эмоциональных и духовных ценностей, положительного отношения к культурным традициям народов, проживающих на территории Оренбургской области.

Основная цель – воспитание гуманной, духовно-нравственной личности, обладающей национальным самосознанием и патриотическими чувствами, через приобщение к историко-культурному наследию Оренбургской области.

#### **Задачи:**

1. Воспитывать у ребенка любовь и привязанность к своей семье, родному дому, Оренбургской земле, где он родился, на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям Оренбуржья.

3. Формировать представления о России, как о родной стране и об Оренбургской области, как родном крае.

4. Воспитывать патриотизм, уважение к культурному прошлому России средствами художественно-эстетического воспитания: музыкальная деятельность, изодеятельность, художественно-поэтическое слово.

5. Воспитывать гражданско-патриотические чувства посредством изучения истории и культуры своего народа, государственной символики России и Оренбургского края.

### **Деятельности и культурные практики в ДОО**

Цели и задачи воспитания в МДОАУ реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. К культурным практикам мы относим: исследовательские, коммуникативные, художественные, организационные, образовательные, проектные способы и формы действий ребенка любого возраста. В этих практиках-пробах он сам овладевает интересной для него информацией в соответствии с собственными мотивами и индивидуальной программой познавательной и творческой деятельности.

Культурные практики не тождественны видам деятельности, поскольку формируют индивидуальный образ жизни.

Проектирование культурных практик в образовательном процессе идет по двум направлениям:

- культурные практики на основе инициатив самих детей;
- культурные практики, инициируемые, организуемые и направляемые

взрослыми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**«Игровая»** культурная практика для ребенка дошкольного возраста является одной из ведущих.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра драматизация, строительно-конструктивные игры)

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-верbalного характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекций, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Иногда досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйствственно-бытовой труд и труд в природе.

В качестве средств реализации цели воспитания выступают основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

### **Планируемые результаты освоения программы воспитания**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных результатов его развития, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу в становлении личности ребенка, что обуславливает определение результатов его воспитания в виде личностных качеств.

Планируемые результаты представлены в Программе в виде целевых ориентиров. На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы, так как в соответствии с ФГОС ДО «целевые ориентиры образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

### **Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)**

Направления воспитания	Ценности	Показатели
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.

<b>Познавательное</b>	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий
		первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
<b>Трудовое</b>	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
<b>Этико-эстетическое</b>	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

## 2.6.2 Содержательный раздел Программы воспитания

### Описание воспитательной работы по направлениям воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей.

Содержание Программы, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «...должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями».

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Требования ФГОС ДО к содержанию программы воспитания в соответствии с образовательными областями

<b>Образовательная область</b>	<b>Содержание</b>
Социально-коммуникативное развитие	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия обучающегося со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Познавательное развитие	Развитие интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
Речевое развитие	Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой.
Художественно-эстетическое развитие	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
Физическое развитие	Становление целенаправленности и само регуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

В соответствии с направлениями Программы, определенными на основе базовых ценностей воспитания, каждое из направлений раскрывается в комплексе задач, форм и видов деятельности.

В основе процесса воспитания детей в ДО лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребенком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДО.

Ценности **Родины** и **природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **человека, семьи, дружбы**, сотрудничества лежат в основе

социального направления воспитания.

**Ценность знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

**Ценность здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

**Ценность труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

**Ценности культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

### **Содержание патриотического направления воспитания**

**Ценности Родина и природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идеи патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловый, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценостный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

<b>Направление</b>	<b>Патриотическое направление воспитания Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине</b>
<b>Подраздел</b>	<b>Родная страна</b>
<b>Интеграция в образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>4-5 лет.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях;</li> <li>• продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения; дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках, рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).</li> </ul>	
<b>5-6 лет.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.</li> <li>• расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.);</li> <li>• воспитывать любовь к Родине;</li> <li>• формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины;</li> <li>• познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна;</li> <li>• расширять представления детей о Российской армии;</li> <li>• воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов праотцы, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</li> </ul>	

**6-8 лет.**

- развивать интерес к родному краю, расширять представления о малой родине;
- продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети;
- продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города;
- на основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России;
- развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна;
- воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям;
- расширять представления о Москве — главном городе, столице России
- поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения;
- закреплять знания о флаге, гербе и гимне России, республики (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

<b>Подраздел</b>	<b>Наша планета</b>
<b>Интеграция в образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.

**Возрастная специфика****5-6 лет.**

- формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

**6-8 лет.**

- формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас;
- рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычай и традиции;
- учить пользоваться картой: показывать на карте, на глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей;
- расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка);
- формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

<b>Подраздел</b>	<b>Формирование уважительного отношения к своей семье и обществу. Семья</b>
<b>Интеграция в образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>4-5 лет.</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям;</li> <li>• привлекать родителей к участию в совместных с детьми мероприятиях, помогать лучше понимать своих детей, способствовать росту уважительного и внимательного отношения к детям;</li> <li>• углублять представления детей о семье, ее членах;</li> <li>• дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.);</li> <li>• интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).</li> </ul>
<b>5-6 лет.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье;</li> <li>• углублять представления ребенка о семье и ее истории;</li> <li>• учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи;</li> <li>• углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд;</li> <li>• поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников;</li> <li>• приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому</li> </ul>
<b>6-8 лет.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям;</li> <li>• уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям;</li> <li>• учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе;</li> <li>• развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы;</li> <li>• расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны);</li> <li>• рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.</li> </ul>
<b>Подраздел</b>	<b>Формирование уважительного отношения к своей семье и обществу. Детский сад.</b>
<b>Интеграция в образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>4-5 лет.</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду;</li> <li>• продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками;</li> <li>• совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада;</li> <li>• закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место;</li> <li>• знакомить с традициями детского сада;</li> <li>• закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми;</li> </ul>

- формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие игрушки, рисунки детей и т. п.);
- привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

**5-6 лет.**

- продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду; ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений;
- развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений;
- высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления;
- подводить детей к оценке окружающей среды;
- вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками;
- привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к празднику;
- побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.);
- расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения;
- приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

**6-8 лет.**

- способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, продолжать воспитывать чувство коллективизма;
- привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.);
- обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.);
- формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение;
- формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через

участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.)

### **Социальное направление воспитания**

**Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению

невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т.п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

<b>Направление</b>	<b>Социальное направление воспитания</b> <b>Формирование личности ребенка, ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе</b>
<b>Подраздел</b>	<b>Образ Я</b>
<b>Интеграция в образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	
Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.	
<b>Возрастная специфика</b>	

**4-5 лет.**

- формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»);
- формировать первичные представления о школе;
- формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные);

закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст

**5-6 лет.**

- расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помочь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем;
- расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз);
- расширять традиционные гендерные представления;
- воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола;
- закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей.

**6-8 лет.**

- развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям);
- углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем;
- углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.);
- закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу;
- закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

Подраздел	Нравственное воспитание
<b>Интеграция в образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная, самообслуживание и элементы бытового труда

**Возрастная специфика****4-5 лет.**

- обеспечивать условия для нравственного воспитания детей;
- способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;
- воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым;

учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок; - учить извиняться перед сверстником за причиненную обиду.

**5-6 лет.**

- обеспечивать условия для нравственного воспитания детей;
- способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;
- учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;

<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания;</li> <li>• поощрять стремление радовать старших хорошими поступками.</li> </ul>						
<b>6-8 лет.</b>						
<ul style="list-style-type: none"> <li>• обеспечивать условия для нравственного воспитания детей;</li> <li>• способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;</li> <li>• воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им;</li> <li>• воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру</li> </ul>						
<table border="1"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;"><b>Подраздел</b></th> <th style="text-align: center;"><b>Формирование личности ребенка</b></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;"><b>Интеграция в образовательные области</b></td> <td>Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"><b>Интеграция в детскую деятельность</b></td> <td>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.</td> </tr> </tbody> </table>	<b>Подраздел</b>	<b>Формирование личности ребенка</b>	<b>Интеграция в образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.	<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
<b>Подраздел</b>	<b>Формирование личности ребенка</b>					
<b>Интеграция в образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.					
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.					
<b>Возрастная специфика</b>						
<b>4-5 лет.</b>						
<ul style="list-style-type: none"> <li>• способствовать формированию личности ребенка;</li> <li>• воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства;</li> <li>• продолжать воспитывать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляции собственных действий;</li> <li>• формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.).</li> </ul>						
<b>5-6 лет.</b>						
<ul style="list-style-type: none"> <li>• способствовать формированию личности ребенка;</li> <li>• продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях;</li> <li>• развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий;</li> <li>• учить творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций;</li> <li>• формировать предпосылки учебной деятельности;</li> <li>• воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата</li> </ul>						
<b>6-8 лет.</b>						
<ul style="list-style-type: none"> <li>• способствовать формированию личности ребенка;</li> <li>• продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях;</li> <li>• развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий;</li> <li>• расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе;</li> <li>• развивать интерес к школе, желание учиться;</li> <li>• формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).</li> </ul>						

## **Познавательное направление воспитания**

**Ценность – знания.** Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

<b>Направление</b>	<b>Познавательное направление воспитания Формирование ценности познания</b>
<b>Подраздел</b>	Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями).
<b>Интеграция в образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, 26 деятельность самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>4-5 лет.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей);</li> <li>• продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.);</li> <li>• расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.</li> </ul>	

**5-6 лет.**

- расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство);
- продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;
- обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика;
- знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картины, книгами, нотами, предметами декоративного искусства);
- прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

**6-8 лет.**

- расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
- через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом);
- создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными);
- продолжать расширять представления о людях разных профессий;
- представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

<b>Подраздел</b>	<b>Формирование основ экологического сознания</b>
<b>Интеграция в образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора,
	самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная.

**Возрастная специфика****4-5 лет.**

- формировать эстетическое отношение к миру природы;
- воспитывать любовь к природе, желание беречь ее;
- формировать элементарные экологические представления; учить детей замечать сезонные изменения в природе.

**5-6 лет.**

- формировать элементарные экологические представления;
- учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой; формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

**6-8 лет.**

- подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека;
- формировать понимание того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, учить самостоятельно, делать элементарные выводы об охране окружающей среды;
- воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

**Физическое и оздоровительное направление воспитания**

**Ценность – здоровье.** Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДО.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

<b>Направление</b>	<b>Формирование основ безопасности</b>
<b>Подраздел</b>	<b>Безопасное поведение в природе.</b>
<b>Интеграция в образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд.

<b>Возрастная специфика</b>	
<b>4-5 лет.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями не живой природы;</li> <li>• формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе;</li> <li>• формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения»;</li> <li>• знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.</li> </ul>
<b>5-6 лет.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе;</li> <li>• формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру;</li> <li>• знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе;</li> <li>• знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</li> </ul>
<b>6-8 лет.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать основы экологической культуры;</li> <li>• продолжать знакомить с правилами поведения на природе;</li> <li>• знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее;</li> <li>• уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.</li> </ul>
<b>Подраздел</b>	<b>Безопасное поведение на дорогах.</b>
<b>Интеграция в образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование из различного материала, изобразительная, двигательная.
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>4-5 лет.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке</li> </ul>

<p>детского сада, в ближайшей местности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка»;</li> <li>• формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе;</li> <li>• знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).</li> </ul>	
<p><b>5-6 лет.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе;</li> <li>• формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру;</li> <li>• знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе;</li> <li>• знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</li> </ul>	
<p><b>6-8 лет.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать основы экологической культуры;</li> <li>• продолжать знакомить с правилами поведения на природе;</li> <li>• знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее;</li> <li>• уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.</li> </ul>	
<b>Подраздел</b>	<b>Безопасное поведение на дорогах.</b>
<b>Интеграция в образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование из различного материала, изобразительная, двигательная.
<b>Возрастная специфика</b>	
<p><b>4-5 лет.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности;</li> <li>• продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка»;</li> <li>• знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.);</li> <li>• формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку);</li> <li>• формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот);</li> <li>• развивать умение обращаться за помощью к взрослым;</li> <li>• формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.</li> </ul>	
<p><b>5-6 лет.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека;</li> <li>• продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.);</li> <li>• расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.);</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами;</li> <li>• уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС;</li> <li>• закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103»;</li> <li>• формировать умение обращаться за помощью к взрослым;</li> <li>• учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон</li> </ul>	

**6-8 лет.**

- формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы);
- закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами;
- закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.);
- подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности;
- формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился»;
- формировать умение обращаться за помощью к взрослым;
- расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи;
- уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре;
- закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103»;
- закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Трудовое направление воспитания**

**Ценность – труд.** С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

– показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

– воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

– предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

<b>Направление</b>	<b>Трудовое направление воспитания</b> Формирование позитивных установок к труду и творчеству.
<b>Подраздел</b>	Развитие навыков самообслуживания.
<b>Интеграция в образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>4-5 лет.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать навыки самообслуживания;</li> <li>• совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться;</li> <li>• приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать); воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным;</li> <li>• воспитывать привычку самостоятельно умываться, пользоваться индивидуальными принадлежностями (расческой, носовым платком и пр.), правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка);</li> <li>• формировать умение самостоятельно заправлять кровать;</li> <li>• приучать самостоятельно, готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.).</li> </ul>	
<b>5-6 лет.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать навыки самообслуживания: закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель;</li> <li>• формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой);</li> <li>• воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, самостоятельно, раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.</li> </ul>	
<b>6-8 лет.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой);</li> <li>• самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе;</li> </ul>	
<b>Подраздел</b>	<b>Приобщение к доступной трудовой деятельности.</b>
<b>Интеграция в образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора,
<b>деятельность</b>	самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная.
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>4-5 лет.</b>	

- продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться;
- формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо);
- воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения,
- понимать значение результатов своего труда для других;
- формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания;
- поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым;
- приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки;
- помогать воспитателю подклеивать книги, коробки;
- учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи);
- формировать позитивное отношение к разным видам труда и творчества;
- поощрять желание детей ухаживать за комнатными растениями, поливать их;
- поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы в весенний, летний и осенний периоды на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период (расчистка снега, выращивание зелени для корма птицам; подкормка зимующих птиц и т. п.);
- формировать стремление приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое детьми в трудовой деятельности оборудование;
- продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей;
- знакомя детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда;
- формировать интерес к профессиям родителей.

**5-6 лет.**

- продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения;
- разъяснять детям значимость их труда;
- воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности;
- формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества;
- воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца;
- развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и занятиях творчеством;
- знакомить детей с наиболее экономными приемами работы;
- воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам;
- продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.;
- формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.);
- приучать добросовестно, выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды;
- поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения);
- фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.);
- поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (осенью — уборка овощей на огороде, сбор семян, пересаживание цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — сгребание снега к стволам деревьев и кустарникам, выращивание зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадка корнеплодов, создание фигур и построек из снега; весной — посев семян овощей, цветов, высадка рассады; летом — рыхление почвы, поливка грядок и клумб);
- воспитывать ценностное отношение к собственному труду;
- формировать умение достигать запланированного результата;
- учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого);
- воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников;
- расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости;
- формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека;
- прививать детям чувство благодарности к людям за их труд

**6-8 лет.**

- развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества;
- продолжать формировать осознанное отношение и интерес к трудовой деятельности, умение достигать запланированного результата;
- продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие;
- поощрять стремление детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы;
- воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда;
- развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь;

- закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки;
- поощрять детей за желание поддерживать порядок в группе и на участке детского сада;
- поддерживать инициативу детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды;
- поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы - время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений);
- подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.);
- прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб;
- расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

### **Этико-эстетическое направление воспитания**

**Ценности – культура и красота. Культура поведения** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не только личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- 6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству;
- не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

<b>Направление</b>	<b>Этико-эстетическое направление воспитания</b>
<b>Подраздел</b>	Развитие социального и эмоционального интеллекта.
<b>Интеграция в образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>4-5 лет.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр.</li> </ul>	

**5-6 лет.**

- создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей;
- формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость;
- формировать умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников; развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему,
- самостоятельно находить для этого различные речевые средства;

- побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.);
- показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

**6-8 лет.**

- создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

<b>Подраздел</b>	<b>Развитие общения.</b>
<b>Интеграция в образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, музыкальная.

**Возрастная специфика****4-5 лет.**

- продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга;
- учить коллективным играм, соблюдению игровых правил, формировать навыки добрых взаимоотношений в игре.

**5-6 лет.**

- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься;
- умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу;
- воспитывать уважительное отношение к окружающим.

**6-8 лет.**

- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу;
- формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности, умение спокойно отстаивать свое мнение.

<b>Подраздел</b>	<b>Усвоение общепринятых норм поведения</b>
<b>Интеграция в образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.

**Возрастная специфика****5-6 лет.**

- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома;
- обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).

**6-8 лет.**

- воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения;
- продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого обращения;
- напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

### **Содержание воспитательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений**

Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений, строится с учетом региональных особенностей организации образовательного процесса, с учетом интересов, желаний, потребностей и способностей воспитанников МДОАУ «Детский сад № 123 «Гармония», социального заказа родительской общественности.

В части Программы, сформированной участниками образовательных отношений, решаются узконаправленные и специфичные для реализуемой образовательной области задачи.

**Программа «Родной свой край – люби и знай!»**, разработана авторским коллективом педагогов, ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий.

**Цель Программы** – формирование у детей дошкольного возраста патриотические отношения и чувства к своей семье, городу, к природе, культуре на основе исторических и природных особенностей родного края.

#### **Задачи:**

1. Формирование гражданской позиции и патриотических чувств к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства гордости за свою малую Родину.

2. Расширить знание о родном крае : о географическом расположении, природных ресурсах, климатических условиях, животном и растительном мире.

3. Знакомить детей с культурным наследием, настоящим и историческим прошлым своего народа, достопримечательностями.

4. Развивать нравственно – патриотические качества, гордость, гуманизм, желание сохранять и преумножать богатство родного края, воспитывать уважение к труду людей, создающий красивый город.

5. Воспитывать любовь к Родине, родному краю, природе через непосредственное общение с ней, восприятие её красоты и многообразия.

6. Вовлечь родителей в образовательный процесс для совместной работы по изучению родного края, ориентировать родителей на патриотическое воспитание детей путем прикосновения к истории своей семьи.

**Программа «Крепыш»**, разработана авторским коллективом педагогов, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

**Цель программы** – создание благоприятных условий для оздоровления, закаливания, и обеспечения всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями дошкольников.

#### **Задачи:**

- Формировать основные навыки плавания; развивать физические качества (ловкость, быстрота, выносливость, сила и др.);

- Способствовать оздоровлению детского организма;
- Воспитывать умения владеть своим телом в непривычной среде; потребность в дальнейших занятиях плаванием.

### **Особенности реализации воспитательного процесса**

МДОАУ «Детский сад № 123 «Гармония» в целях реализации различных направлений воспитательной работы располагает материально-технической базой: групповые помещения – 10, музыкальный зал – 1, физкультурный зал – 1, кабинет учителя-логопеда – 2, кабинет педагога – психолога – 1; медицинский блок (кабинет, процедурный кабинет) – 1; методический кабинет – 1; кабинет заведующего – 1, пищеблок – 1, кабинет завхоза 1, хозблок – 1, прачечная – 1, кастелянная – 1; технические и электронные средства обучения, зеленые насаждения, цветники на территории организаций, центры детской активности в каждой возрастной группе для удовлетворения разнообразных детских интересов и потребностей: в познании окружающего мира, общении, чтении, игре, общении с природой и искусством, трудовой и художественно-продуктивной деятельности, двигательной активности и пр.

Воспитание в ДОО осуществляется на основе интериоризации ценностей и смыслов, путем их усвоения, а также путем проявления инициативы детей, связанной с реализацией этих ценностей.

Реализация воспитательного процесса в ДОО обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, соответствующих принципам и целям ФГОС ДО и выбираемых с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей), а также в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, при восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании), осуществляющейся в ходе режимных моментов, ООД, в самостоятельной деятельности детей, в индивидуальной работе с детьми. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в подгруппы) и моральная мотивация, ранняя ориентация и знакомство с профессиями взрослых.

В образовательной организации «ключевой фигурой», определяющей успешность решения воспитательных задач в каждой возрастной группе является воспитатель, реализующий по отношению к детям личностно-развивающую, организационную, защитную функции. Он является образцом культурного, вежливого поведения и общения в различных ситуациях, внешнего вида, культурных практик. Педагог имеет право следовать за пожеланиями и инициативой родителей только с позиций возрастной психологии и педагогики, Конвенции о правах ребенка, Конституции РФ.

Организованное проведение совместной деятельности обеспечивается непосредственным руководством со стороны воспитателя.

Немаловажная роль в воспитательном процессе отводится в ДОО

режимным моментам, т.к. они в целом структурируют время ребенка, разбивая его на знакомые ему ситуации, что важно для формирования устойчивой картины мира, в которой ребенок способен ориентироваться и использовать как отправную точку в своей активности. Развивающее общение воспитателей и детей при проведении режимных моментов, даже во время таких обыденных процедур, как умывание, одевание, прием пищи и т.п., позволяет детям много узнать и многому научиться. В ходе режимных моментов у детей не только развиваются соответствующие навыки самообслуживания, но и расширяются представления об окружающем мире, обогащается словарный запас, развиваются социально-коммуникативные навыки, навыки общения, и т.д.

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими образовательный материал при фронтальной работе и т.д.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство развития, воспитания и обучения в разных организационных формах. Воспитательное значение игры состоит как в том, что дошкольники отражают в ней различные стороны социальной жизни, так и в том, что в игровом коллективе у дошкольников возникает потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. В игре дети активны, творчески преобразуют то, что ими было воспринято ранее, свободнее и лучше управляют своим поведением. У них развиваются субъектные свойства, формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате постоянного сравнения своего поведения с поведением окружающих людей у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего «Я». Все это самым непосредственным образом влияет на социально-личностное развитие дошкольника. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные).

Особое значение в воспитательном процессе ДОО придается физическому развитию воспитанников, т.к. все дети, начиная с самого раннего возраста, должны расти здоровыми, крепкими, гармонически развитыми и хорошо учились. Успех этого направления зависит от правильной организации

режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, самостоятельной двигательной деятельности и т.п. Особое значение придается также овладению детьми системой доступных знаний о соблюдении здорового образа жизни, основ безопасности жизнедеятельности.

Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, установлен графиком, в соответствии с возрастом детей. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, организации детских целевых прогулок, самостоятельной двигательной деятельности.

Большое внимание уделяется в ДОО гражданскому воспитанию: прививанию чувств любви и уважения к родным и близким, других людей, родительского дома, детского сада, своего города, интереса и уважения к государственным символам (флаг, герб, гимн), исторического и культурного наследия народа, гордости за его достижения и желание приобщиться к общественно-полезным делам и значимым общественным событиям.

Значительное внимание в воспитательном процессе уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

Экологическое воспитание в детском саду подразумевает воспитание осознанно-правильного отношения к явлениям, к объектам живой и неживой природы. Такое отношение к природе формируется у ребенка в ходе систематических занятий с использованием различных методов и приемов, а также современных педагогических технологий, таких как технология проектной деятельности, технология проблемного обучения, квест-технология, ИКТ. В целях воспитания у детей основ экологического сознания воспитатели организуют участие воспитанников в социально-экологических акциях.

Процесс ознакомления детей с социальной действительностью сложен, противоречив и носит комплексный характер: задачи развития интеллекта, чувств, нравственных основ личности, решаются во взаимосвязи, и отделить одни от других невозможно. Однако сама по себе социальная действительность не является средством воспитания детей. Таковым она становится в том случае, когда субъекты, объекты, факты, события, с которыми встречается ребенок, доступны, понятны, лично значимы для него. Поэтому важной педагогической задачей является анализ и отбор того содержания из социального окружения, которое несет в себе развивающий потенциал и может стать средством приобщения ребенка к социальному миру.

В реализации воспитательного потенциала образовательной деятельности педагоги ориентируются на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями их воспитанников:

- установление доверительных отношений между педагогом и воспитанниками, способствующих позитивному восприятию детьми требований и просьб педагога, привлечению их внимания к обсуждаемой на занятии информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение дошкольников соблюдать в детском саду общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогами) и сверстниками (дошкольниками), принципы дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания дошкольников к лексической теме, организация их работы с получаемой на занятии социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания детьми своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания обучения через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения с воспитанниками;
- применение на занятии интерактивных форм работы с детьми: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию дошкольников (развивающие задания на интерактивной доске); дискуссий, которые дают дошкольникам возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат дошкольников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в занятия игровых ситуаций, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в группе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время жизнедеятельности в ДОО;
- организация шефства над другими детьми, дающего дошкольникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности дошкольников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов.

**Основными традициями воспитания** в образовательной организации являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы ДОО являются мероприятия «Календаря образовательных событий РФ» и «Календаря жизни ДОО» на учебный год (тематическое планирование), коллективные дела группы детей под руководством воспитателя, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;
- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);
- в проведении мероприятий поощряется помочь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;

– педагогические работники ДОО ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе;

– ключевой фигурой воспитания в ДОО является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

### ***Особенности воспитательно-значимого взаимодействия с социальными партнерами ДОО***

Разнообразные культурные практики организуются через содержательное партнерство с социальными институтами города в рамках договоров совместной деятельности и соглашений о совместном сотрудничестве, в соответствии с планами на год, в сфере интеллектуального, художественно-эстетического развития дошкольников.

Социальный партнер	Культурные практики	Ожидаемый продукт деятельности	Социальный эффект
Городская библиотека	Экскурсии, беседы, посещение мастер-классов, выставок	Выставки рисунков, детские рукотворные книги	Обогащение познавательной сферы детей, расширение кругозора
Выставочный зал	Посещение выставок	Выставки творческих работ	Обогащение социально-эмоциональной сферы детей
Кинотеатр	Посещение мероприятий	Вовлечение социальную среду в	Обогащение познавательной и социально-эмоциональной сфер детей
ГАИ ГИБДД	Развлечения, совместные мероприятия	Профилактическая работа по предупреждению ДДТТ	Обогащение познавательной и социально-эмоциональной сфер детей
Детская поликлиника	Развлечения, совместные мероприятия	Совместная работа по сохранению и укреплению здоровья детей, профилактике заболеваний	Обогащение познавательной и социально-эмоциональной сфер детей

МОАУ СОШ	Экскурсии, совместные мероприятия	Участие в мероприятиях	Обогащение социально-коммуникативной сферы детей
----------	-----------------------------------	------------------------	--

Планы взаимодействия ДОО с различными учреждениями разработаны с учетом доступности, соответствия возрастным возможностям детей и эмоциональной насыщенности.

В коллективе детского сада уделяется внимание вопросам культуры взаимоотношений между участниками педагогического процесса, разработан Кодекс профессиональной этики сотрудников. Вопросы, связанные с воспитанием детей признаются сотрудниками в качестве приоритетных при реализации различных видов деятельности и общения взрослых и детей в организации. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Коллективом детского сада признается определяющая роль семьи, возможностей и прав родителей в системе воспитания, поэтому воспитательные задачи решаются педагогами в тесном единстве с семьями воспитанников.

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации программы воспитания**

В целях реализации социокультурного потенциала региона для развития ребенка, работа с родителями/законными представителями детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, готовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для детского сада важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми. Педагоги применяют средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, выставки и др.), используют интерактивные курсы сопровождения

образовательной программы, публикуют информацию в групповых блогах и на сайте ДОО, привлекают родителей к участию в проведении праздников, развлечений, экскурсий, групповых дискуссий, мастер-классов. Экскурсии, целевые прогулки, походы (совместно с родителями) помогают дошкольнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных вне садовых ситуациях.

Ценностное единство и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОО.

*Групповые формы работы:*

- Родительский комитет, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей.
- Педагогические гостиные, посвященные вопросам воспитания, мастер- классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов.
- Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.
- Взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет-сайте ДОО, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации педагога-психолога и педагогов.
- Реализация совместных проектов по вопросам воспитания и социализации ребенка.
- Взаимодействие в рамках консультационного центра с родителями, дети которых не посещают ДОО.

*Индивидуальные формы работы:*

- Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.
- Участие родителей в педагогических консилиумах, организованных в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
- Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.
- Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью повышения уровня педагогической компетенции.

В рамках взаимодействия с семьёй в ДОО, одной из эффективных форм поддержки являются консультационные встречи со специалистами. В ходе встреч обсуждаются вопросы, касающиеся различных сторон воспитания и развития детей. Периодичность встреч и тематика определяется запросом родителей. Для получения дополнительной информации о характере и причинах возникновения той или иной проблемы, возможных путях и способах ее решения проводятся микроисследования в сообществе детей и родителей (экспресс-методики, анкеты, тесты, опросники).

### **Преемственность в результатах освоения программы воспитания на уровнях дошкольного и начального общего образования**

При разработке примерной рабочей программы воспитания особенно важным является вопрос взаимопонимания педагогов дошкольных организаций и учителей первых классов общеобразовательных школ в обеспечении оптимальных линий преемственности в формировании начал нравственного, патриотического и гражданского сознания, основ духовно-нравственного и речевого развития детей.

<b>Базовые ценности воспитания</b>	<b>Результаты освоения программы на уровне ДО</b>	<b>Планируемые результаты воспитания на уровне НОО</b>
- формирование уважения к человеку труда и старшему поколению; - формирование взаимного уважения; - формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.</li> <li>– Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.</li> <li>– Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Проявляет готовность и способность к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки.</li> <li>– Проявляет установки, отражающие индивидуально-личностную позицию, социальные компетенции, личностные качества, сформированность основ Российской гражданской идентичности.</li> </ul>
- формирование уважения к человеку труда и старшему поколению; - формирование взаимного уважения; - формирование основ дружбы, взаимопомощи.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Имеет представления о семейных ценностях, семейных традициях, проявляет бережное отношение к ним.</li> <li>– Проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к семье.</li> <li>– Проявляет уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим.</li> <li>– Имеет первичные представления о гражданских ценностях, ценностях истории, основанных на национальных традициях, связи поколений, уважении к героям России.</li> <li>– Знает символы государства: флаг, герб Российской Федерации и символику субъекта Российской Федерации, в которой проживает ребенок и находится образовательная</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Имеет представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах.</li> <li>– Имеет представления о символах государства – Флаге и Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение.</li> <li>– Имеет представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении.</li> <li>– Имеет представления о правах и обязанностях гражданина России, правах ребенка</li> <li>– Проявляет интерес к общественным явлениям,</li> </ul>

	<p>организация, в которой он воспитывается.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Проявляет высшие нравственные чувства: патриотизм, уважение к правам и обязанностям человека.</li> <li>– Имеет начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.</li> <li>– Проявляет познавательный интерес к важнейшим событиям истории России и ее народов, к героям России.</li> <li>– Проявляет уважение к защитникам Родины.</li> <li>– Проявляет интерес к государственным праздникам и желания участвовать в праздниках и их организации в образовательной организации.</li> </ul>	<p>осознает важность активной роли человека в обществе.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Знает национальных героев и важнейшие события истории России и её народов.</li> <li>– Знает государственные праздники, принимает участие в важнейших событиях жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населённого пункта), в котором находится образовательное учреждение.</li> <li>– Уважительно относится к защитникам Родины.</li> <li>– Уважительно относится к русскому языку как государственному, языку межнационального общения.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование основ дружбы, взаимопомощи;</li> <li>- формирование гражданственности;</li> <li>- формирование уважения к закону и правопорядку;</li> <li>- формирование взаимного уважения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Имеет первичные представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, предметного мира и себя в этом мире.</li> <li>– Проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценостного отношения к окружающим людям, предметному миру, к себе</li> <li>– Испытывает чувства гордости, удовлетворенности, стыда от своих поступков, действий и поведения;</li> <li>– Доброжелателен, умеет слушать и слышать собеседника, обосновывать свое мнение.</li> <li>– Демонстрирует способность выразить себя в игровой, досуговой деятельности и поведении в соответствии с нравственными ценностями.</li> <li>– Самостоятельно применяет усвоенные правила, владеет нормами, конструктивными способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками (умение договариваться, взаимодействовать в игровых</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Имеет представления о базовых национальных ценностях Российского государства.</li> <li>– Различает хорошие и плохие поступки, умеет отвечать за свои собственные поступки.</li> <li>– Соблюдает правила поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в общественных местах, на природе</li> <li>– Негативно относится к нарушениям порядка в группе, дома, на улице; к невыполнению человеком любого возраста и статуса своих обязанностей.</li> <li>– Имеет первоначальные представления о роли традиционных религий в истории и культуре нашей страны.</li> <li>– Проявляет уважительное и доброжелательное отношение к родителям, другим старшим и младшим людям.</li> <li>– Использует правила этики и культуры речи.</li> <li>– Избегает плохих поступков; умеет признаться в плохом поступке и проанализировать его.</li> <li>– Понимает возможное негативное влияние на морально-</li> </ul>

	<p>отношениях в рамках игровых правил и т.д.).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Преобразует полученные знания и способы деятельности, изменяет поведение и стиль общения со взрослыми и сверстниками в зависимости от ситуации.</li> <li>– Способен к творческому поведению в новых ситуациях в соответствии с принятой системой ценностей.</li> <li>– Выражает познавательный интерес к отношениям, поведению людей, стремление их осмысливать, оценивать в соответствии с усвоенными нравственными нормами и ценностями:</li> <li>– Экспериментирует в сфере установления отношений, определения позиции в собственном поведении.</li> <li>– Способен самостоятельно действовать, в случае затруднений обращаться за помощью.</li> <li>– Осознает преимущества совместного поиска выхода из сложившейся проблемной ситуации или принятия решений.</li> <li>– Использует тактики разговорной дисциплины (спокойно сидеть, слушать, дать возможность высказаться).</li> <li>– Слушает и уважает мнения других людей.</li> <li>– Идет навстречу другому при несовпадающих интересах и мнениях, найти компромисс и совместно прийти к решению, которое поможет достигнуть баланса интересов.</li> <li>– Соотносит свое поведение с правилами и нормами общества.</li> <li>– Управляет своим эмоциональным состоянием.</li> <li>– Имеет свое мнение, может его обосновать.</li> <li>– Оказывает позитивное влияние на свое окружение.</li> <li>– Осознанно принимает</li> </ul>	<p>психологическое состояние человека компьютерных игр, видеопродукции, телевизионных передач, рекламы.</p>
--	--	---

	<p>решения и несет за них ответственность.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Способен управлять своим поведением, планировать свои действия.</li> <li>– Стремится не нарушать правила поведения, испытывает чувство неловкости, стыда в ситуациях, где его поведение неблаговидно.</li> <li>– Проявляет поведение, которое в основном определяется представлениями о хороших и плохих поступках.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование условий для стремления к знаниям;</li> <li>- формирование гражданственности;</li> <li>- формирование уважения к закону и правопорядку;</li> <li>- формирование взаимного уважения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Демонстрирует интерес к поиску и открытию информации, способствующей осознанию и обретению своего места в обществе (коллективе сверстников в детском саду и новых общностях, в кругу знакомых и незнакомых взрослых).</li> <li>– Проявляет инициативу по улучшению качества жизни окружающих людей в процессе постановки и посильного решения практических проблем в реализации собственных проектных замыслов.</li> <li>– Инициативен в получении новой информации и практического опыта, мотивируя ее потребностью в саморазвитии и желанием помогать другим людям, взаимодействовать с ними в решении посильных, но серьезных общественных задач.</li> <li>– Владеет основами управления своим поведением и эмоциями в обществе, способен сдерживать негативные импульсы и состояния.</li> <li>– Знает и выполняет нормы и правила поведения в общественных местах в соответствии с их спецификой (детский сад, транспорт, поликлиника, магазин, музей, театр и пр.).</li> <li>– Умеет донести свою мысль до собеседника на основе его</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Демонстрирует ценностное отношение к учёбе как к виду творческой деятельности.</li> <li>– Имеет элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества.</li> <li>– Имеет первоначальные навыки командной работы, в том числе в разработке и реализации учебных и практико-ориентированных проектов.</li> <li>– Имеет представления о душевной и физической красоте человека.</li> <li>– Способен видеть красоту природы, труда и творчества.</li> <li>– Проявляет интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке.</li> <li>– Интересуется занятиями художественным творчеством;</li> <li>– Поддерживает опрятный внешний вид.</li> <li>– Отрицательно относится к некрасивым поступкам и неряшливости.</li> <li>– Отрицательно относится к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.</li> </ul>

	<p>личностных (возрастных, национальных, физических) с использованием разных средств общения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Имеет первичные представления о социокультурных ценностях, основанных на знаниях национальных традиций и обычаев, на уважении к произведениям культуры и искусства.</li> <li>– Проявляет интерес, любознательность к различным видам творческой деятельности.</li> <li>– Способен выразить себя в доступных видах деятельности в соответствии с социокультурными ценностями.</li> <li>– Проявляет потребности к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательного учреждения.</li> <li>– Эмоционально отзыается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства.</li> </ul>	
- формирование у обучающихся чувства патриотизма; - формирование уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества; - формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Имеет представления об этических нормах взаимоотношений между людьми разных этносов, носителями разных убеждений, представителями различных культур.</li> <li>– Имеет первичные представления о многонациональных народах России, об этнокультурных традициях, фольклоре народов России.</li> <li>– Понимает, что все люди имеют равные права.</li> <li>– Спокойно реагирует на непривычное поведение других людей, стремится обсудить его с взрослыми.</li> <li>– Не применяет физического насилия и вербальной агрессии в общении с другими людьми;</li> <li>– Твердо отстаивает свое достоинство и свои права в обществе сверстников и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Проявляет ценностное отношение к своему нациальному языку и культуре.</li> <li>– Способен к установлению дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке.</li> <li>– Имеет начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны.</li> </ul>

	<p>взрослых с помощью рациональной аргументации.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Помогает менее защищенным и слабым сверстникам отстаивать их права и достоинство.</li> </ul>	
- формирование условий для стремления к знаниям;	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Осознанно выполняет правила эргономики использования разных средств сетевой среды и виртуальных ресурсов;</li> <li>– Использует простые средства сетевого взаимодействия для установления общественно полезных и продуктивных контактов с другими людьми.</li> <li>– Понимает прагматическое назначение цифровой среды и ее рациональные возможности в получении и передаче информации, создании общественно полезных продуктов и т.д.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Использует знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов.</li> <li>– Самостоятельно организует поиск информации</li> <li>– Критически относится к информации и избирательности её восприятия;</li> <li>– Уважительно относится к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей.</li> </ul>
- формирование бережного отношения к природе и окружающей среде; - формирование представления о труде, личности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Имеет первичные представления об экологических ценностях, основанных на заботе о живой и неживой природе, родном крае, бережном отношении к собственному здоровью.</li> <li>– Проявляет разнообразные нравственные чувства, эмоционально-ценостного отношения к природе.</li> <li>– Имеет начальные знания о традициях нравственно-этическом отношении к природе в культуре России, нормах экологической этики.</li> <li>– Проявляет желание участвовать в экологических проектах, различных мероприятиях экологической направленности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Проявляет интерес и ценностное отношение к природным явлениям и разным формам жизни; понимание роли человека в природе.</li> <li>– Бережно относится ко всему живому.</li> <li>– Имеет первоначальные представления о влиянии природного окружения на жизнь и деятельность человека.</li> </ul>
- формирование представления о труде, личности; - формирование гражданственности; - формирование уважения к человеку труда и старшему поколению.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Выслушивает замечания и адекватно реагирует на него (эмоционально, вербально).</li> <li>– Выражает и отстаивает свою позицию, а также способен принять позицию другого человека (сверстника, взрослого), подкрепленную аргументами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Имеет представления о ведущей роли образования и трудовой деятельности в жизни человека; о значении творчества в развитии общества.</li> <li>– Проявляет уважение к труду и творчеству взрослых и сверстников.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Не принимает лжи и манипуляции (в собственном поведении и со стороны других людей).</li> <li>– Стремится обличить несправедливость и встать на защиту несправедливо обиженного.</li> <li>– Выполняет разные виды заданий, поручений, просьб, связанных с гармонизацией общественного окружения.</li> <li>– Может выступать в разных ролях: в роли организатора, в роли исполнителя в деловом, игровом, коммуникативном взаимодействии.</li> <li>– Оказывает посильную практическую и психологическую помощь другим людям (сверстникам и взрослым) по их просьбе и собственной инициативе.</li> <li>– Имеет первичные представления о ценностях труда, о различных профессиях.</li> <li>– Проявляет навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности.</li> <li>– Активно участвует в общественно полезной деятельности.</li> <li>– Умеет выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах трудовой деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Имеет представления о профессиональных сферах человеческой деятельности.</li> <li>– Проявляет дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданиях.</li> <li>– Соблюдает порядок на рабочих местах (в школе, дома и пр.).</li> <li>– Бережно относится к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам.</li> <li>– Отрицательно относится к лени и небрежности в труде и учёбе, небережливому отношению к результатам труда людей.</li> </ul>
--	--	---

Таким образом, обеспечивается непрерывность процесса воспитания и развития и обучения в дошкольной образовательной организации и школе, осуществляется выход на новое понимание качества образования.

### ***2.6.3 Организационный раздел Программы воспитания***

#### **Общие требования к условиям реализации рабочей программы воспитания**

Программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации,

включающих:

- совершенствование в ДОО комплекса условий (кадровых, материально-технических, информационно-методических, контрольно-аналитических, финансовых, правовых и пр.) для эффективной реализации воспитательных задач;
- консолидация усилий семьи, образовательных учреждений на уровне ДОО и эффективная организация взаимодействия в системе воспитания;
- создание гибкой системы материального стимулирования педагогических работников за качество организации воспитательной работы;
- эффективное использование потенциала современных информационных и коммуникационных технологий, электронных ресурсов в целях реализации воспитательных задач;
- развитие и поддержка социально-значимых детских и родительских инициатив, общественных объединений (инициативные группы, клубы, волонтерские отряды, патрули и т.п.);
- обобщение и трансляция передового опыта педагогов, участвующих в воспитании детей, продвижение лучших педагогических практик в области воспитания;
- развитие инструментов медиации для разрешения потенциально-опасных конфликтов в детской и родительской среде в рамках образовательного процесса;
- своевременная, адресная и эффективная работа по профилактике правонарушений несовершеннолетних.

Воспитательные задачи проектируются и решаются ежедневно в контексте различных форм совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности.

В каждом совместном мероприятии (занятие, спонтанно возникшая образовательная ситуация, любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты), а также в организованной самостоятельной деятельности детей педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Планируемые и подготовленные педагогом мероприятия проектируются в календарном плане воспитательно-образовательной работы.

Материально-техническое обеспечение рабочей программы воспитания соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, правилам пожарной безопасности. Материально-техническое обеспечение Программы такое же, как и для основной образовательной программы МДОАУ «Детский сад № 123 «Гармония».

Оснащение детского сада соответствует требованиям ФГОС ДО, что обеспечивает максимальную эффективность и продуктивность воспитательного процесса.

Наименование	Основные требования
--------------	---------------------

Группа	Групповые помещения оснащены детской мебелью, игрушками и пособиями отвечающей гигиеническим и возрастным особенностям воспитанников Подбор оборудования осуществляется исходя из того, что при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования основной формой работы с детьми и ведущей деятельностью для них является игра
Участок детского сада	Участки для прогулок, прогулочные веранды, спортивный участок, ограждение. Материалы и оборудование для двигательной активности включают оборудование для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений
Кабинеты, физкультурный и музыкальный залы	Требования к оснащению и оборудованию кабинетов (учителя-логопеда, медицинского, методического) и залов (музыкального) включают соответствие принципу необходимости и достаточности для организации коррекционной работы, медицинского обслуживания детей, методического оснащения воспитательно-образовательного процесса, а также обеспечение разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей дошкольного возраста
ТСО, ИКТ	Требования к техническим средствам обучения в сфере дошкольного образования включают общие требования безопасности, потенциал наглядного сопровождения воспитательно-образовательного процесса, возможность использования современных информационно-коммуникационных технологий в воспитательно-образовательном процессе

### **Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОО**

*Воспитательное событие* – это единица воспитания, в которой активность взрослого приводит к накоплению ребенком собственного опыта переживания базовых ценностей.

Событием может быть не только организованное мероприятие, но и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела и совместно реализуемые проекты, и прочее.

Жизнь МДОАУ «Детский сад № 123 «Гармония» наполнена ценностными воспитательными событиями и мероприятиями. Одной из основных форм воспитательного события в ДОО при реализации рабочей программы воспитания является активное занятие с детьми, которое способствует освоению ими духовно-нравственных и социокультурных ценностей, приводит к накоплению положительного социокультурного опыта.

В составлении сценария мероприятия максимально используется художественно-литературный материал. Праздники, организуемые в ДОО, носят не только развлекательный, но, в первую очередь, воспитательный характер. Родители являются активными участниками мероприятий, а не пассивными зрителями. На праздниках отсутствуют языческие образы и символы; в дни знаменательных событий рекомендуется организовать общественно полезные дела, дающие детям возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помочь другим людям, своему детскому саду, городу, району, обществу в целом. В этом прослеживается отличительная особенность организации и проведения

воспитательных событий по программе.

Основой реализации комплексно-тематического принципа построения Рабочей программы воспитания являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка;
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства воспитательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. При использовании комплексно-тематического планирования учитывается следующее:

- указанные темы могут быть заменены другими социально и лично значимыми для участников образовательного процесса международными, российскими праздниками или событиями;
- формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;
- формы работы по подготовке и реализации темы детей 2-5 лет могут быть использованы и при подготовке к теме для детей 5-7 лет (например, чтение, беседы, разучивание стихотворений по теме и т.п.);
- одной теме уделяется не менее двух недель;
- тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и в уголках развития.

К традиционным мероприятиям детского сада относятся:

- утренники, посвященные празднованию Дня матери, Нового года, 8 марта и выпуск детей в школу;
- социально-педагогические акции (проводятся не реже 1 раза в месяц);
- развлечения, досуги (музыкальные, спортивные) и др.

ДОО традиционно принимает участие в воспитательно значимых проектах различного уровня представительства:

- на федеральном уровне: детско-юношеская патриотическая акция «Рисуем Победу», творческий конкурс «Военная техника России»;
- на региональном уровне: выставка-конкурс детского творчества «Россия – матушка, Урал – батюшка»;

- на муниципальном уровне: городской конкурс творческих проектов «С юбилеем Орск», городская экологическая акция «Добрая зима».
- на институциональном уровне: игра-викторина «Мой Орск», экологические акции «Сохраним живую ёлочку», «Покормите птиц зимой», «Посади дерево (куст, цветок)».

### **Организация предметно-пространственной среды**

Воспитательный процесс в ДОО организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет улучшения качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и гендерным особенностям детей, актуальной насыщенности. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами и оборудованием.

Предметно – пространственная среда МДОАУ "Детский сад № 123 "Гармония" отражает ценности, на которых строится программа воспитания, и способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Вся среда ДОО является гармоничной и эстетически привлекательной, экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность:

- ежедневного конструктивного общения, игры и совместной деятельности;
- погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции; знакомства со знаками и символами государства, региона, города и организации;
- знакомства с произведениями литературы и искусства;
- познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий;
- осознания привлекательности и необходимости знаний, научного познания;
- посильного труда, а также понимания ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.). Результаты труда ребенка должны быть отражены и сохранены в среде;
- возможности для укрепления здоровья, понимания значимости здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- понимания ценности семьи, семейных традиций, радость общения с людьми разных поколений и разной степени родства.

Территория детского сада благоустроена, оборудование спортивных и игровых площадок способствует воспитанию интереса к двигательной деятельности, различным видам спорта. В летний период формируются зеленые

насаждения, цветники, поилки для птиц, где взрослые демонстрируют детям пример заботы, ухода за растениями, вовлекают детей в посильную помощь, в зимний период – кормушки для птиц.

В интерьере групповых помещений и в коридорах предусмотрено размещение и периодическая сменяемость наглядной информации, иллюстрирующей правила законопослушного и культурного поведения в различных ситуациях (правила дорожного движения и пожарной безопасности, правила поведения во время еды, прогулки, у водоемов в разное время года и т.п.). Приоритетным является событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных событий (праздников, развлечений, тематических проектов).

Окружающая предметно-развивающая среда ДОО при условии ее грамотной организации гармонизирует и обогащает внутренний мир ребенка, способствует его физическому комфорту, эмоционально-психологическому благополучию, формированию у него нравственных и эстетических чувств.

### **Кадровое обеспечение воспитательного процесса**

Детский сад укомплектован педагогами на 100 % согласно штатному расписанию. Педагогическую деятельность в дошкольном учреждении осуществляют 22 педагога, из них старший воспитатель – 1 чел., воспитателей – 15 чел., музыкальный руководитель – 2 чел., учитель-логопед – 2 чел, педагог – психолог – 1 чел., инструктор по физической культуре – 1 чел.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования». Средний возраст – 35 лет, что свидетельствует о возможных перспективах профессионального роста. Коллектив педагогов стабильный, работоспособный, сориентированный на поиск и внедрение в практику дошкольной образовательной организации оптимальных вариантов полноценного развития каждого ребенка.

Педагоги постоянно повышают свой профессиональный уровень, эффективно участвуют в работе методических объединений, знакомятся с опытом работы своих коллег и других дошкольных учреждений, а также саморазвиваются. Все это в комплексе дает хороший результат в организации педагогической деятельности и улучшении качества образования и воспитания дошкольников.

<b>Наименование должности</b>	<b>Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса</b>
Заведующий детским садом	<ul style="list-style-type: none"> <li>- руководит разработкой программы воспитания;</li> <li>- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОО;</li> <li>- создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;</li> <li>- проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОО за учебный год;</li> <li>- планирует воспитательную деятельность в ДОО на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- регулирование воспитательной деятельности в ДОО;</li> <li>- контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОО);</li> <li>- формирует ресурсное обеспечение программы: нормативно-правовое (своевременное ознакомление педагогического коллектива с нормативно-правовыми документами, регламентирующими воспитательный процесс, разработка необходимых локальных актов), материально-техническое (формирование материальной базы воспитательного процесса), научно-методическое (обеспечение воспитательного процесса научной и методической литературой), кадровое (обеспечение повышения квалификации педагогического и учебно-вспомогательного персонала), финансовое, информационное</li> <li>- подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе</li> </ul>
Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организация воспитательной деятельности в ДОО;</li> <li>- разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в ДОО нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.);</li> <li>- анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности;</li> <li>- планирование работы в организации воспитательной деятельности;</li> <li>- организация практической работы в ДОО в соответствии с календарным планом воспитательной работы;</li> <li>- проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОО совместно с Педагогическим советом;</li> <li>- организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей – проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций;</li> <li>- формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;</li> <li>- информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;</li> <li>- наполнение сайта ДОО информацией о воспитательной деятельности;</li> <li>- организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей;</li> <li>- организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий;</li> <li>- участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.;</li> <li>- организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;</li> <li>- создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;</li> <li>- развитие сотрудничества с социальными партнерами;</li> <li>- стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов;</li> <li>- организация воспитывающей среды ДОО и уклада ее жизнедеятельности</li> </ul>

Воспитатель, музыкальный руководитель, учитель-логопед	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой;</li> <li>- формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО;</li> <li>- организация работы по формированию общей культуры будущего школьника;</li> <li>- внедрение здорового образа жизни;</li> <li>- внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса;</li> <li>- организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности</li> </ul>
Помощник воспитателя	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью;</li> <li>- участвует в организации работы по формированию общей культуры воспитанника ДОО</li> </ul>

Педагоги ДОО соблюдают нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

### **Нормативно-методическое обеспечение реализации рабочей программы воспитания**

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации рабочей программы воспитания в МДОАУ «Детский сад № 123 «Гармония» включает следующие основные локальные акты:

- Программа развития МДОАУ «Детский сад № 123 «Гармония»;
- Образовательная программа дошкольного образования МДОАУ

«Детский сад № 123 «Гармония»;

- План работы на учебный год;
- Календарный учебный график;
- Рабочая программа воспитания МДОАУ «Детский сад № 123 «Гармония»;

– Должностные инструкции воспитателей МДОАУ «Детский сад № 123 «Гармония»;

– Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОО (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОО).

Подробное описание документов приведено на сайте МДОАУ «Детский сад № 123 «Гармония»»: <https://123.orsksadik.ru/> в разделах «Документы», «Образование».

Рабочая программа воспитания строится на основе современных научно-методических разработок по проблемам воспитания дошкольников.

Информационное обеспечение реализации рабочей программы воспитания МДОАУ «Детский сад № 91 «Росинка» г. Орска» отражает процесс проектирования воспитывающей среды: предметно-развивающей; событийной; рукотворной.

Информационная открытость воспитательной работы в ДОО обеспечивается следующими формами:

1. Официальный сайт МДОАУ «Детский сад № 123 «Гармония»» <https://123.orsksadik.ru/>

2. Электронная приемная (связь с администрацией и педагогами ДОО) <https://123.orsksadik.ru/>

3. Психолого-педагогическое консультирование:

<https://nsportal.ru/ekaterina-gaag>

4. Методическая копилка (методические рекомендации воспитателей и специалистов ДОО)

5. Дистанционное сопровождение реализации ОП ДО

6. Педагогические блоги групп

7. Ссылки на информационно-образовательные ресурсы

<https://123.orsksadik.ru/>

8. Группы в социальных сетях

[https://docs.google.com/document/d/1CypsXtIWQ5dL2EGYod\\_Pqj3RM1lqLfBFd0Z44uj6zQQ/edit?usp=sharing](https://docs.google.com/document/d/1CypsXtIWQ5dL2EGYod_Pqj3RM1lqLfBFd0Z44uj6zQQ/edit?usp=sharing)

### **Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей**

МДОАУ «Детский сад № 123 «Гармония» посещают 48 воспитанников с ОВЗ (средняя, старшая и подготовительная группы компенсирующей направленности), получающих услуги по коррекции недостатков речевого развития.

В дошкольном возрасте воспитание, образование и развитие – это

единий процесс.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельности и событий.

На уровне уклада ДОО инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред:

- предметно – пространственная развивающая среда строится как максимально доступная для детей с ОВЗ;
- событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;
- рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными принципами реализации программы воспитания в МДОАУ «Детский сад № 123 «Гармония», реализующей инклюзивное образование, являются:

1. Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2. Принцип построения воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания.

3. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4. Принцип формирования и поддержки инициативы детей в различных видах детской деятельности.

5. Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими, в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

## **2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность**

### **2.7.1. Программа «Родной свой край – люби и знай!»**

Проблема патриотического воспитания подрастающего поколения сегодня одна из наиболее актуальных. Исторически сложилось, так, что любовь к Родине, патриотизм во все времена в Российском государстве были чертой национального характера. Но в силу последних перемен все более заметной стала утрата нашим

обществом традиционного российского патриотического сознания.

В связи с этим очевидна неотложность решения острейших проблем воспитания патриотизма в работе с детьми дошкольного возраста.

Воспитание любви к родному городу, родному краю, людям труда – важная составляющая образовательной деятельности ДОУ, гражданско-патриотического воспитания дошкольников. Поэтому на базе детского сада разработана и активно внедряется **парциальная образовательная программа «Родной свой край – люби и знай!»**.

**Цель:** Формирование у детей дошкольного возраста патриотические отношения и чувства к своей семье, городу, к природе, культуре на основе исторических и природных особенностей родного края.

**Задачи:**

1. Формирование гражданской позиции и патриотических чувств к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства гордости за свою малую Родину.

2. Расширить знание о родном крае : о географическом расположении, природных ресурсах, климатических условиях, животном и растительном мире.

3. Знакомить детей с культурным наследием, настоящим и историческим прошлым своего народа, достопримечательностями.

4. Развивать нравственно – патриотические качества, гордость, гуманизм, желание сохранять и преумножать богатство родного края, воспитывать уважение к труду людей, создающий красивый город.

5. Воспитывать любовь к Родине, родному краю, природе через непосредственное общение с ней, восприятие её красоты и многообразия.

6. Вовлечь родителей в образовательный процесс для совместной работы по изучению родного края, ориентировать родителей на патриотическое воспитание детей путем прикосновения к истории своей семьи.

### ***Методические рекомендации по реализации Программы***

Программа по ознакомлению детей с родным краем ориентирована на 2 разделов, весь материал систематизирован, предлагаемые темы связаны между собой и могут быть использованы педагогами при работе с воспитанниками старшего дошкольного возраста. Занятия по данным разделам теоретические и практические могут проводиться как всей группой, так и по подгруппам и индивидуально.

Каждое теоретическое занятие, проводятся как интегрированное состоящие из бесед, рассказа, объяснения и дополняется выполнением различных дидактических заданий и упражнений в виде тематических рисунков, занятий конструированием, аппликаций.

### **Формы теоретических занятий**

1. Объяснение нового материала.

2.Рассказ повествование (изложение), который необходим для изложения намеченного содержания.

3.Беседа, вводная или организующая, цель которой подготовить детей к усвоению нового материала.

4. Беседа закрепляющего плана, служащая для обобщения и систематизации уже имеющихся у детей знаний.

5. Чтение стихов, отрывков из русских народных сказок, из рассказов детских писателей, поскольку эта форма работы с детьми имеет большое закрепляющее действие.

### **Формы практических занятий**

1. Целевые прогулки. Это, прежде всего, показ, демонстрация, которая сопровождается рассказом, беседой-объяснением.
2. Дидактические игры. Например, как «Чем богат мой край», «Флаги», «Герб Орска» доставляют ребенку и массу удовольствия, и имеют огромный познавательно-закрепляющий эффект и способствуют развитию познавательного интереса через игру.
3. Аппликация/конструирование, рисование. Данные практические занятия способствуют развитию необходимой для детей моторики, развитию воображения, зрительному осмыслению и творческому закреплению изученного материала.

### **Методы и приемы обучения:**

- наглядность;
- погружение в прошлое (желательно лучше употреблять выражения «давным, давно», «представьте себе»);
- метод вовлечения в творческо-трудовую деятельность (рисование, аппликация / конструирование);
- выполнение дидактических упражнений и заданий;
- прием обогащения словарного запаса – объяснение педагогом новых слов и повторение их детьми.

### **Дидактические материалы:**

- увеличенные, сканированные копии музейных фотографий с видами города, памятных мест города;
- портреты выдающихся земляков;
- увеличенные сканированные открытки с видами современного города Орска;
- флаг, герб города, области;
- физическая карта России, Оренбургской области, карта полезных ископаемых Орска.

### **Формы подведения итогов:**

- выполнение дидактических упражнений и заданий (раскрашивание рисунков с музейной тематикой, отбор из предложенного карточек-рисунков к соответствующей теме занятия, к соответствующим вопросам педагога, рисование на определенную тему);
- наблюдение и анализ участия в играх, в командных познавательных играх;
- беседа с наводящими вопросами по определенной теме.

Предлагаемый в перспективных планах порядок разделов и тем, может варьироваться и изменяться по усмотрению педагога.

## **Перспективно-тематический план работы с детьми старшей группы**

### **(старшая группа)**

<b>Сентябрь</b>		
<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Содержание</b>

1	Орск на карте Оренбургской области	Познакомить детей с географическим расположением города на карте Оренбургской области. Познакомить детей с историей возникновения города, района, уточнить представления детей о родном городе, вызвать интерес к своему городу; прививать чувство гордости за него, развивать умение понимать неразрывную связь «прошлое» – «настоящее». Башкирская народная игра «Метальщик»
2	Мой любимый город Орск	Познакомить с флагом, гербом со значением символов. Дать детям понятие о происхождении названий некоторых улиц города. Вызвать у детей желание отражать в рисунке свои впечатления и представления о городе. Воспитывать у детей чувство гордости, уважения и любви к родному городу. Русская народная игра «Ловишки».

**Октябрь**

1	Район в котором я живу	Продолжать знакомить детей с родным городом, развивать коммуникативные умения. Формировать у детей интерес к своей малой родине, улицам, жилым домам, закрепить знание домашнего адреса. Русская народная игра «Краски»
2	Улицы родного города	Учить детей правилам безопасного перехода через дорогу, обогащать словарь детей словами: газон, тротуары, пешеходный переход, пешеходы, проезжая часть. Воспитывать в детях дружелюбное отношение к друг другу, желание играть вместе, общаться, дружить, развивать коммуникативные навыки. Украинская народная игра «Хромая уточка»

**Ноябрь**

1	«Имя твое – птица в руке...»	Познакомить детей с историей русских и имен других народов, со значением имени для человека. Познакомить детей с национальностями проживающими на территории Оренбургского края. Национальными костюмами. Песенным творчеством Украинская народная игра «Волк и козлята»
2	«Тайна имени»	Продолжать знакомить со значением имен детей, родителей; объяснить понятие имя, отчество, фамилия; закрепить умение понимать и объяснять смысл русских пословиц о семье. Воспитывать желание у детей уважительно обращаться друг к другу, использовать ласковые имена, представляться другим людям, знакомиться. Татарская народная игра «В узелок»

**Декабрь**

1	Открываем бабушкин сундук	Формировать уважение к русским традициям, к человеку - труженику, поддерживать интерес к национальной одежде. Знакомить с русской старинной одеждой. Формировать у детей понятие о русском фольклоре: песнях, играх, потешках, воспитывать любовь к устному народному творчеству. Закрепить с детьми знания о жилище русского человека в старину, об обстановке в русской горнице, утвари и мебели. Вызвать интерес к русским традициям, гостеприимству. Уточнить знания детей о таком понятии
---	---------------------------	--

		как традиция, вспомнить традиции русского народа, о которых им рассказывали, познакомить с другими традициями. Башкирская народная игра «Метальщик»
2	История народов проживающих в городе Орске	Закрепить знания детей о народах населяющих родной город. Развивать у детей желание рисовать национальные дома, использовать художественные элементы украшения домов. Познакомить с юртой и татарской избой, традициями строительства, их внешним и внутренним убранством. Развивать у детей желание рисовать национальные элементы украшения домов. Русская народная игра «Краски»
<b>Январь</b>		
1	Виртуальная экскурсия по Орску	Продолжать знакомить детей с их малой родиной, улицами, жилыми домами и общественными зданиями, их назначением, продолжать развивать интерес к родному городу. Уточнить знания детей о правилах поведения на улице, о правилах дорожного движения. Воспитывать чувство ответственности и любовь к родному городу. Украинская народная игра «Волк и козлята»
2	«Предприятия города Орска»	Знакомство детей с учреждениями, предприятиями Орска, о выпускаемой продукции ее назначение, продолжать развивать интерес к родному городу. Расширять представления о родном городе. Башкирская народная игра «Курай» (Дудочка)
<b>Февраль</b>		
1	Люди прославившие Орск	Познакомить детей со знаменитыми земляками людьми: (поэтами, художниками, артистами, спортсменами в разных видах сорта), которые своим трудом способствуют процветанию города, участниками Великой Отечественной войны. Воспитывать уважение к их труду и подвигам, желание быть на них похожими. Подчеркнуть, что такие люди – «настоящие патриоты своей страны». Продолжать воспитывать любовь к родному городу. Татарская народная игра «Серый волк»
2	Знакомство с творческими людьми Орска	Расширять представление детей о том, что в Орске есть писатели, поэты, художники, артисты, послушать стихи о Орске, вальс «Орский», иллюстрации местных художников. Выставка «Мой папа- защитник Отечества» Башкирская народная игра «Иголка и нитка»
<b>Март</b>		
1	Достопримечательности города Орска	Знакомить воспитанников с достопримечательностями города Орска. Дать знания об архитектуре родного города. Закрепить знания детей о родном городе, о его прошлом и настоящем, познакомить с основными достопримечательностями города и его окрестности. Закрепить умение ориентироваться по карте- схеме по городу находить его достопримечательности, знакомые улицы. Воспитывать в детях чувство привязанности и любви к Орску. Русская народная игра «Пчелы»
2	За что мы любим свой город	Уточнить представления детей о родном городе. Формировать понимание выражения «Моя малая Родина». Воспитывать гражданско-патриотические

		чувств. Закрепить знания детей о достопримечательностях родного города. Татарская народная игра «Хлопушки»
<b>Апрель</b>		
1	Издалека долго течёт река Урал	Формировать понимание значения воды в жизни всего живого. Расширять знания детей о реке Урал. Познакомить детей с названиями крупных рек России: Волга, Лена, Обь, озеро Байкал. Воспитывать у детей желание бережно относиться к природным богатствам России. Украинская народная игра «Мак»
2	Путешествие по реке времени» - «Старина»	Продолжать формировать представления детей о жизни людей в старину, об их занятиях, промыслах. Учить сравнивать и анализировать. Украинская народная игра «Хлебчик»
<b>Май</b>		
1	Этих дней не смолкнет слава	Расширять знания детей о Великой Отечественной войне. Продолжать прививать чувство гордости за своих родных, близких, участвовавших в ВОВ. Помочь детям сохранить в памяти подвиг русского народа, воина - освободителя, воина - защитника. Воспитывать уважение, любовь и благодарность к людям, защищающим Родину от врагов, ветеранам войны. Башкирская народная игра «Кот и мыши»
2	Этот день мы будем помнить вечно	Закрепить знания детей с историей Великой Отечественной войны. Выставка «Непобедимая Армия». Посещение памятника «Вечного огня», возложение букета цветов. Выставка рисунков «День Победы» (рисунки детей совместно с родителями) Русская народная игра «Волк и овцы»

**Перспективно-тематический план работы с детьми****(подготовительная группа)**

<b>Сентябрь</b>		
<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Содержание</b>
1	Наша область на карте России	Познакомить детей с географическим положением Оренбургской области. Наша область на карте России, расширять знания детей об истории края, о его богатом прошлом. Дать представление о нашей области и ее столицы, знакомство с историей города Оренбурга. Углубление знаний об истории Оренбургского края, символика: герб Оренбургской обл. и г. Орска, рассматривание фотоальбомов. Русская народная игра «Кондалы»
2	Моя малая Родина	Формировать представление о территории области, городах и поселках; учить умению находить и показывать на физической карте г. Оренбург . Развивать умение работать с картой. Знакомство с климатическими, природными и погодными особенностями. Украинская народная игра «Хлебчик»
<b>Октябрь</b>		

1	«Моя семья»	<p>Познакомить с историей семьи, что такое семья, для чего она создается, кого называют членами семьи, познакомиться с семейными традициями. Воспитывать патриотические чувства ребенка, расширять представления о мире.</p> <p>Татарская народная игра «Темирбай»</p>
2	«История моей семьи»	<p>Поговорить об этапах взросления человека (детство, школьные годы, юность), подвести детей к выводу, что время как река, течет только вперед, но мы в состоянии вспомнить о том, что было давным-давно. Отправиться в путешествие в прошлое своей семьи.</p> <p>Башкирская народная игра «Поймай воробья поясом»</p>
<b>Ноябрь</b>		
1	Коренные жители оренбургской области	<p>Познакомить с национальным составом населения края, о коренных жителях оренбургской земли. Сформировать первичное представление о коренных жителях нашей области, их культурных традициях. Формировать представление о том, что в родном городе дружно живут люди разных национальностей, развивать понимание того, что все люди одинаковы и равны.</p> <p>Русская народная игра «Пятнашки»</p>
2	«История и традиции народов проживающих в нашем kraю»	<p>Знакомство с фольклором коренных народностей, их музыкальными инструментами, с народными играми. Воспитывать уважительное, дружелюбное отношение детей к людям разных национальностей, пола, возраста, личностного своеобразия, внешнего облика, физических недостатков.</p> <p>Украинская народная игра «Уголки»</p>
<b>Декабрь</b>		
1	Народные промыслы Оренбурга	<p>Познакомить с трудом мастеров зодчества, с народными промыслами, привить любовь и интерес к русской старине, фольклорным традициям. Учить составлять описательные рассказы об изделиях умельцев. Дать первоначальные представления о декоративно-прикладном искусстве уральской яшме и оренбургском пуховом платке.</p> <p>Воспитывать интерес к народно - прикладному искусству края, стремление подражать народным мастерам.</p> <p>Татарская народная игра «Займи место»</p>
2	Оренбургский пуховый платок	<p>Знакомство с пуховым платком, профессией чесальщица, прядильщица, вязальщица, слушание песни «Оренбургский пуховый платок», рассматривание платков. Знакомить с женским народным ремеслом – прядением, орудиями труда: прядлка, веретено. Познакомить с элементами оренбургского кружева, закреплять навыки рисования узора без прорисовки. Приобщать к истокам русской народной культуры. Продолжать формировать знания о народном декоративно-прикладном искусстве, развивать творческие способности. Рисование «Узоры для платка»</p> <p>Башкирская народная игра « Голуби»</p>
<b>Январь</b>		
1	Разноцветные люди	Воспитывать уважительное, дружелюбное отношение детей к людям разных национальностей, толерантность.

		Развивать коммуникативные способности, продолжать формировать у детей представление о мире и разных странах, о детях, населяющих эти страны, об их общности и различиях. Русская народная игра «Ляпка»
2	Дружба народов Оренбуржья	Обратить внимание на дружбу людей разной национальности между собой. Воспитывать уважение к традициям народов, населяющих наш край, послушать национальную музыку. Доказать сходство всех детей в мире независимо от их национальности. Украинская народная игра «Иванко»
<b>Февраль</b>		
1	Люди прославившие область	Познакомить детей со знаменитыми людьми Оренбургской области. Формировать уважительное отношение к ним подчеркнуть, что такие люди – «настоящие патриоты своей страны». Объяснить детям, что значит слово «патриот». Воспитывать чувство товарищества, коллективизма, умение контролировать свои поступки. Татарская народная игра «Спутанные кони»
2	Наш край в произведениях художников, поэтов и музыкантов	Закрепить знания детей о художниках, поэтах, писателях и музыкантах, воспевавших в своих произведениях красоту Оренбургского края Башкирская народная игра «Медный пень»
<b>Март</b>		
1	Заповедные места	Познакомить детей с заповедниками края, дать первоначальные знания о природных заповедниках, формировать основы экологического мировоззрения. Уточнить и систематизировать представление детей об условиях среды, к которой приспособились животные и растения в нашем крае, показать детям, что внешний вид растений зависит от окружающей среды и условий произрастания. Русская народная игра «Фанты»
2	Животные и растения Оренбургской области	Развивать у детей первоначальные представления и познавательный интерес к жизни животных и растений нашего края, о правилах поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к родной природе. патриотические чувства. Украинская народная игра «Ленок»
<b>Апрель</b>		
1	Красная книга Оренбургской области	Познакомить детей с «Красной книгой Оренбургской области», уточнить знания детей о том, что в «Красную книгу» занесены редкие, вымирающие виды животных, растений, насекомых, рептилий, дать представление о некоторых источниках опасности для окружающего мира. Учить детей замечать сезонные изменения в жизни животных и растений. Закрепить умение классифицировать животных. Обозначить закон природы: все животные живут в тех местах, к которым они приспособлены. Воспитывать бережное отношение к природе. Татарская народная игра «Мяч по кругу»
2	День Космонавтики	Расширять и углублять знания дошкольников о космосе; познакомить детей с русским ученым К.Э. Циолковским, историей создания первой космической ракеты, первым космонавтом Ю.А. Гагариным; расширить кругозор детей и развить их воображение; воспитать чувство патриотизма и

		гордости за Отечество. Башкирская народная игра «Юрта»
<b>Май</b>		
1	Любим, помним, чтим	Формировать представление о героизме. Уточнять и расширять представления о защитниках страны в годы Великой Отечественной войны. Дать представление о детях героях ВОВ. Русская народная игра «Почта»
2	Мы этой памяти верны	Воспитывать патриотизм, желание больше узнать о прошлом своей Родины, чувство уважения к ветеранам ВОВ, гордость за их героические подвиги, развивать патриотические чувства. Татарская народная игра «Жмурки»

### ***2.7.2. Программа «Крепыш»***

Программа «Крепыш» учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей. В ходе беседы с детьми было выявлено, что 100% детей любят купаться и хотели бы посещать бассейн, испытывают эмоциональный подъем при воспоминаниях о купании.

Программа «Крепыш» учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы членов семей воспитанников. С целью выбора программ в ДОУ проведено анкетирование родителей. По результатам опроса родители (100%) испытывают потребность к формированию безопасного поведения детей на воде, в физическом развитии в условиях бассейна, занятия в бассейне рассматривают как форму оздоровления и закаливания дошкольников (85%). В связи с этим, родители (законные представители) высказали пожелание, чтобы с детьми 3-7 лет велась целенаправленная работа по формированию навыков плавания. На общем родительском собрании родителям была предложена для реализации в дошкольном учреждении с детьми программа «Крепыш». По результатам голосования большинством голосов (97%) было принято решение о реализации данной программы.

Программа «Крепыш» учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы педагогов и ориентирована на возможности педагогического коллектива.

Была проведена беседа с педагогами о программе. Педагоги отметили необходимость реализации данной программы, как эффективного средства оздоровления и закаливания дошкольников.

В дошкольном учреждении имеется оборудованный бассейн. Данную программу реализует инструктор по физической культуре. Педагог испытывает готовность к работе в данном направлении, осознает оздоровительный эффект образовательной деятельности в условиях бассейна. По данному направлению работы подобрана методическая литература, также создана развивающая предметно-пространственная среда. Данные условия позволяют организовать работу по реализации программы «Крепыш».

***Описание образовательной деятельности в младшей группе.***

#### **Содержание обучения:**

##### **Основы знаний о плавании:**

Влияние плавания на состояние здоровья.

Значение закаливающих процедур.

Правила поведения в бассейне, требования по соблюдению мер личной гигиены.

Правила поведения и техники безопасности на воде.

**Ознакомление с водой.** Специальные плавательные упражнения для освоения с водной средой: Имитационные упражнения.

Вхождение в воду по лестнице.

Передвижение по дну бассейна (ходьба, бег, вдоль бортика, по кругу).

Погружение лица в воду: Погружение лица в воду.

Задержка дыхания под водой и выдох в воду.

**Всплытие и лежание на воде:**

Всплытие и расслабление в воде.

Лежание на поверхности воды с поддержкой.

**Игры и развлечения на воде:**

Игровые упражнения и игры на воде.

Свободное плавание для самостоятельного закрепления изученного материала.

Месяц	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Октябрь	Входить в воду самостоятельно ходьба и бег вдоль бассейна с опорой Приседать – выпрыгивать поливать воду на руки, плечи, лицо упражнение «Мешать воду носом» свободные игры с передвижением Индивидуальная работа	Ходьба и бег в разных направлениях без опоры игра «Мячики» умываться, опуская нос в воду игра «Хоровод» игра «Принеси игрушку» Индивидуальная работа	Входить в воду осторожно прыгать с продвижением вперед вдоль бортика брызгать воду в лицо приседать, окунувшись до носа передвигаться от бортика к бортику игра «Солнышко и дождик» Индивидуальная работа	Соблюдать правила при входе в воду прыгать с продвижением в разных направлениях упражнение «Помешать воду носом» игра «Лодочки плывут» передвигаться то медленно, то быстро по команде свободное плавание Индивидуальная работа
Ноябрь	Входить в воду самостоятельно ходьба и бег в разные стороны поочередное приседание в парах лежание с упором о дно на прямых руках поднимание ног назад с опорой свободное передвижение с игрушками	Игра «Найди себе пару» передвижение по дну бассейна на руках «Крокодильчики» упражнение «Насос» игра «Поймай рыбку» Индивидуальная работа	Входить в воду самостоятельно ходьба и бег парами в указанном направлении работа ног вверх – вниз прыжки из воды «Кто выше» игра «Карусели» Индивидуальная работа	Ходьба и бег парами в разных направлениях движение ног, имитируя кроль на груди погружение с головой в воду игра «Бегом за мячом» Индивидуальная работа

	Индивидуальная работа			
Декабрь	Войти в воду и окунуться ходьба, разгребая воду руками приседая до подбородка выход в воду прыжки из воды, опираясь руками о воду игра «Карусель» Индивидуальная работа	Окунаться в воду самостоятельно упражнение «Лодочки плывут» упражнение «Остуди чай» приседать и выпрыгивать из воды игры с плавающими игрушками Индивидуальная работа	Бег вдоль бортика, разгребая воду руками прыгать вперед – игра «Воробышки» дуть в воду – «Круги и воронка» работа ног как кролем на спине игра «Кораблики» Индивидуальная работа	Ходьба и бег в различных направлениях с движениями рук окунаться в воду с головой дуть на воду – «Остуди чай» игра «Фонтанчик» погружение по сигналу преподавателя Индивидуальная работ
Январь	Окунаться самостоятельно перебежки на другую сторону игра «Волны на море» погружаться в воду парами игра «У кого больше пузырей» свободная игра с большим мячом Индивидуальная работа	Вход в воду самостоятельно хлопки по вое, двигая ладони по разному игра «Насос» выходи на воду игра «Найди свой домик» Индивидуальная работа	Различная ходьба в воде бег за игрушками дуть на игрушки игра «Спрячемся под воду» попытаться сделать выдох в воду Индивидуальная работа	Ходьба, наклонившись вперед - «Ледокол» бег за игрушками с опорой руками о воду дуть на игрушки с продвижением вперед погружаться в воду в хороводе игра «Переправа» Индивидуальная работ
Февраль	Войти в воду самостоятельно выпрыгивать из воды с опорой погружение в воду с головой движения руками влево - вправо вдох, выдох в воду игра «Карусели» Индивидуальная работа	Произвольно плавать и играть прыжки с опорой упражнение «Полоскание белья» упражнение «Пузыри» игра «Солнышко и дождик» Индивидуальная работа	Окунаться самостоятельно ходьба по бассейну в разных направлениях отплывать от бортика подальше брызгать на себя и на товарищей приседать, погружаясь в воду с головой подпрыгнуть и упасть в воду игра «Кто выше» Индивидуальная работа	Самостоятельно входить в воду упражнение «Лодочки плывут» хлопки по воде - «Сделаем дождик» упражнение «Спрячемся под воду» догонять плавающие игрушки, приносить в определенное место свободные игры Индивидуальная работ
Март	Окунаться и брызгаться самостоятельно ходьба и бег по	Ходьба и бег вдоль бортика, загребая руками упражнение	Смело входить в воду ходьба и бег поперек бассейна, делая	Ходьба и бег поперек бассейна упражнение «Ледокол»

	бассейну высоким подъемом колена передвижение парами упражнение «Насос» свободные игры с игрушками Индивидуальная работа	«Найди себе пару» игра «Какая пара переправится быстрее» играть с игрушками парами Индивидуальная работа	вращательные движения руками вперед погружение в воду до глаз, с головой приседать, обхватив колени игра «Поймай рыбку» Индивидуальная работа	упражнение на дыхание «У кого больше пузырей» приседать, охватив колени произвольные действия в воде Индивидуальная работа
Апрель	Окунаться до шеи, до подбородка самостоятельно прыжки вверх без опоры всплывать и лежать на воде упражнение на дыхание игра «Переправа» Индивидуальная работа	Смело входить в воду упражнение «Кто выше» пытаться выполнять «звездочку» ходьба и бег с отребанием воды руками назад приносить игрушки по команде Индивидуальная работа	Окунаться с головой, ловить плавающую игрушку пытаться выполнить упражнение «Поплавок», «Медуза» смотреть воду на себя и предметы упражнение «Поймай рыбку» свободные игры Индивидуальная работа	Окунаться, делая выдох в воду ходьба и бег, держась за игрушку лежание на воде, держась за игрушку игра «Пузыри», «Ледокол» Индивидуальная работа
Май	Приседать, погружаясь с головой с выдохом поднимать игрушки со дна бассейна ходьба и бег с упором руками об воду лежание на груди с опорой игра «Найди себе пару» Индивидуальная работа	Окунаться с выходом в воду открывание глаз в воде упражнение «Лодочки плывут» пытаться скользить с помощью игра «Карусели» Индивидуальная работа	Вход в воду смело открывание глаз в воде выдохи в воду с опорой скольжение на груди упражнение «Поплавок» лежание на спине с помощью свободные игры Индивидуальная работа	Окунаться самостоятельно игра «Достань игрушку» погружение с головой с выходом упражнение «Поплавок», «Медуза» выдохи в воду игра «Найди себе пару» Индивидуальная работа

### **Описание образовательной деятельности средней группы.**

#### **Содержание обучения**

#### **Основы знаний о плавании:**

Влияние плавания на состояние здоровья

Значение закаливающих процедур

Правила поведения в бассейне, требования по соблюдению мер личной гигиены

Правила поведения и техники безопасности на воде

**Ознакомление с водой. Специальные плавательные упражнения для освоения с водной средой: Имитационные упражнения.**

Вхождение в воду по лестнице.

Передвижение по дну бассейна (ходьба, бег, прыжки вверх и вперед с гребковыми движениями рук, вдоль бортика, по кругу, поперек бассейна, наклонив

туловище вперед и опираясь руками о доску)

**Погружение в воду:**

Погружение в воду с закрытыми глазами

Погружение в воду с открытыми глазами

Задержка дыхания под водой и выдох в воду.

**Всплывание, лежание и скольжение на воде:**

Всплывание и расслабление в воде.

Лежание на поверхности воды, на груди.

Скольжение на груди с опорой плавательную доску.

**Игры и развлечения на воде:**

Игровые упражнения и игры на воде

Свободное плавание для самостоятельного закрепления изученного материала.

Месяц	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Октябрь	Входить в воду самостоятельно ходьба и бег с игрушкой в одном направлении окунаться стоя в кругу игра «Невод» Индивидуальная работа	Окунаться самостоятельно ходьба и бег с игрушкой в разных направлениях выпрыгивать из воды игра «Солнышко и дождик» Индивидуальная работа	Погружение в воду с головой ходьба и бег, останавливаясь по сигналу прыжки с продвижением вперед- «Воробышки» игра Мы веселые ребята» Индивидуальная работа	Погружение в воду с головой, задержав дыхание ходьба и бег, меняя направление игра «Покажи пятки» игра «Карусель» Индивидуальная работа
Ноябрь	Ходить от бортика к бортику приседать в воду с опорой игра «Мы веселые ребята» лежание на груди с опорой, ноги вперед самостоятельные игры с игрушками Индивидуальная работа	Ходьба и бег, помогая руками подпрыгивать отталкиваясь руками «кто выше» лежание на спине с опорой игра «Невод» самостоятельное плавание Индивидуальная работа	Ходьба вдоль бортика, наклонившись вперед бег, падая в воду по сигналу погружение в воду «Насос» игра «Сердитая рыбка» Индивидуальная работа	Ходьба по бассейну «Покатай лодочку» падать в воду руки вперед погружение в воду до глаз игра «Карусель» Индивидуальная работа
Декабрь	Бег «Лошадки» по бассейну погружение с головой с опорой выдох в воду с пузырями открывание глаз лежание на груди с упором на	Ходьба поперек бассейна в полуприседе с упором об игрушку хлопки по воде движение рук в воде вправо-влево присесть,	Бег вдоль бортика с гребковыми движениями рук приседая, выдохи в воду движение ног с опорой ходьба на руках с движением ног	Бег и ходьба в разных направлениях с гребковыми движениями рук упражнение «Кто быстрее» подпрыгивание в обруч приседая

	руки, двигая ногами игра «Карусели», «Бегом за мячом» Индивидуальная работа	обхватив колени проходить в обруч, окунаясь лежание на груди с опорой игра «Медвежонок Умка и рыбки» Индивидуальная работа	прыжки от бортика к бортику подпрыгивание в обруч игра «Жучок – паучок» Индивидуальная работа	выдохи в воду свободные передвижения по бассейну Индивидуальная работа
Январь	Погружение с головой с выдохом ходьба друг за другом, разгребая воду руками, приставными шагом пытаться делать «поплавок» лежание на груди с работой ног с опорой упражнение «Буксир» игра «Караси и щука» Индивидуальная работа	Падать в оду с разбега пытаться скользить упражнение «Насос» игра «На буксире» с движением ног открывание глаз в воде выдох в воду игра «Мы веселые ребята» Индивидуальная работа	Ходьба спиной вперед упражнение «Полоскание белья» погружение в воду с выдохом скольжение на груди попеременные движения ног с опорой пытаться скользить на спине игра «Хоровод» Индивидуальная работа	Ходьба и бег по бассейну разными способами выдохи в воду упражнение «Стрела» движение ног с опорой погружение в воду с головой свободные игры с мячом Индивидуальная работа
Февраль	Самостоятельно окуваться бег и ходьба в разных направлениях по сигналу упражнение «Медуза» упражнение «Звезда» упражнение «Поплавок» лежание на груди скольжение с выдохом игра «Поезд в туннель» Индивидуальная работа	Упражнение за задержку дыхания с опорой погружение с головой, с выдохом лежание на груди разными способами лежание на спине скольжение на груди игра «Оса» самостоятельное плавание Индивидуальная работа	Бег парами упражнение «Насос» работа ног с опорой лежание на спине выдохи в воду скольжение на груди с выдохом игра «Поезд в туннель» Индивидуальная работа	Ходьба и бег парами в разных направлениях работа ног с опорой лежание на спине упражнение «Медуза», «Звезда», «Поплавок» самостоятельное плавание с игрушками Индивидуальная работа
Март	Падать в воду по сигналу упражнение на лежание по сигналу скольжение на груди с выдохом работа ног с опорой в кругу	Падать в воду самостоятельно погружение в воду с головой работа ног с опорой бег парами скольжение на груди	Открывание глаз в парах бег, догоняя свою пару скольжение с игрушкой на груди скольжение на груди с выдохом в воду игра	Бег с самостоятельным падением в воду скольжение на груди скольжением на спине игра «Щука» свободное

	выдохи в воду игра «Мы веселые ребята» Индивидуальная работа	скольжение на спине игра «Смелые ребята» Индивидуальная работа	«Винт», «Водолаз» Индивидуальная работа	плавание Индивидуальная работа
Апрель	Окунаться с головой бег за игрушкой дуть на игрушку выдохи в воду скольжение на груди с предметом с работой ног выпрыгивать из воды гребки руками, стоя на дне игра «Смелые ребята» Индивидуальная работа	Произвольно окунаться выдохи в воду с поворотом головы согласование работы ног с дыханием на груди скольжение на спине гребки руками стоя игра «Фонтан» Индивидуальная работ	Подпрыгивание в обруч лежание на груди с опорой движения ног с выдохом садиться на дно плавание на груди с движением ног Игра «Море волнуется» Индивидуальная работа	Лежание на груди движение ног в кроле выдохи в воду с поворотом головы скольжение на груди с работой ног игра «Поезд в туннель» Индивидуальная работа
Май	Всплывание и лежание на воде по выбору скольжение на груди скольжение на спине игра «Водолазы» Индивидуальная работа	Скольжение на груди с работой ног подпрыгивание под обруч поднимание предметов со дна свободные игры с мячом Индивидуальная работа	Плавание на груди с работой ног с опорой плавание на спине с работой ног с опорой скольжение на груди с гребковыми движениями рук свободные игры Индивидуальная работа	Скольжение на груди и на спине с гребковыми движениями рук выдохи в воду с поворотом головы свободное плавание Индивидуальная работа

### **Описание образовательной деятельности в старшей группе.**

#### **Содержание обучения.**

#### **Основы знаний о плавании:**

Влияние плавания на состояние здоровья

Значение закаливающих процедур

Правила поведения в бассейне, требования по соблюдению мер личной гигиены Правила поведения и техники безопасности на воде

Название плавательных упражнений, способов плавания и предметов обучения Упражнения для общефизической подготовки (строевые упражнения; имитационные упражнения, общеразвивающие упражнения в воде; упражнения на дыхание)

#### **Используемые специальные плавательные упражнения в процессе ОД:**

Имитационные упражнения

Вхождение в воду по лестнице

Передвижение по дну бассейна (ходьба, бег, прыжки вверх и вперед с гребковыми движениями рук)

#### **Погружение в воду:**

**Погружение в воду**

Задержка дыхания под водой и выдох в воду

**Всплывание, лежание и скольжение на воде:**

Имитационные упражнения на сухе

Всплывание и расслабление в воде

Лежание на поверхности воды, на груди

Скольжение на груди с разным положением рук

Скольжение на груди с опорой о поручень, плавательную доску и без опоры

**Движение ног и рук при плавании способом «кроль» на груди:** Имитационные упражнения на сухе

Техника работы ног способом кроль на груди

Упражнения на согласование движений рук, ног и дыхания способом кроль на груди

**Игры и развлечения на воде:**

Игровые упражнения и игры на воде

Эстафетное плавание

Свободное плавание для самостоятельного закрепления изученного материала.

Месяц	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Октябрь	Ходьба парами, группой, держась за руки упражнение «Полоскание белья» умыться, полить воду на лицо погружаться до подбородка игра «Цапли», «Карусели» Индивидуальная работа	Ходьба с гребковыми движениями рук, руки за спину упражнение «Волны на море» поливать воду на голову погружаться до уровня носа игра «Дровосек в воде», «Дождик лей» Индивидуальная работа	Бежать в воду, окунувшись ходьба спиной вперед прыжки из воды передвигаться по дну различными способами упражнение «Нос утонул» игра «Мы веселые ребята» Индивидуальная работа	Бег по дну бассейна в различных направлениях ходьба спиной вперед с гребковыми движениями рук упражнение «Кто выше» передвигаться – «Крокодилы» игра «Футбол в воде» Индивидуальная работа
Ноябрь	Вбегать в воду, падая на нее передвижение по дну назад класть лицо в воду в ладоши брызгать друг друга движения ног кроль на груди игра «Волны на море» Индивидуальная работа	Падать на воду передвижение по дну боком класть лицо в воду, задержав дыхание ходить парами движение ног кроль на груди игра «Фонтан» Индивидуальная работа	Продвигаться в воде, прыгая «Как зайчики» выдох в воду по сигналу работа ног на спине упор о дно бассейна упражнение «Остуди чай» игра «Бегом за мячом», «Коробочка» Индивидуальная работа	Брызгаться, окунаясь в воду по сигналу задерживать дыхание движения ног с опорой погружение с головой игра «Карасик и щука» свободное купание Индивидуальная работа
Декабрь	Вход парами погружение в воду	Самостоятельно входить в воду	Вбегать и окунаться выдохи в	Окунаться самостоятельно

	с выдохом парами погружение с открыванием глаз движение ног с опорой упражнение «У кого больше пузырей» игра «Переправа» Индивидуальная работа	упражнение «Насос» упражнение «Достань игрушку» лежание на груди с выдохом выдохи в воду игра «Байдарки», «Хоровод» Индивидуальная работа	воду с погружением парами движения ног с опорой поиск предметов в воде, открывая глаза игра «Покажи пятки», «Невод» Индивидуальная работа	упражнение «Насос» с поворотом головы работа ног с опорой и без подныривание в обруч игра «Пролезь в круг», «Карусели» Индивидуальная работа
Январь	Ходьба и бег, с гребковыми движениями рук упражнение «Покажи пятки» попытка упражнения «Поплавок», «Медуза» игра «Поезд в туннель» Индивидуальная работа	Прыжки с продвижением вперед работа ног без опоры на спине выдохи в воду при погружении и лежании на груди игра «Коробочка», «Караси и щука» Индивидуальная работа	Свободное купание и плавание игры «Карусели», «Фонтан», «Смелые ребята» Индивидуальная работа	Упражнение «Поплавок» погружение с головой с выдохом приседать с выдохом в воду ходьба на руках игра «Тюлени», «На буксире» Индивидуальная работа
Февраль	Приседать, погружаясь в воду стоя, движения руками «Мельница» выполнять движения ног с помощью упражнение «Поплавок» упражнение «Стрела» игра «Невод» Индивидуальная работа	Выдохи в воду, приседая упражнение «Поплавок» упражнение «Стрела» лежание на спине движения гребковые руками на спине игра «Кто как плавает» Индивидуальная работа	Упражнение «Поплавок» упражнение «Звезда» лежание на спине скольжение на груди скольжение на спине игра «Охотники и утка» Индивидуальная работа	Лежание на спине без опоры движения ног с опорой выдохи в воду с поворотом головы скольжение на груди свободное плавание Индивидуальная работа
Март	Скольжение на груди скольжение на спине выдохи в воду сочетать движения ног с дыханием игра «Караси и карпы» Индивидуальная работа	Плавание на груди с опорой плавание на спине с опорой движения ног в координации с дыханием игра «Удочка», «Пятнашки» Индивидуальная работа	Скольжение на груди и на спине движения ног с опорой выдохи в воду с поворотом головы в лежании на груди в наклоне вперед работа рук кролем игра «Качели», «Торпеда» Индивидуальная работа	Плавание на груди и на спине с работой ног с опорой выдохи в воду скольжение на груди и на спине с работой ног в координации с дыханием Свободное плавание Индивидуальная работа
Апрель	Скольжение на груди с выдохом скольжение на	Плавание на груди и на спине при помощи ног с	Стоя, работа рук на груди, на спине плавание с	Плавание с задержкой дыхания работа рук стоя, в

	спине с движениями ног выдохи в воду плавание на груди в координации дыхания игра «Хоровод», «Морской бой» Индивидуальная работа	опорой скольжение на груди с опорой с гребковыми движениями рук игра «Щука» Индивидуальная работа	задержкой дыхания скольжение на груди и на спине с движениями рук игра «Пятнашки» Индивидуальная работа	скольжении на груди, на спине выдохи в воду игра «Кто кого?» Индивидуальная работа
Май	Скольжение на груди с постепенным выдохом скольжение на спине с движениями ног выдохи в воду игра «Винт», «Кувырок в воде» Индивидуальная работа	Плавать с полной координацией движений рук и ног с чередованием плавания на задержке дыхания игра «Невод», «Караси и карпы» Индивидуальная работа	Плавание на груди и на спине на дальность свободное плавание Индивидуальная работа	Свободное плавание игры по выбору Индивидуальная работа

## **Описание образовательной деятельности подготовительной к школе группе**

### **Содержание обучения.**

#### **Основы знаний о плавании:**

Влияние плавания на состояние здоровья

Значение закаливающих процедур

Правила поведения в бассейне, требования по соблюдению мер личной гигиены  
Правила поведения и техники безопасности на воде

Название плавательных упражнений, способов плавания и предметов обучения  
Упражнения для общефизической подготовки (строевые упражнения; имитационные упражнения, общеразвивающие упражнения в воде; упражнения на дыхание)

#### **Используемые специальные плавательные упражнения в процессе ОД:**

##### **Имитационные упражнения**

Вхождение в воду лестнице

Передвижение по дну бассейна (ходьба, бег, прыжки вверх и вперед с гребковыми движениями рук)

##### **Погружение в воду:**

Погружение в воду

Задержка дыхания под водой и выдох в воду

##### **Всплытие и лежание на воде:**

Всплытие и расслабление в воде

Лежание на поверхности воды, на груди.

##### **Скольжение на груди:**

Имитационные упражнения на суще

Скольжение на груди с разным положением рук

Скольжение на груди с опорой о поручень, плавательную доску и без опоры

## **Скольжение на спине:**

Имитационные упражнения на сухе

Скольжение на спине с разным положением рук

Скольжение на спине с опорой о поручень, плавательную доску и без опоры

## **Движение ног и рук при плавании способом «кроль» на груди: Имитационные упражнения на сухе**

Техника работы ног способом кроль на груди

Упражнения на согласование движений рук, ног и дыхания способом кроль на груди

## **Движение ног и рук при плавании способом «кроль» на спине:**

### **Имитационные упражнения на сухе**

Техника работы ног способом кроль на спине

Упражнения на согласование движений рук, ног и дыхания способом кроль на спине

## **Игры и развлечения на воде: Игровые упражнения и игры на воде**

Эстафетное плавание

Свободное плавание для самостоятельного закрепления изученного материала.

Месяц	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Октябрь	Лежать на спине лежать на груди упражнение на дыхание прыжок в воду с бортика игра «Поплавок», «Море волнуется» Индивидуальная работа	Лежание на груди скольжение на спине упражнение на дыхание «Дровосек в воде» свободное плавание Индивидуальная работа	Лежание на груди скольжение на спине упражнение на дыхание прыжок в воду с бортика (страховка) игра «Тюлени», «Покажи пятки» Индивидуальная работа	Лежание на груди Скольжение на спине с различным положением рук Скольжение на груди Упражнение на дыхание Игра «Водолазы»
Ноябрь	Скольжение на груди работа ногами на груди и спине у бортика упражнение на дыхание прыжки в воду с бортика игра «Волны на море»	Скольжение на груди упражнение на дыхание свободное плавание игры (по желанию) Индивидуальная работа	Скольжение на спине с различным положением рук упражнение на дыхание работа ног у бортика игра «Смелые ребята» Индивидуальная работа	Скольжение на груди прыжки в воду с бортика упражнение на дыхание игра «Сердитая рыбка» Индивидуальная работа
Декабрь	Работа ног на спине с опорой и без упражнение на дыхание спад в воду игра «Поймай воду» свободное плавание	Работа ног на груди с опорой и без скольжение на груди с работой рук в разных положениях лежание на спине	Лежание на спине упражнение «Медуза» плавание на спине, координируя движения	Лежание на спине без опоры плавание на спине, координируя движения игра «Караси и щука» свободное

	Индивидуальная работа	с опорой и без опоры игра «Водолазы» Индивидуальная работа	упражнение на дыхание спад в воду Игра «Фонтан» Индивидуальная работа	плавание Индивидуальная работа
Январь	Упражнение «Медуза» упражнение «Звездочка» плавание на спине в координации движений упражнение на дыхание игра «Коробочка»	Лежание на груди скольжение на спине игра «Мы ребята смелые» свободные игры с мячом Индивидуальная работа	Лежание на груди скольжение на спине работа ног на груди плавание на спине упражнение на дыхание свободное плавание	Лежание на груди с опорой и без скольжение на спине с опорой и без скольжение на груди с опорой и без игры «Веселые подводники» Индивидуальная работа
Февраль	Работа ног на спине без опоры скольжение на груди без опоры упражнение на дыхание игра «Карусели», «Сердитая рыбка» Индивидуальная работа	Работа ног на груди без опоры упражнение «Медуза» движение рук на спине прыжок в воду с бортика игра «Футбол на воде»	Работа ног в скольжении на груди упражнение «Поплавок», «Медуза», «Звезда» прыжок вниз головой игра «Море волнуется» Индивидуальная работа	Плавание на груди с движениями рук упражнение на дыхание работа ног с опорой и без свободные игры с мячом Индивидуальная работа
Март	Плавание на груди с различными положениями рук упражнение на дыхание движение ног прыжки в воду игра «Футбол на воде»	Плавание на спине с различным положением рук упражнение на дыхание движение ног прыжки в воду игра «Водное поле»	Упражнение «Медуза», «Звезда», «Поплавок» скольжение на груди и на спине с работой ног свободное плавание Индивидуальная работа	Обучение игры «Водное поло» свободные передвижения Индивидуальная работа
Апрель	Скольжение на спине с работой рук прыжки в воду упражнение на дыхание игра «Водолазы»	Скольжение на спине с работой ног прыжки в воду упражнение на дыхание игра «Мы ребята смелые»	Скольжение на груди и на спине на дальность проплывания свободные передвижения в воде Индивидуальная работа	Плавание на груди в координации упражнение на дыхание прыжки в воду игра «Море волнуется»
Май	Плавание на спине в координации	Упражнение на дыхание прыжки в воду плавание,	Плавание на груди плавание на спине	Свободные игры по выбору Индивидуальная

	упражнение на дыхание прыжки в воду игра «Водное поло»	координируя движения свободное плавание	(контрольные нормативы) игры с мячом Индивидуальная работа	работа
--	--	---	---	--------

### **2.7.3. Формы организации работы с детьми, соответствующие потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива**

**Совместная игра** педагога и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Ситуации реально-практического характера: педагог обогащает представления детей об опыте разрешения проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей (оказание помощи малышам, старшим). Ситуации условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений): дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов»). Имитационно-игровые ситуации. Ситуации могут планироваться заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению проблем.

**Детский досуг** – вид деятельности, целенаправленно организуемый для отдыха и развлечения (досуг «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги).

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носят общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

### **2.7.4. Сложившиеся традиции Организации**

**Программа «Родной свой край – люби и знай!»** предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практик;
- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- обогащение личностного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

При реализации Программы учтены следующие особенности традиционных событий, праздников, мероприятий:

<b>Месяц</b>	<b>Реализация регионального компонента во взаимодействии с семьей</b>	<b>Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства</b>
Сентябрь	Проект «Наши любимые места отдыха в городе Орск»	Развлечение «День Знаний»
Октябрь	Творческий проект «Мой любимый детский сад»	Концерт посвященный «Дню дошкольного работника»
Ноябрь	Исследовательский проект «Моя национальность»	Досуг «День матери»
Декабрь	Создание альбома «Улица моего города»	Праздник «Новый год»
Январь	Традиции моей семьи. Выставка книжки-малышки «Сказки моей семьи»	Досуг «Новогодние каникулы»
Февраль	Создание путеводителя «Моя Родина»	Музыкально-спортивное развлечение «День защитника Отечества»
Март	Фестиваль мастериц «Оренбургский пуховый платок»	Праздник мам «8 марта»
Апрель	Выставка совместного творчества «Наши космонавты»	Спортивное развлечение «Космические дали»
Май	Акция «Открытка ветерану»	Праздничные мероприятия «День Победы» Конкурс рисунков «Девятый день большого мая»

В рамках программы «Родной свой край – люби и знай!» традиционно предусматривается:

- открытое занятие для родителей в каждой возрастной группе;
- диагностика уровня музыкально-двигательных способностей и степени усвоения программы детьми в каждой возрастной группе;
- выступления детей на праздниках ДОУ, на родительских собраниях;
- отчеты о результатах освоения дополнительной общеразвивающей программе «Родной свой край – люби и знай!» на педагогических советах, методических семинарах ДОУ.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3. 1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие детей с ТНР**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речеязыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития верbalных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социальному-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

#### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные

ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована в соответствии с требованиями СанПиНа, требованием ФГОС ДО к построению развивающей среды и задачами Программы.

Формирование РППС реализуется на основании принципов:

- принцип соответствия возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям обучающихся;
- принцип личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых (родителей/законных представителей, педагогов, специалистов и иных работников ДОО) и детей;
- принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- принцип единства обучения и воспитания в образовательной среде ДОО;
- принцип организации качественного доступного образования детей дошкольного возраста, в том числе с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ);
- принцип формирования общей культуры детей, в том числе ценностей здорового образа жизни и нравственных ориентиров.

В соответствии со Стандартом РППС дошкольного учреждения обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к человеческому достоинству, чувствам и потребностям ребёнка, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольного учреждения, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении

собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности;

- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

В соответствии с требованиями Стандарта развивающая предметно-пространственная среда дошкольного учреждения является:

- 1) содержательно-насыщенной – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

- 2) трансформируемой – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

- 3) полифункциональной – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширина, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- 4) доступной – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- 5) безопасной – элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса в заданных Стандартом образовательных областях: социально-

коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Организация образовательной предметно-пространственной среды в возрастных группах дошкольного учреждения строится исходя из положений, определяющих всестороннее развитие ребенка:

- среда в дошкольной организации гетерогенна, состоит из разнообразных элементов, необходимых для оптимизации всех видов деятельности ребенка.

- среда позволяет детям переходить от одного вида деятельности к другому, выполнять их как взаимосвязанные жизненные моменты.

- среда гибкая и управляемая как со стороны ребенка, так и со стороны взрослого.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда является не только развивающей, но и развивающейся.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО создана педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

В группах для детей дошкольного возраста РППС предусматривает наличие центров детской активности:

<b>Название центра активности</b>	<b>Направленность</b>
Центр двигательной активности	Ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».
Центр безопасности	Позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
Центр игры	Содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».
Центр конструирования	Центр, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное

	развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».
Центр логики и математики	Содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда	Игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия, которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
Центр познания и коммуникации	Оснащение, которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
Книжный уголок	Содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.
Центр театрализации и музелизации	Оборудование, которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».
Центр уединения	Предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.
Центр коррекции	Предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направлен на коррекцию имеющихся у них нарушений.
Центр творчества	Предназначен для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

В раздевалках всех групп имеются информационные стенды для родителей. На них размещена разнообразная информация по вопросам психолого-педагогического просвещения родителей, с целью повышения уровня общей и педагогической культуры.

Территория детского сада – важное составляющее звено предметно-развивающей среды. В летний период развивающим пространством становится территория детского сада, стараниями педагогов оснащенная различными объектами, которые используются для оздоровления и экологического воспитания детей: домик для насекомых, огород, цветочные клумбы, тропа здоровья. На территории с детьми организуются различные массовые мероприятия: конкурсы, развлечения, праздники. Это способствует воспитанию

бережного отношения к природе, формированию экологической культуры у детей.

### **3.3. Материально-техническое обеспечение Федеральной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее-СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:
  - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
  - оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию;
  - естественному и искусственно освещению помещений; отоплению и вентиляции;
  - водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению;
  - приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
  - организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;
- 3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;
- 5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

#### **Сведения о наличии оборудованных учебных кабинетов, в том числе приспособленных для использования детьми-инвалидами и лицами с ограниченными возможностями**

В фойе МДОАУ "Детский сад № 123 "Гармония" размещены:

-информационные стенды для родителей, содержащие информацию: копии правоустанавливающих документов, информацию о реализуемой в детском саду образовательной программе, образцы документов для приема воспитанников на обучение;

- информационный стенд по организации питания в детском саду - с копией приказа и ежедневным меню;
- информационные стенды по ГОЧС, пожарной и дорожной безопасности;
- выставки творческих работ педагогов детского сада, родителей (законных представителей).

Методический кабинет детского сада оснащен всем необходимым для обеспечения образовательного процесса с дошкольниками:

- нормативно – правовая база организации деятельности дошкольного образовательного учреждения;
- современные программы и технологии дошкольного образования;
- методические рекомендации по основным направлениям работы с дошкольниками;
- обобщенный положительный педагогический опыт воспитателей;
- библиотека методической и детской литературы;
- демонстрационный, игровой, раздаточный материал для организации педагогической деятельности с дошкольниками;
- компьютер, ноутбук подключенный к сети Интернет используемый для подготовки и проведения непосредственно образовательной деятельности с детьми, для сбора и анализа информации, оформления педагогической документации.

Кабинет педагога – психолога оборудован всем необходимым для психологического сопровождения образовательного процесса, индивидуальной работы с детьми и консультативной работы с родителями.

Кабинеты учителей – логопедов оборудованы всем необходимым оборудованием для осуществления коррекции речевых нарушений, проведения индивидуальной, подгрупповой и фронтальной формы работы с детьми, а также консультативной работы с родителями.

Физкультурный зал оборудован необходимым спортивно – игровым оборудованием для организации двигательной активности детей в помещениях и на свежем воздухе (мячи, обручи, скакалки, санки, лыжи, самокаты, велосипеды и т.д.); на территории МДОАУ "Детский сад № 123 "Гармония" созданы условия для физического развития детей (спортивная площадка с необходимым спортивным оборудованием); картотеки занятий по физической культуре, подвижных игр, физминуток; спортивные центры в группах.

Бассейн оборудован необходимым оборудованием по количеству одновременно занимающихся в нем детей (плавательные доски, надувные игрушки, дидактические пособия для обучения детей плаванию). Бассейн функционирует круглый год.

Музыкальный зал оснащен музыкальным инструментам, а также детскими музыкальными инструментами, подобраны музыкально – дидактические игры и пособия; фонотека с лучшими образцами классической и современной музыки для детей.

### **Материально-техническое оснащение музыкального зала.**

<b>№</b>	<b>Наименование оборудования</b>	<b>Количество, шт.</b>
----------	----------------------------------	------------------------

1	<i>Мультимедийное оборудование:</i>	
	- проектор с экраном	1
	- музыкальная колонка.	1
	- микшер	1
	- музыкальный центр	2
	- видеомагнитофон	1
	- DVD	3
	- принтер	1
	- ПК	1
	- журнальный стол	2
	- микрофоны	4
	- корпусная мебель	2
	- стулья	22
	- подставка под инструменты	1
2	<i>Музыкальные инструменты:</i>	
	- фортепиано	1
	- синтезатор	1
	- металлофон	7
	- ксилофон	2
	- треугольник	9
	- бубен	15
	- колокольчики	24
	- погремушки	20
	- барабан	8
	- ложки	48
	- деревянные палочки	6
	- трещотка	1
	- колотушка	1
	- маракасы	27
	- кастаньеты	6
	- аккордеон	3
	- баян	2
	- гитара	2
	- труба	1
3	- колокольчики диатонические	16
	<i>Костюмы для выступлений</i>	
	- костюмы по мотивам русских народных сказок	
	- костюмы по мотивам литературных произведений	
	- украшения	
	- костюмы домашних и диких животных, насекомых, птиц	
	- корзинки, сумки	
	- шляпы, колпаки, короны, чепчики, платки, кокошники	
	- перчатки, варежки	
	- атрибуты и элементы костюмов овощей и фруктов	
	- русские народные костюмы и элементы национальных	

	<b>костюмов</b>	
	- костюмы на военную тематику (морская, камуфляжная)	
	- костюмы грибов и цветов	
	- костюм Чебурашки	
	- костюм Весны	
4	<i>Декорации:</i>	
	- деревья	5
	- печь	2
	-морковки	8
	- дом	2
	- цветы	3
	- забор	1
	- ширмы	2
	- цветочная стена	1
	- штурвал	1
	- прялка	2
	- часы	1
	- камин	1
	- большой цветок	1
5	<i>Музыкально – дидактические игры</i>	
	- «Веселые подружки» (разв. чувства ритма)	1
	- «Веселый ритм» (разв. чувства ритма)	1
	- «Осенний паровозик» (разв. чувства ритма)	1
	- «Цветочные ритмы» (разв. чувства ритма)	1
	- «Найди свой домик» (разв. чувства ритма)	1
	- «Загдки клоуна Бантика» (муз.грамота)	1
	- «Птицы и птенчики» (разв. звуковысотного слуха)	2
	- «Тихо - громко» (динамика)	1
	- «Фруктовое мороженое» (нот. грамота)	1
	- «Звук и шумы» (знакомство с звук., окр. миром)	2
	- «Музыкальное лото» (закрепл. муз. инстр.)	1
	- круги Лулия «Музыкальные профессии»	10
	- круги Лулия «Назови нотку»	10
	- «Составь сказку» ( «Колобок», «Лиса и заяц», «Осенний паровозик», «Веселый ритм», «Веселые подружки», «Курочка ряба», «Три медведя», «Теремок», «Репка», «Гуси лебеди»)	1
	- «Эмоции человека»	1
	- «Найди эмоцию героя»	1
	- «Груша» (эмоции)	1
	- «Ромашки» (эмоции)	1
6	<i>Teatr настольный:</i>	
	- конусный («Колобок», «Петушок – бобовое зернышко», «Красная шапочка», персонажи других сказок	
	- из коробок («Смешарики» - совместная работа педагога и детей);	

	- на стаканчиках («Три медведя» - совместная работа педагога и детей); - на киндере («Три медведя» - совместная работа педагога и детей);	
7	<i>Теневой театр:</i> - «Три поросенка»; - «Лунтик» - «Репка»	
8	<i>Пальчиковый театр:</i> Имеются все сказочные персонажи для обыгрывания различных сказок. - Шагающий («Три поросенка», «Теремок», «Рукавичка»); - Бумажный (Различные животные, «Репка»);	
9	<i>Верховые куклы:</i> - На палочке («Три поросенка», различные животные); - Коробки («Смешарики»)	
10	<p><i>Методические пособия</i></p> <p>- Журналы: «Музыкальный руководитель 7»; 1  - Журналы: «Музыкальный руководитель 8»; 1  - Журналы: «Музыкальный руководитель 6»; 1  - Журналы: «Музыкальный руководитель 4»; 1  - Журналы: «Музыкальный руководитель 2»; 1  - Журналы: «Музыкальный руководитель 4-2013»; 1  - Журналы: «Музыкальный руководитель 3-2009»; 1  - Журналы: «Музыкальный руководитель 4-2009»; 1  - Журналы: «Музыкальный руководитель 5-2009»; 1  - Журналы: «Музыкальный руководитель 4-2011»; 1  - Журналы: «Музыкальный руководитель 2-2009»; 1  - «Музыкальные сказки и игры для детей дошкольного и младшего школьного возраста» - Кошмина И.В., Ильина Ю.В. 1  - «Зимние праздники, игры и забавы для детей» - В.М. Петров, Г.Н. Гришина 1  - «С днем рождения» - Е.В. Шульга 1  - «Сборник песен» - Э. Соболева часть 1 1  - «Сборник песен» - Э. Соболева часть 2 1  - Журналы: «Музыкальная палитра №5-2011»; 1  - Журналы: «Музыкальная палитра №6- 2009»; 1  - «Занимательное чтение с картинками и фантазиями» - Э. Финкельштейн 1  - «Музыка» - Т.Э. Тютюнникова 1  - Журналы: «Музыкальная палитра №5-2009»; 1  - Журналы: «Музыкальная палитра №7 -2012»; 1  - Журналы: «Музыкальная палитра №7 -2011»; 1  - Журналы: «Музыкальная палитра №7 -2009»; 1  - Журналы: «Музыкальная палитра №2 -2011»; 1  - Журналы: «Музыкальная палитра №4 -2010»; 1</p>	

- Журналы: «Музыкальная палитра №5 -2012»;	1
- Журналы: «Музыкальная палитра №6 -2012»;	1
- Журналы: «Музыкальная палитра №2 -2012»;	1
- Журналы: «Музыкальная палитра №6 -2011»;	1
- Журналы: «Музыкальная палитра №3 -2009»;	1
- Журналы: «Музыкальная палитра №3 -2012»;	1
- Журналы: «Музыкальная палитра №2 -2009»;	1
- Журналы: «Музыкальная палитра №4 -2009»;	1
- Журналы: «Музыкальная палитра №1 -2012»;	1
- Журналы: «Музыкальная палитра №6 -2012»;	1
- Журналы: «Музыкальная палитра №1 -2011»;	1
- Журналы: «Музыкальная палитра №6 -2012»;	1
- Журналы: «Музыкальная палитра №4 -2012»;	1
- Журналы: «Музыкальная палитра №6 -2012»;	1
- Журналы: «Музыкальная палитра №4 -2011»;	1
- Журналы: «Музыкальная палитра №3 -2011»;	1
- Журналы: «Музыкальная палитра №8 -2012»;	1
- Журналы: «Музыкальная палитра №8 -2011»;	1
- Журналы: «Музыкальная палитра №8 -2009»;	1
- Журналы: «Музыкальная палитра №1 -2009»;	1
- Журналы: «Музыкальная палитра №3 -2010»;	1
- «Справочник музыкального руководителя»	1
Журналы: «Музыка и время 2-2001»;	1
- Журналы: «Музыка и время 4-2001»;	1
- Журналы: «Музыка и время 3-2001»;	1
- «Музыка и время» - Е. Крылатов	1
- «Детские праздники» - А.А. Иванова, М.Г. Станченко	1
- «Коллекция увлечений»	1
- «Поиграем, потанцуем» - Г.П. Федорова	1
- «Что такое театр» - М. Рыбасова, А. Оганесян	1
- «Детские народные подвижные игры» - А.В. Кенеман, Т.И. Осокина	1
- «Театрализованные игры дошкольников» Л. В. Артемова	1
- «Улыбка судьбы» - И. Медведева, Т. Шишова	1
- «Слушаем музыку» - О. П. Радынова	1
- «Музыкального воспитание в детском саду» - Н. А. Ветлугина	1
- «Праздники в детском саду. Сценарии, песни, танцы.» - Н. Зарецкая, З. Роот	1
- «100 музыкальных игр для развития дошкольников» - Г. И. Анисимова	1

**Материально – техническое оснащение спортивного зала**

<b>№</b>	<b>Физкультурное оборудование</b>	<b>Количество</b>
1.	Мяч детский 22 см	11 шт.
2.	Мяч детский «Баскетбол» 16 см	5 шт.

3.	Мяч детский баскетбольный 30 см	4 шт.
4.	Мячик массажный 10см	15 шт.
5.	Сетка футбольная 7,32 x 2,44	Комплект (2сетки)
6.	Лента гимнастическая (серого цвета)	10 шт.
7.	Лента гимнастическая «Радуга»	15 шт.
8.	Фитболы	12 шт.
9.	Батуты	2 шт.
10.	Конусы	9 шт.
11.	Флажки	25 шт.
12.	Гантели	12 шт.
13.	Малые мячи для ОРУ	20 шт.
14.	Ракетки	2 шт.
15.	Коврик гимнастический	13 шт.
16.	Обруч	12 шт.
17.	Скакалка	11 шт.
18.	Гимнастический мат	3 шт.
19.	Мостик деревянный	2 шт.
20.	Шведская стенка	1 шт.
21.	Бубен	1 шт.
22.	Кольцеброс	1 шт.
23.	Мячи тканевые (разноцветные)	29 шт.
24.	Палка гимнастическая	13 шт.
25.	Балансиры	6 шт.
26.	Степ доски	11 шт.
27.	Набор «Хоккей»	1 шт.
28.	Мешочки для метания	20 шт.
29.	Фишка разметочная	2 шт.
30.	Канат большой	1 шт.
31.	Канат малый	1 шт.
32.	Мягкие модули мячей	6 шт.
33.	Санки «Ледянки»	2 шт.
34.	Кубики маленькие	37 шт.
35.	Лыжи	1 пара
36.	Баскетбольное кольцо для старших групп	1 шт.
37.	Баскетбольное кольцо для младших групп	1 шт.
38.	Кегли	17 шт.
39.	Ленточки на кольцах	20шт.
40.	Сетка баскетбольная	1 шт.

### Материально – техническое обеспечение кабинета педагога – психолога

№ п/п	Наименование оборудования	Количество
1	Ноутбук	1

2	Музыкальный центр	1
3	Принтер	1
4	Стол письменный	1
5	Стул взрослый	2
6	Стул детский	20
7	Шкаф для методической литературы	2
8	Стеллаж для дидактических игр и игрушек	5
9	Магнитная доска	1
10	Стол для песочной терапии	2
11	Мольберт	1
12	Напольный коврик	2
13	Гирлянда	4
14	Стол детский (полукруг)	2
15.	Стол детский (парта)	6

**Материально – техническое оснащение кабинета учителя – логопеда  
группа № 8**

<b>№ п/п</b>	<b>Оборудование</b>	<b>Количество штук</b>
1	Компьютер	1
2	Лазерный принтер	1
3	Стол компьютерный	1
4	Интернет	доступ
5	Шкафы с открытыми и закрытыми полками для наглядных пособий ,дидактических игр, документации и методической литературы	4
6	Дидактических стол с полками для настольных игр, пособий	1
7	Стол для индивидуальной работы с зеркалом	1
8	Стол для подгрупповых занятий	2
9	Стулья	15
10	Напольная магнитная доска	1
11	Настенная магнитная доска	1
12	Настенный переносной стенд «Я с буквами дружу, дружбу с буквами вожу!»	1
13	Песочница	1

**Материально – техническое оснащение кабинета учителя – логопеда  
группа № 7**

<b>№ п/п</b>	<b>Оборудование</b>	<b>Количество штук</b>
1	Стол	1
2	Шкафы с открытыми и закрытыми полками для наглядных пособий,дидактических игр, документации и	2

	методической литературы	
3	Навесные полки	3
4	Стол для индивидуальной работы с зеркалом	1
5	Стол для подгрупповых занятий	3
6	Стулья	12
7	Напольная магнитная доска	1
8	Настенная магнитная доска	1
9	Настенный переносной стенд «В мире звуков и букв»	1

### **Технические средства обучения**

Для реализации информационно-коммуникационной технологии в образовательном процессе в МДОАУ «Детский сад № 123 «Гармония» созданы необходимые условия, позволяющие сопровождать образовательные отношения в информационном режиме. В МДОАУ функционирует электронная почта, имеется выход в интернет через сеть Wi-Fi, разработан и действует сайт МДОАУ «Детский сад № 123 «Гармония» <https://123.orsksadik.ru/>.

### **Обеспеченность средствами ТСО и ИКТ:**

<b>Тип техники</b>	<b>Место установки</b>	<b>Количество</b>
Компьютер	Кабинет заведующей	0
Ноутбук	Методический кабинет	2
Компьютер	Медицинский кабинет	1
Компьютер	Музыкальный зал	2
Ноутбук	Кабинет учителя – логопеда	1
Ноутбук	Кабинет педагога - психолога	1
Компьютер	Кабинет делопроизводителя	2
	<b>Итого:</b>	9
Брошюратор	Методический кабинет	1
Ламинатор	Методический кабинет	1
МФУ	Кабинет заведующей	0
Принтер	Методический кабинет	1
МФУ	Медицинский кабинет	1
Принтер	Музыкальный зал	1
Принтер	Кабинет учителя – логопеда	1
	<b>Итого:</b>	6
Музыкальный центр	Кабинет заведующей	0
	Музыкальный зал	1
	Физкультурный зал	1
	<b>Итого:</b>	3
Проектор	Кабинет педагога - психолога	1
	Музыкальный зал	1
	<b>Итого:</b>	2
Экран	Музыкальный зал	1
	Кабинет педагога - психолога	1
	<b>Итого:</b>	2

Таким образом, созданная в учреждении материально-техническая база обеспечивает не только условия для реализации основной образовательной Программы учреждения, но и возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

### **3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы**

#### **Примерный перечень художественной литературы**

<i><b>Возраст</b></i>	<i><b>Перечень</b></i>
<b>4 – 5 лет</b>	<p><u>Малые формы фольклора.</u>          «Барашеньки... », «Гуси, вы гуси... », «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка... », «Идет лисичка по мосту... », «Иди весна, иди, красна... », «Кот на печку пошел... », «Наш козел... », «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый... », «Сидит, сидит зайка... », «Солнышко-ведрышко... », «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».</p> <p><u>Русские народные сказки.</u>          «Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).</p> <p><u>Фольклор народов мира.</u></p> <p><u>Песенки.</u>          «Утята», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек. нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака).</p> <p><u>Сказки.</u>          «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.</p> <p><u>Произведения поэтов и писателей России.</u></p> <p><u>Поэзия.</u>          Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик... », «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает... »; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я.          «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет</p>

превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа -милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П.«Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц... » (из «Сказки о мертвой царевне... »), «У лукоморья ... » (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало... » (из романа «Евгений Онегин») (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже... », «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка... »; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закалыка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

### Проза.

Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыши», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф.«Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится ... », «Тайное становится явным» по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М.«Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке... », «Хотела галка пить... », «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям ... » (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М.-«В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

### Литературные сказки.

Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича Длинный Нос и про Мохнатого Мишу- Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

### Произведения поэтов и писателей разных стран.

### Поэзия.

Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю.«Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овоши», пер. с польск. С. Михалкова.

### Литературные сказки.

Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэots); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Ланграйтер Ю.«А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крыльшками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй

	в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).
5-6 лет	<p style="text-align: center;"><u>Малые формы фольклора.</u></p> <p>Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.</p> <p style="text-align: center;"><u>Русские народные сказки.</u></p> <p>«Жил-былкарась... »(докучная сказка);«Жили-былидва братца... »(докучная сказка);«Заяц-хвастун»(обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему велению» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).</p> <p style="text-align: center;"><u>Сказки народов мира.</u></p> <p>«Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.</p> <p style="text-align: center;"><u>Произведения поэтов и писателей России.</u></p> <p><u>Поэзия.</u></p> <p>Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н.«Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразилия»; Маршак С.Я.«Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный.... » (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом....» (отрывок из «Сказки о царе Салтане ....» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый</p>

снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кроватки»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

#### Проза.

Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

#### Литературные сказки.

Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишкы», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-головик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

#### Произведения поэтов и писателей разных стран.

#### Поэзия

Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикан С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фрайденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

#### Литературные сказки.

Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен,

	<p>пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Мили А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).</p>
6-7 лет	<p><u>Малые формы фольклора.</u> Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.</p> <p><u>Русские народные сказки</u> «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кошечь Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов семь работников» (обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы).</p> <p><u>Былины.</u> «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).</p> <p><u>Сказки народов мира.</u> «Айога», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.</p> <p><u>Произведения поэтов и писателей России.</u></p> <p><u>Поэзия.</u> Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает....», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий</p>

	<p>друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою... », «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).</p> <p><u>Проза.</u></p> <p>Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка»;</p>
	<p>«Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет».</p> <p><u>Литературные сказки.</u></p> <p>Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише- Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».</p> <p><u>Произведения поэтов и писателей разных стран.</u></p> <p><u>Поэзия.</u></p> <p>Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).</p> <p><u>Литературные сказки.</u></p> <p>Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганцен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганцен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганцен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганцен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/И. Дарузерс); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне»</p>

	(пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьkim»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырни в лужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).
--	--

## Примерный перечень музыкальных произведений

<i><b>Возраст</b></i>	<i><b>Перечень</b></i>
<i><b>4 – 5 лет</b></i>	<p><u><b>Песни.</b></u>          «Осень», муз. И. Кишко, ел. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, ел. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, ел. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, ел. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель.</p> <p><u><b>Музыкально-ритмические движения.</b></u></p> <p><u><b>Игровые упражнения.</b></u>          «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.</p> <p><u><b>Этюды-драматизации</b></u>          «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочек», муз. А. Филиппенко, ел. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.</p> <p><u><b>Хороводы и пляски</b></u>          «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, ел. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.</p> <p><u><b>Характерные танцы</b></u>          «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.</p> <p><u><b>Музыкальные игры.</b></u>          «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.</p> <p><u><b>Игры с пением.</b></u>          «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, ел. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, ел. Н. Кукловской</p> <p><u><b>Песенное творчество.</b></u>          «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, ел. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, ел. Народные.</p> <p><u><b>Развитие танцевально-игрового творчества</b></u>          «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата»,</p>

	<p>муз. М. Красева, ел. Н. Френкель.</p> <p><u>Музыкально-дидактические игры.</u></p> <p><u>Развитие звуковысотного слуха.</u> «Птицы и птенчики», «Качели». <u>Развитие ритмического слуха.</u> «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».</p> <p><u>Развитие тембрового и динамического слуха.</u> «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».</p>
5-6 лет	<p><u>Игра на детских музыкальных инструментах.</u> «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.</p> <p><u>Музыкальные игры.</u></p> <p><u>Игры.</u></p> <p>«Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.</p> <p><u>Игры с пением</u></p> <p>. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, <u>Музыкальные игры.</u></p> <p><u>Игры.</u></p> <p>«Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.</p> <p><u>Игры с пением</u></p> <p>. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.</p> <p><u>Музыкально-дидактические игры.</u></p> <p><u>Развитие звуковысотного слуха.</u> «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи». <u>Развитие тембрового слуха.</u> «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».</p> <p><u>Развитие диатонического слуха.</u> «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».</p> <p><u>Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.</u> «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».</p> <p><u>Инсценировки и музыкальные спектакли.</u> «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.</p> <p><u>Развитие танцевально-игрового творчества</u> «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.</p> <p><u>Игра на детских музыкальных инструментах.</u> «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; ««Часики», муз. С. Вольфензона</p>

6-7 лет	<p><b><u>Слушание</u></b>          «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).</p> <p><b><u>Пение.</u></b></p> <p><b><u>Упражнения на развитие слуха и голоса.</u></b></p> <p>«Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Долинова.</p> <p><b><u>Песни</u></b></p> <p>«Листопад», муз. Т. Попатенко, ел. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, ел. К. Ибреева; «Зимняя песенка», муз. М. Красава, ел. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличеевой, ел. Е. Шмановой; ел. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, ел. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, ел. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, ел. В. Малкова; «Мы теперь</p>
	<p>ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.</p> <p><b><u>Песенное творчество</u></b></p> <p>. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, ел. В. Викторова;          «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.</p> <p><b><u>Музыкально-ритмические движения</u></b></p> <p><b><u>Упражнения.</u></b></p>

«Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флаги», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флаги («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утешка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой;

«Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

#### Этюды.

«Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

#### Танцы и пляски

«Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

#### Характерные танцы

«Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, ел. Л. Некрасовой. Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

#### Музыкальные игры.

#### Игры

Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

#### Игры с пением

«Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со выоном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

#### Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполнни задание», «Определи по ритму».

Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запомем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня;

	<p>«На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.</p> <p><u>Развитие танцевально-игрового творчества.</u> «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова;</p>
	<p>«Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова. <u>Игра на детских музыкальных инструментах.</u> «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, ел. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой</p>

### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства**

<i><b>Возраст</b></i>	<i><b>Перечень</b></i>
4 – 5 лет	<p>Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла» ;А.Н. Комаров «Наводнение» ;И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».</p> <p>Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».</p>
5-6 лет	<p>Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».</p> <p>Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».</p>
6-7 лет	<p>Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».</p> <p>Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревню», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».</p>

## **Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений в соответствии с ФОП**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

<b>Возраст</b>	<b>Перечень</b>
С 5 лет	<p>Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015. Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.</p> <p>Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.</p> <p>Фильм «Мамадля мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.</p> <p>Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.</p> <p>Фильм «Мешок яблок» студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974..</p> <p>Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.</p> <p>Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.</p> <p>Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.</p> <p>Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.</p> <p>Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.</p> <p>Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.</p> <p>Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.</p> <p>Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.</p> <p>Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.</p>

	<p>Качанов, 1977.</p> <p>Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.</p> <p>Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019</p> <p>Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970</p> <p>Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.</p> <p>Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. У фимцев, 1976-91.</p> <p>Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969-1972.</p> <p>Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.</p> <p>Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.</p> <p>Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977</p> <p>Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.</p> <p>Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов- Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.</p> <p>Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.</p>
6-7 лет	<p>Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.</p> <p>Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.</p> <p>Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.</p> <p>Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.</p> <p>Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.</p> <p>Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.</p> <p>Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.</p> <p>Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975</p> <p>Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979</p> <p>Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.</p> <p>Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.</p>
	<p>Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.</p>

	<p>Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.</p> <p>Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.</p> <p>Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.</p> <p>Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.</p> <p>Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010</p> <p>Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.</p> <p>Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.</p> <p>Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.</p> <p>Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020</p>
--	--

### **Учебно-методическое обеспечение работы по профессиональной коррекции речевых нарушений**

### **Перечень оборудования для занятий с детьми с ТНР кабинет учителя – логопеда группы № 8**

#### **1. Центр коррекции звукопроизношения**

- ✓ Зеркало с лампой дополнительного освещения;
- ✓ Стульчики для занятий у зеркала;
- ✓ Комплект зондов для постановки звуков;
- ✓ Комплект зондов для массажа артикуляционного аппарата;
- ✓ Одноразовые шпатели, спиртовые салфетки, ватные диски, ватные палочки;
- ✓ Пособия игры для развития артикуляционной моторики, плавности движений. Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звукопроизношения.
  - «Тигренок»
  - «Глазки»
  - «Бегемотик «Жужа»
  - «Игрушки – символы», силиконовые язычки

#### **2. Рабочая зона учителя-логопеда**

- ✓ Компьютер, принтер, звуковые колонки
- ✓ Рабочий стол
- ✓ Стулья

#### **Учебно-образовательный центр**

- ✓ Столы для занятий с группой и подгруппой детей  
Стулья по количеству детей

#### **4. Центр игрового (сенсомоторного) сопровождения**

Игры и дидактические материалы, направленные на развитие умений и

### навыков детей с ОВЗ

- ✓ Пирамидки
- ✓ Мула;
- ✓ Вкладыши;
- ✓ «Чудо - дерево»
- ✓ «веселые клеточки»
- ✓ Настольный театр
- ✓ Пазлы
- ✓ «Прищепки- сказки»

### 5. Центр развития мелкой моторики

- ✓ Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по изучаемым лексическим темам, трафареты.
- ✓ «Сухой бассейн для рук» с различного размера бусинами, наполнителями.
- ✓ Массажные мячики разных цветов и размеров, разной фактуры.
- ✓ «Су - джок тренажеры»
- ✓ Мягкий мяч среднего размера.
- ✓ «Игрушки-шнуровки»
- ✓ «Мозаика»
- ✓ «Бусы разных цветов и леска для их нанизывания.
- ✓ «Домик для бусинки»
- ✓ «Модуль рисование песком»
- ✓ «Веселый горошек»
- ✓ «Петушок – красивый хвост»
- ✓ «Голодный поросенок
- ✓ «Лабиринт для рук»
- ✓ Веселые прищепки»

### 6. Центр развития речевого дыхания

- ✓ Дыхательные тренажеры,
  - «Яблочки - воротики» - тренажер для развития длительной плавной воздушной струи;
  - «Воздушный лабиринт» - тренажер для развития длительной плавной воздушной струи;
  - «Жуки на листочках» - тренажер для развития длительной плавной воздушной струи;
  - «Звездное небо» - тренажер для развития длительной плавной воздушной струи;
  - «Ураган» - тренажер для развития длительной плавной воздушной струи;

«Дыхательные тренажеры» («снежинки», «бабочки», «звездочки», «вертушки», «свистульки»... и т.д.)

### 7. Центр хранения дидактического и методического материала

- ✓ Шкафы с систематизированным дидактическим материалом по коррекции звукопроизношения, по лексическим темам, по развитию связной речи, по обучению грамоте;
- ✓ Диагностический инструментарий;
- ✓ Пособия по развитию мелкой моторики, длительной воздушной струи;

- ✓ Счетный, раздаточный материал;
- ✓ Игрушки;
- ✓ Индивидуальные зеркала;
- ✓ Кассы букв;
- ✓ Буквари Жуковой
- ✓ Материалы для автоматизации и дифференциации звуков всех групп (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты, словесные игры).
  - «Наряди елочку»,
  - «Варежки деда мороза»
  - «Звуковые дорожки»
  - «Звуковые круги»
  - «Гусеничка»
  - «Шнурочки»
- ✓ Мелкие игрушки
- ✓ Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.
  - «Альбом для логопеда», О.Б. Иншакова
  - «Альбом для обследования фонетико – фонематической системы речи»
  - «Стимульный материал для логопедического обследования детей 2 – 4 лет» О.Е. Громова, Г.Н. Соломатина
  - «Стимульный материал для обследования и развития речи детей раннего возраста», О.Е. Громова
- ✓ Предметные картинки по лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
  - «Космос»
  - «Транспорт»
  - «Я человек»
  - «Времена года»
  - «Лес»
  - «Фрукты, овощи»
  - «Игрушки»
  - «Мой дом»
  - «День защитника Отечества»
  - «Дикие и домашние птицы»
  - «Дикие животные»
  - «Домашние животные»
  - «Насекомые»
  - «Деревья»
  - «Цветы»
- ✓ Алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений, составления описательных рассказов.
  - Схемы составления описательного рассказа
    - «Животные»
    - «Одежда»
    - «Овощи фрукты»
    - «Квартира, мебель»
    - «Посуда»

- «Транспорт»
  - «Птицы»
  - «Игрушки»
  - «Времена года»
  - «Профессии»
  - «Животные»
- ✓ Разрезные картинки по изучаемым лексическим темам.
- ✓ Мелкие игрушки и счетный материал.
- ✓ Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
- Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков разных групп. *Звуки раннего онтогенеза. Свистящие звуки. Дифференциация свистящих звуков. (начало).* Н.В. Нищева
  - Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков разных групп. *Свистящие звуки. Дифференциация свистящих звуков (окончание),* Н.В. Нищева.
  - Картинный материал для автоматизации звукопроизношения (все группы звуков)
  - «Будем говорить правильно», Н.В. Нищева
  - «Нарушение произношения у детей», А.И. Богомолова
  - Подбор чистоговорок для автоматизации звукопроизношения (все группы звуков)
  - Подборка картинного материала для автоматизации звукопроизношения (все группы звуков).
- ✓ Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков.
- Логопедическое лото «Говорим правильно [Р] [Ръ]»
  - «Логопедическое лото», учим звук [Ш]
  - «Логопедическое лото», учим звук [Ж]
  - «Логопедическое лото», учим звук [С - Съ]
  - «Логопедическое лото», учим звук [З-Зъ-Ц]
  - «Логопедическое лото», учим звук [Л-Лъ]
- ✓ Игры и пособия по *развитию лексико – грамматической стороны речи.*
- «Горшочек каши»
  - «Большие и маленькие»
  - «Цветы для мамочки»
  - «Найди маму»
  - «Чей хвост?»
  - «Один - много»
- ✓ Игры и пособия по развитию *связной речи.*
- «Кто я или что я?»
  - «Что из чего?»
  - «Расскажи сказку»
  - «Вершки и корешки»
  - «Чей домик?»
  - «Посади овощи на грядку»

- «Антонимы» (2 альбома)
- «Чего не хватает?»
- «Чья тень?»
- «Что лишнее?»
- «Он, она, оно, они»
- «Собери урожай»
- «Цвет»
- «Найди пару» (2 альбома)
- «Назови одним словом»
- «Что сначала, что потом?»
- «Что перепутал художник?»
- «Сказки - пазлы»
- «Большой - маленький»
- **Альбомы по развитию речи:**
  - ✓ Развитие предметного словаря;
  - ✓ Развитие глагольного словаря;
  - ✓ Развитие словаря наречий
- «Такие разные животные»
- «Один - много»
- ✓ Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений
- Вагончики
- Гусеницы - для определения места звука в слове,
- Фишki
- «Найди одинаковое звучание»
- «Звуковой паровозик»
- ✓ Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза
  - «Прочитай по первым буквам»
  - «Собери слово»
  - Учись играя, «Слоги»
  - «Найди ударный слог», Т.Р. Насонова, О.В. Бурлакина
- ✓ Магнитная азбука.
- ✓ Слоговые таблицы.
- ✓ Карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений.
- ✓ Наборы игрушек для инсценирования сказок.
  - «Теремок»
  - «Маша и медведь»
  - «Курочка Ряба»
  - «Кот в сапогах» (*конусный театр*)
- ✓ Игры и пособия для обучения грамоте и формирования готовности к школе
  - «Буду говорить, читать, писать правильно», Г.Глинка
  - «Читаем предложения» (набор каточек с рисунками)
  - Учись играя, «Слоги в составе слова»
  - «Чтение по слогам», тренажер

- «Буковка» - азбука – игрушка.
- «Трафареты букв»

Аудиотека с записью, «голосов природы», музыки для релаксации, музыкального сопровождения для пальчиковой, артикуляционной гимнастики, подвижных игр.

- ✓ Звучащие игрушки
  - «Дудочки»
  - «Свистульки»
  - «Барабан»
  - «Свистульки водяные»
  - «Бубен»
- ✓ Магнитофон, компьютер. Аудиотека с записью, «голосов природы», музыки для релаксации.

«Волшебный мешочек» с подобранными мелкими игрушками по лексическим темам.

#### **8. Консультативно-информационная зона**

- ✓ Стенды с наглядной информацией;
- ✓ Консультации для родителей, педагогов;
- ✓ Буклеты, памятки.
- ✓ Информационные проспекты для родителей;
- ✓ Почтовый ящик для обратной связи с родителями.
- ✓

#### **Программное обеспечение:**

1. Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина «Коррекционное обучение и воспитание детей 5-6 летнего возраста с общим недоразвитием речи»
2. Нищева Н.В. Программа коррекционно – развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2007. – 352 с.
3. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2007.- 560с.
4. План – программа педагогического процесса в детском саду: Методическое пособие для воспитателей детского сада/ изд. – СПб: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2004. – 255 с. – (Библиотека программы «Детство»);

#### **Методическое оснащение кабинета:**

1. Волосовец Т.В., Сазонова С.Н. Организация педагогического процесса в дошкольном образовательном учреждении компенсирующего вида: - М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2004. – 232 с. – (Коррекционная педагогика)
2. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР. - СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2006. – 656 с.
3. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дети с Фонетико – фонематическим недоразвитием. Воспитание и обучение. Учебно – методическое пособие для логопедов и воспитателей. – М.: Гном – пресс, 1999. – 80 с. (Коррекционная работа в специальных дошкольных учреждениях.)

- 4.** Александрова Т.В. Практические задания по формированию грамматического строя речи у дошкольников: Пособие для логопеда и воспитателей. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2003 – 48с.;
- 5.** Александрова Т.В. Живые звуки, или Фонетика для дошкольников: Учебно – методическое пособие для логопедов и воспитателей. – СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2005. – 48 с., ил.;
- 6.** Дошкольная логопедическая служба. Книга 2 / Под ред. О.А. Степановой. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 192 с. – (Логопед в ДОУ).
- 7.** Грибова О.Е. Технология организации логопедического обследования: метод. Пособие / О.Е. Грибова. – М.: Айрис – пресс, 2005. – 96с. – (библиотека логопеда - практика).;
- 8.** Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 5 – 6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 208 с. – (Логопедия в ДОУ);
- 9.** Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2007г. – 192 с. – (Логопедия в ДОУ).
- 10.** Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Формирование лексики и грамматического строя речи у дошкольников с общим недоразвитием речи. – СПб.: Изд – во «СОЮЗ», 224с.; ил.;
- 11.** Фомичёва М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения: Пособие для логопеда и воспитателя дет. Сада. – 4 – е изд., М.: Издательство «Институт практической психологии», Воронеж: НПО «МОДЭК», 1997. – 320с.;
- 12.** Метельская Н.Г. 100 физкультминуток на логопедических занятиях. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 64с. – (Логопед в ДОУ);
- 13.** Жукова Н.С. и др. ЛОГОПЕДИЯ. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников: Кн. Для логопеда / Н.С. Жукова, Е.М. Мастиюкова, Т.Б. Филичева. Екатеринбург: Изд – во ЛИТУР, 2003. – 320 с. (Серия «Учимся играя»);
- 14.** Четверушкина Н.С. Слоговая структура слова: система коррекционных упражнений для детей 5 – 7 лет. Практическое пособие для логопедов, воспитателей и родителей. – М.: «Издательство Гном и Д», 2001. – 96 с. (Практическая логопедия);
- 15.** Четверушкина Н.С. Слоговая структура слова: система коррекционных упражнений для детей 5 – 7 лет. Практическое пособие для логопедов, воспитателей и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2001. – 96 с.;
- 16.** Юдина Е.Г. Педагогическая диагностика в детском саду: Пособие для воспитателей дошк. Образоват. Учреждений / Е.Г. Юдина, Г.Б. Степанова, Е.Н. Денисова. – М.: Просвещение, 2002. – 144с.;
- 17.** Курдвановская Н.В. Планирование работы логопеда с детьми 5 – 7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2006. – 128 с. (Логопед ДОУ);
- 18.** Безруких М.М. Ступеньки к школе: Кн. Для педагогов и родителей. – 2 – е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2001. – 256 с.: ил.;
- 19.** Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексической речи «Осень» в подготовительной к школе группе для детей с ОНР. – М.: «Издательство ГНОМи Д», 2000. – 128 с. (Практическая логопедия);
- 20.** Выявление и преодоление речевых нарушений в дошкольном возрасте: метод. Пособие / Сост. И.Ю. Кондратенко. – М.: Айрис – пресс, 2005. – 224с. – (Библиотека логопеда - практика);

- 21.**Краузе Е. Логопедия. – 2 изд., испр. – СПб.: Учитель и ученик, КОРОНА прнт, 2003. – 208 с., ил.;
- 22.**Епифанова О.В. Логопедия. Разработки занятий с детьми дошкольного возраста: Выпуск 1 / Сост. О.В. Епифанова – Волгоград: Учитель – АСТ, 2004. – 112 с.;
- 23.**Новиковская, О.А. Игры и упражнения для развития речи. Ничего никому не скажу! : маленькие подсказки для родителей / Ольга Новиковская. – М.: АСТ; СПб.: Сова, 2007. – 64 с. ил.;
- 24.**Будённая Т.В. Логопедическая гимнастика: Методическое пособие . – СПб .: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 1999.- 64 с. + вкл. 8 с.;
- 25.**Матросова Т.А. Организация коррекционных занятий с детьми дошкольного возраста с речевыми нарушениями. – М.: В. Секачёв, 2006. – 112с.;
- 26.**Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Комплексные занятия с детьми раннего возраста (2 – 3 года). Методическое пособие. – СПб.: Паритет, 2005. – 112 с.;
- 27.**Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4 – 5 лет с общим недоразвитием речи. Пособие для логопедов, дефектологов воспитателей. – М.: Мозаика – Синтез, 2006. – 72 с.;
- 28.**Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 6 – 7 лет с общим недоразвитием речи. Пособие для логопедов, дефектологов воспитателей. – М.: Мозаика – Синтез, 2006. – 96 с.;
- 29.**Смирнова Л.Н. Логопедия при заикании. Занятия с детьми 5 – 7 лет в детском саду. Пособие для логопедов, воспитателей и родителей. – М.: Мозаика – Синтез, 2006. – 64 с.;
- 30.**Дедюхина Г.В. Работа над ритмом в логопедической практике: метод. Пособие / Г.В. Дедюхина. – М.: Айрис – пресс, 2006. – 64 с. – (Библиотека логопеда - практика);
- 31.**Корнев А.Н., Старосельская Н.Е. Как научить ребёнка говорить, читать и думать. / Иллюстрации С.В. Литвина, И.П. Литвиной, - СПб.: «Паритет», 2000. – 48 с. + вкладка 40 с.;
- 32.**Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов (пособие для логопедов). – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2001. – 224 с.;
- 33.**Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Развитие и коррекция речи детей 5 – 6 лет: Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2004г. – 96 с. (Серия «Программа развития»);
- 34.**Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2001. – 48 с.;
- 35.**Конспекты занятий по развитию речи у детей II младшей группы , Л.В. Ворошина. – Пермь: ПГПИ, 1991. – 51 с.;
- 36.**Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.Синонимы. Лексико – семантические тренинги для детей 6 – 9 лет / В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. – М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2005. – 120 с.;
- 37.**Комратова Н.Г. Учимся говорить правильно: Учеб. – метод. Пособие по развитию речи детей 3 – 7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 208 с. (Серия «Программа развития»);
- 38.**Громова О.Е. Методика формирования начального детского лексикона. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 176 с. (Программа развития);
- 39.**Ткаченко Т.А. Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 6 лет. Пособие для воспитателей, логопедов и

родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2001. – 144с. (В первый класс без дефектов речи);

**40.** Визель Т.Г. Логопедические упражнения на каждый день для выработки чистой речи. – М.: В. Секачёв, 2006. – 16 с.;

**41.** Тимоне Е.И., Туюлайнен Е.Т. Непрерывная система коррекции общего недоразвития речи в условиях специальной группы детского сада для детей с тяжёлыми нарушениями речи (старшая группа): Методика планирования и содержания занятий (из опыта работы). – СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2002. – 80 с.;

**42.** Соломатина Г.Н., Володацкий В.М. Устранение открытой ринолалии у детей: Методы обследования и коррекции. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 160 с. – (Логопед в ДОУ);

**43.** Селихова Л.Г. Планирование воспитательно – образовательной работы в детском саду: Для работы с детьми 5 – 6 лет с общим недоразвитием речи. – М.: Мозаика – Синтез, 2005. – 48 с.;

**44.** Ястребова А.В., Лазаренко О.И. Комплекс занятий по формированию у детей 5 лет речемыслительной деятельности и культуры устной речи. – М.: АРКТИ, 2001. – 144с. (Развитие и воспитание дошкольника);

**45.** Кирилова Ю.А., Лебедева М.Е. Жидкова Н.Ю. Интегрированные физкультурно – речевые занятия для дошкольников с ОНР 4 – 7 лет: Методическое пособие. – СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2005. – 244 с.;

**46.** Микляева Н.В. Полозова О.А., Родионова Ю.Н. Фонетическая и логопедическая ритмика в ДОУ: Пособие воспитателей и логопедов. – 2 – е изд. – М.: Айрис – пресс, 2005 – 112 с. (Библиотека логопеда - практика);

**47.** Филичева Т.Б Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: практ.пособие / Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина . – 4-е изд. – М.: Айрис – пресс, 2007. – 224 с.;

**48.** Яковleva Н.Г. психологическая помощь дошкольнику. – СПб.: Валерии СПД; М.: ТЦ Сфера, 2002. – 112 с.;

**49.** Жукова Н.С. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников: Кн. Для логопеда / Н.С. Жукова, Е.М. Мастьюкова, Т.Б.Филитчева. Екатеринбург: Изд-во АРД ЛТД, 1999. – 320 с.

**50.** Мельникова И.И. Развитие речи. Дети 7-10 лет / Художник Афоничева Е.А. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2002. – 144 с.: ил.;

**51.** Новикова Е.В. Зондовый массаж: коррекция звукопроизношения. Наглядно-практическое пособие. Изд. 2-е. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2004. – 496 с.

**52.** Новикова Е.В. Зондовый массаж: коррекция звукопроизношения. Наглядно-практическое пособие. Часть 3. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2004. – 32 с.

**53.** Краузе Е.Н. Логопедический массаж и артикуляционная гимнастика: Практическое пособие. – СПб.: КОРОНА прнт, 2004. – 80 с., ил.

**54.** Тимоен Е.И. Формирование лексико-грамматических навыков на занятиях по подготовке в обучению грамоте в условиях специальной группы детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (подготовительная группа): Методика планирования и содержание занятий – СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2002. – 64 с.

**55.**Дошкольная логопедическая служба. Книга 2 / Под ред. О.А.Степановой. – М.: ТЦ СФЕРА, 2008. – 192 с.

**56.**Основы логопедии и практикум по звукопроизношению: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / М.Ф. Фомичева, Т.В. Волосовец, Е.Н.Кутепова и др.; Под ред. Т.В. Волосовец. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 200 с.

**57.**Матросова Т.А. Организация коррекционных занятий с детьми дошкольного возраста с речевыми нарушениями. – М.: В.Секачев, 2006. – 112 с.

**58.**Хватцев М.Е. Логопедия: работа с дошкольниками: Пособие для логопедов и родителей. – М.: Аквариум, СПб.: Дельта, 1996. – 384 с.

### **Диагностический материал:**

**1.** Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения: Сб. методических рекомендаций. – 240 с. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 200. – (РГПУ им. А.И. Герцена).

**2.** Психолого – педагогическая диагностика развития детей раннего дошкольного возраста: методическое пособие: с прил. Альбома «Нагляд. Материал для обследования детей» / [Е.А. Стребелева, Г.А. Мишина, Ю.А. Разенкова и др.]; под ред. Е.А. Стребелевой. – 2 – е изд., перераб. И доп. – М.: Просвещение, 2004г. – 164 с. + Прил. (268. с. ил.).

**3.** Громова О.Е. , Соломатина Г.Н. Логопедическое обследование детей 2 – 4 лет: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 128 с. – (Логопед в ДОУ).

**4.** Иншакова О.Б.Альбом для логопеда. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2000. – 280 с.: ил.

**5.** Кирьянова Р.А. Комплексная диагностика и её использование учителем – логопедом в коррекционной работе с детьми 5 – 6 лет, имеющими тяжёлые нарушения речи. – СПб, 2002, - 368 с., ил.;

**6.** Психолого – медико – педагогическое обследование ребёнка. Комплект рабочих материалов. / Под общей редакцией М.М. Семаго. – М.: АРКТИ, 2001. – 136 с. (Библиотека психолога - практика);

### **Список словарей и другой справочной литературы:**

**1.** Свободина Н.Г. Беседы с логопедом (вопросы ответы). – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 96с. (Вместе с детьми);

**2.** Понятийно – терминологический словарь логопеда / Под ред. В.И. Селивёрстова. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 1997. – 400с.;

**3.** Психолого – медико – педагогическая консультация: Методические рекомендации / Науч. Ред. Л.М. Шипицына. – 2 – е изд., доп. – СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2002. – с. 352.;

**4.** Журнал рабочих контактов логопеда и воспитателей группы для детей с нарушениями речи / Автор – составитель – О.А. Степанова. М.: ТЦ Сфера, 2003. – 176 с.;

**5.** Пovalяева М.А. Справочник логопеда. – Ростов – на – Дону: «Феникс», 2002. – 448 с.;

**6.** Бурлакова М.К. Советы логопеда. – М.: В. Секачёв, 2001. – 64 с., с ил.

**7.** Громова О.Е., Соломатина Г.Н. Логопедическое обследование детей 2-4 лет: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 128 с.

**Учебные пособия:**

1. Смирнова И.А. Логопедическая диагностика, коррекция и профилактика нарушений речи у дошкольников с ДЦП. Алания, дизартрия, ОНР: Учебно – методическое пособие для логопедов и дефектологов. – СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2004, - 320 с., ил.;
2. Степанова О.А. Организация логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении. – М.: ТЦ Сфера, 2003. – 112 с.;
3. Григоренко Н.Ю., Цыбульский С.А. Диагностика и коррекция звукопроизносительных расстройств у детей с нетяжёлыми аномалиями органов артикуляции. – М.: Книголюб, 2003. – 144с.;
4. Волкова Г.А. Логопедическая ритмика: Учеб. Для студ. Высш. Учеб. Заведений. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2003. – 272 с. – (Коррекционная педагогика);
5. Журнал «Логопед», 2004. - № 1, 128 с.;
6. Журнал «Логопед», 2004. - № 2, 128 с.;
7. Журнал «Логопед», 2004. - № 3, 128с.;
8. Журнал «Логопед», 2005. -№ 6, 128 с.;
9. Коррекционная педагогика: Основы обучения и воспитания детей с отклонениями в развитии: Учеб. Пособие для студ. сред. пед. учеб. Заведений / Б.П. Пузанов, В.И. Селивёрстов, С.Н. Шаховская, Ю.А. Костенкова; Под ред. Б.П. Пузанова. – 2 – е изд., стереотип. – М.: Издательский центр «Академия», 1999. – 144с.;
10. Визель Т.Г. Как вернуть речь. – М.: В. Секачёв, 1998. -216 с., рис.;
11. Методическое пособие, «Тело человека», Челябинск, 2003. – 16 с.;
12. Князева В.В. ДЕЛИМ ПОПОЛАМ. Тест – упражнение: Учебное пособие. – Оренбург: Издательство ОГПУ, 2003. – 80 с.: ил.;

**Дидактические пособия:**

1. Л.П. Носкова «Учимся наблюдать, говорить, читать, писать» Учебное пособие для дошкольников и младших школьников. 1 – е изд. – Смоленск.: Ассоциация XXI век, 1999. – 192 с.: ил.;
2. Л.П. Носкова «Учимся узнавать предметы, устанавливать порядок» Учебное пособие для дошкольников и младших школьников. 1 – е изд. – Смоленск.: Ассоциация XXI век, 1999. – 160 с.: ил.;
3. Ванюхина Г. Речецветик / Автор Г.А. Ванюхина – г. Екатеринбург: Старсо, 1993. – 136 с., илл.;
4. Глинка Г.А. Буду говорить, читать, писать правильно. – СПб: Питер Ком, 1999, - 224 с. – (Серия «Мой первый учебник»);
5. М. Мышковская Азбука животного мира. Для чтения взрослыми детям, 104 с.;
6. М. Мышковская Азбука животного мира. Для чтения взрослыми детям, 1996. – 104 с.;
7. М. Мышковская Азбука животного мира. Для чтения взрослыми детям, 1996. – 104 с.;
8. М. Мышковская Азбука животного мира. Для чтения взрослыми детям, 1996. – 120 с.;
9. М. Мышковская Азбука в стихах, картинках и раскрасках. Для чтения взрослыми детям, 1996;

- 10.** Крупенчук О.И. Стихи для развития речи. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2004. – 64 с.: ил.;
- 11.** Крупенчук О.И. Готовим руку к письму: Контуры, линия, цвет. – СПб.: Издательский дом «Литера», 2004. – 32 с.: ил.;
- 12.** Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно! Пособие по логопедии для детей и родителей. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2004. – 208 с.: ил.. – (Серия «Готовимся к школе»)
- 13.** М.М.Безруких. Комплект «Ступеньки к школе»:
- ▲ - Тренируем пальчики;
  - ▲ - Учимся рисовать фигуры;
  - ▲ - Учимся находить одинаковые фигуры;
  - ▲ - Учимся рассказывать по картинкам
  - ▲ - Азбука письма;
  - ▲ - Мир вокруг меня;
  - ▲ - Цвет, 2000. – ООО «Дрофа»;
- 14.** Л.Я Береславский Интеллектуальная мастерская. – М.: ЛИНКА – ПРЕСС, 200. – 96 с.: ил.;
- 15.** Куликовская Т.А. Массаж лицевых мышц для малышей. – М.: Книголюб, 2004. -16 с. цв. ил.;
- 16.** Федорина – Степанова А.В. Путешествие в волшебный сад. Сказка – раскраска – мастерилка – Оренбург: ИПК «Газпромпечать», 2001. – 32с.;
- 17.** Резниченко Т.С., Ларина О.Д. Говорим правильно «Л – ЛЬ», логопедический альбом. – М.: «Издательство «РОСМЭН - ПРЕС», 2003. – 71 с. – (Говорим правильно);
- 18.** Резниченко Т.С., Ларина О.Д. Говорим правильно «С, З, Щ», логопедический альбом. – М.: «Издательство «РОСМЭН - ПРЕС», 2003. – 71 с. – (Говорим правильно);
- 19.** Резниченко Т.С., Ларина О.Д. Говорим правильно «К, Г, Х, Й», логопедический альбом. – М.: «Издательство «РОСМЭН - ПРЕС», 2003. – 79 с. – (Говорим правильно);
- 20.** Резниченко Т.С., Ларина О.Д. Говорим правильно «Р – РЬ», логопедический альбом. – М.: «Издательство «РОСМЭН - ПРЕС», 2003. – 95 с. – (Говорим правильно);
- 21.** Резниченко Т.С., Ларина О.Д. Говорим правильно Ж, Ш, Ч, Щ: логопедический альбом. – М.: «Издательство «РОСМЭН - ПРЕС», 2003. – 79 с. – (Говорим правильно);
- 22.** Больщакова С.Е. Альбом для логопеда (наглядный материал), изд – во Ассоциация «Профессиональное образование», 1993г.
- 23.** Тимофеева Е.Ю., Чернова Е.И. Пальчиковая гимнастика: Пособие для занятий с детьми дошкольного возраста. – СП Б.: КОРОНА принт; М.: Бином – Пресс, 2006. – 128 с.ил.
- 24.** Агранович З.Е. В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонетической стороны речи у старших дошкольников. – СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2006. – 160 с.
- 25.** Васильева С.А., Соколова Н.В. Логопедические игры для дошкольников – М.: Школа – Пресс, 1999. (Дошкольное воспитание и обучение. Приложение к журналу «Воспитание школьников». Вып. 5).

- 26.** Васильева С.А., Соколова Н.В. Логопедические игры для дошкольников: Приложение. – М.: Школа – Пресс, 1999. (Дошкольное воспитание и обучение. Приложение к журналу «Воспитание школьников». Вып. 5).
- 27.** Павлова Л.Н., Теречева М.Н. Дидактический материал для коррекции нарушений звукопроизношения. Гласные и свистящие: Методическое пособие. – СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2004. – 240 с.;
- 28.** Степанов В.А. БУКВАРЬ. Для младшего школьного возраста, 2002.;
- 29.** В. Степанов Живая азбука, 2005.;
- 30.** Быстрова Г.А., Сизова Э.А, Шуйская Т.А. Логосказки – СПб.: КАРО, 2002. – 128 с., ил.;
- 31.** З.А. Репина, В.И. Буйко Уроки логопедии, Екатеринбург: Изд – во «ЛИТУР», 2001. – 208 с.;
- 32.** А.В. Ундзенкова, Л.С. Колтыгина, ЗВУКАРИК. – Екатеринбург: Изд – во АРД ЛТД, 1999. – 128 с.;
- 33.** Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дидактический материал по автоматизации звуков Р, Рь у детей. IV альбом. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001. – 96 с., цветная вставка. – (Практическая логопедия);
- 34.** Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дидактический материал по автоматизации звуков Л, Ль у детей. Альбом для логопедов. – М.: Гном – Пресс, 1999. – 80 с., цветная вставка. (В помощь логопеду);
- 35.** Юрченко В. И. Буквотека. – Д.: Сталкер, 1998. – 230 с.: ил. (Серия «Загадки гномика»);
- 36.** Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико – грамматического недоразвития речи у недоразвития речи у дошкольников с ОНР. – СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2006. – 128 с.;
- 37.** Т.В. Туманова Исправление произношения у детей. Дидактический материал. Учебно – методическое пособие для логопедов, воспитателей и родителей. / Под редакцией проф. Т.Б. Филичевой – М.: «Гном - Пресс», 1999. – 96 с. – (Коррекционная работа в специальных дошкольных учреждениях);
- 38.** Весёлые скороговорки для «непослушных» звуков Автор – составитель И.Г. Сухин / Художник В.Н.Куров. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2004. – 192 с.: ил. – (Детский сад: день за днём);
- 39.** алифанова Е.А., Егорова Н.Е. Логопедические рифмовки и миниатюры. Пособие для логопедов и воспитателей логогрупп. – М.: «ГНОМ – ПРЕСС», 1999. – 80 с.;
- 40.** Рыбина А.Ф. Коррекция звукопроизношения у детей (с, з, ц, ш, ж, ч, щ, л, ль, р, рь): Речевой материал для дошкольного и младшего школьного возраста. – Волгоград: Учитель, 2003. – 91 с.;
- 41.** Стихи о временах года и игры: Дидактические материалы по развитию речи детей 5 – 6 лет / Авторы – сост. О.Е. Громова, Г.Н. Соломатина, Н.П. Савинова – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 112 с. (Логопед в ДОУ);
- 42.** Лопухина И.С. Логопедия, 550 занимательных упражнений для развития речи: Пособие для логопедов и родителей. – М.: Аквариум, 1995. – 384 с., ил.;
- 43.** Волина В.В. Учимся играя. – М.: Новая школа, 1994. – 448 с.;
- 44.** Волина В.В. Праздник Числа. – М.: АСТ – ПРЕСС, 1996. – 304 с.;

- 45.** Волина В.В. Игры с буквами и словами на уроках и дома: Чайнворды. Кроссворды. Словокаты. – М.: АСТ – ПРЕСС, 1996. – 64 с. ил.;
- 46.** Волина В.В. Игры с буквами и словами на уроках и дома: Весёлый наборщик. Кто это? Что это? Волшебные цепочки. – М.: АСТ – ПРЕСС, 1996. – 64 с. ил. (Занимательные уроки);
- 47.** Н. Хомец Магазин «Овощи. Фрукты. Ягоды». Обучающие карточки для детей от 2 до 7 лет и взрослых, 2001.;
- 48.** Ю. Рогинская, Н. Васильева Малыши – карандаши. Обучающие игры для детей от 2 до 6 лет и взрослых, 2001.;
- 49.** С. Лаврова Жил – был Кружочек. Обучающие игры для детей от 2 до 6 лет и взрослых, 2001.;
- 50.** О. Колпакова Соседи. Обучающие игры для детей от 3 до 10 лети взрослых;
- 51.** С. Лаврова Мы построим дом. Обучающие карточки для детей от 3 до 7 лет и взрослых, 2001.;
- 52.** Нищева Н.В. Будем говорить правильно. Дидактический материал для коррекции нарушений звукопроизношения. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2002. – 112 с. + цв. вкл. 40 с.;
- 53.** Поваляева М.А. Дидактический материал по логопедии: Сказки о весёлом Язычке. – Ростов н /Д.: Изд – во «Феникс», 2002 – 64 с.;
- 54.** Липакова В.И., Логинова Е.А., Лопатина Л.В. Дидактическое пособие для диагностики состояния зрительно – пространственных функций детей дошкольного и младшего школьного возраста. – СПб.: Изд – во РГПУ им. А.И. Герцена; Изд – во «СОЮЗ», 2001. [Серия «Коррекционная педагогика»] – 45 с.;
- 55.** Скворцова И.В. Программа развития и обучения дошкольника. 100 логопедических игр. Для детей 4 – 6 лет. – СПб.: Издательский дом «Нева»; М.: «ОЛМА – ПРЕСС Образование», 2003. – 240 с.;
- 56.** Соколенко Н.И. Посмотри и назови. Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей. Книга первая: Свистящие звуки. Шипящие звуки. – СПб.: Библиополис, М.: Издательство АСТ – ЛТД, 1997 – 224 с.;
- 57.** Соколенко Н.И. Посмотри и назови. Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей. Книга вторая: Звуки Л – Ль. Звуки Р – Рь. – СПб.: Библиополис, М.: Издательство АСТ – ЛТД, 1997 – 152 с.;
- 58.** Беззубцева Г. В., Андриевская Т.Н. Карандаш и волшебный клубочек. Раздаточный материал для индивидуальной работы к пособию развиваем руку ребёнка, готовим её к письму. Конспекты занятий с играми и упражнениями по развитию мелкой моторики и графических навыков у детей 5 – 7 лет, - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2003. – 80 с.;
- 59.** Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи: Кн.для воспитателя дет.сада: Из опыта работы / Под. ред. В.В.Гербовой. – 2-е изд., испр. – М.: Просвещение, 1988. – 64 с.

### **Рабочие тетради:**

1. Нищева Н.В. Тетрадь № 1 для старшей логопедической группы (2-ой год обучения)/Худ. И.Ф. Дукк. – СПб.: «Детство-Пресс», 2000. – 32 с.
2. Нищева Н.В. Тетрадь № 2 для старшей логопедической группы (2-ой год обучения)/Худ. И.Ф. Дукк. – СПб.: «Детство-Пресс», 2000. – 32 с.

- 3.** Нищева Н.В. Тетрадь № 1 для средней логопедической группы (1-й год обучения)/Худ. И.Ф. Дукк. – СПб.: «Детство-Пресс», 2000. – 32 с.
- 4.** Нищева Н.В. Тетрадь № 2 для средней логопедической группы (1-й год обучения)/Худ. И.Ф. Дукк. – СПб.: «Детство-Пресс», 2000. – 24 с.
- 5.** Нищева Н.В. Тетрадь № 3 для средней логопедической группы (1-й год обучения)/Худ. И.Ф. Дукк. – СПб.: «Детство-Пресс», 2000. – 32 с.
- 6.** Нищева Н.В. Тетрадь № 1 для старшей логопедической группы (2-ой год обучения)/Худ. И.Ф. Дукк. – СПб.: «Детство-Пресс», 2007. – 32 с.
- 7.** Нищева Н.В. Тетрадь № 2 для старшей логопедической группы (2-ой год обучения)/Худ. И.Ф. Дукк. – СПб.: «Детство-Пресс», 2007. – 32 с.
- 8.** Нищева Н.В. Тетрадь № 1 для средней логопедической группы (1-й год обучения)/Худ. И.Ф. Дукк. – СПб.: «Детство-Пресс», 2007. – 32 с.
- 9.** Нищева Н.В. Тетрадь № 2 для средней логопедической группы (1-й год обучения)/Худ. И.Ф. Дукк. – СПб.: «Детство-Пресс», 2007. – 24 с.
- 10.** Нищева Н.В. Тетрадь № 3 для средней логопедической группы (1-й год обучения)/Худ. И.Ф. Дукк. – СПб.: «Детство-Пресс», 2007. – 32 с.
- 11.** Нищева Н.В. Тетрадь № 1 для подготовительной логопедической группы (3-й год обучения)/Худ. И.Ф. Дукк. – СПб.: «Детство-Пресс», 2007. – 32 с.
- 12.** Нищева Н.В. Тетрадь № 2 для подготовительной логопедической группы (3-й год обучения)/Худ. И.Ф. Дукк. – СПб.: «Детство-Пресс», 2007. – 32 с.
- 13.** Колесникова Е.В. Геометрические фигуры. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет. – 3-е изд., доп. и перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2005. -48 с.
- 14.** Козырева Л.М. Тайны твердых и мягких согласных. Тетрадь для логопедических занятий № 2 / Художник В.Х. Янаев. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2001. – 48 с.
- 15.** Козырева Л.М. Различаем глухие и звонкие согласные Тетрадь для логопедических занятий № 3 / Художник В.Х. Янаев. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2001. – 64 с.
- 16.** Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь: Формирование и развитие связной речи / Худ. И.Н. Ржевцеква. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999. – 32 с.
- 17.** Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Формирование лексико-грамматических представлений / Худ. И.Н. Ржевцеква. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999. – 48 с.
- 18.** Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. – СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2000. – 32 с.
- 19.** Наши дети учатся сочинять и рассказывать: Наглядно-дидактический материал по развитию воображения и речи детей старшего дошкольного возраста с недоразвитием речи. / Авт. – сост. В.П. Глухов, Ю.А. Труханова. – М.: АРКТИ, 2003. – 24 с.
- 20.** Гаврина С.Е. Игры и упражнения для развития внимания и мышления. Тетрадь по развитию познавательных процессов./ изд-во «Академия развития», М.: 2000 г.
- 21.** Гаврина С.Е. Тренируем мышление. Рабочая тетрадь. ООО «Издательство «Росмэн-Пресс», М.: 2002
- 22.** Земцова О.Н. От слова к рассказу. Рабочая тетрадь. ЗОА Компания «Махаон», 2006

- 23.** Гаврина С.Е. Занимательные прописи для дошкольников. Академия развития, 2000
- 24.** Колесникова Е.В. Смотри, слушай, делай. Рабочая тетрадь № 2 для детей 5-7 лет. Академия развития, 2000
- 25.** Воробьёва В.К. Связанные одной цепью. Изд-во «КАРАПУЗ», 2003
- 26.** Павлова-Зеленская Т.Ю. Звенелочка. ООО «Издательский Дом «Литера», Санкт-Петербург, 2006
- 27.** Павлова-Зеленская Т.Ю. Болталочка. ООО «Издательский Дом «Литера», Санкт-Петербург, 2006
- 28.** Павлова-Зеленская Т.Ю. Превращалочка. ООО «Издательский Дом «Литера», Санкт-Петербург, 2006
- 29.** Павлова-Зеленская Т.Ю. Бормоталочка. ООО «Издательский Дом «Литера», Санкт-Петербург, 2006
- 30.** Валявко С.М. Р-Р-Рычащие Скороговорки. Издательский Дом «КАРАПУЗ», 2003
- 31.** Валявко С.М. ЖУ-ЖУ-ЖУ.ЛЯ-ЛЯ-ЛЯ. Издательский Дом «КАРАПУЗ», 2003
- 32.** Золотарева Ю. Учимся правильно говорить. Издательство «Вербо», 2001г.
- 33.** Тонконогая Д. Учимся считать. Ч. 1 Книжки для талантливых детей и заботливых родителей. Издательство «Сова», 1994
- 34.** Тонконогая Д. Учимся думать. Ч. 1 Книжки для талантливых детей и заботливых родителей. Издательство «Сова», 1994
- 35.** Тонконогая Д. Учимся считать. Ч. 2 Книжки для талантливых детей и заботливых родителей. Издательство «Сова», 1994
- 36.** Тонконогая Д. Учимся думать. Ч. 2 Книжки для талантливых детей и заботливых родителей. Издательство «Сова», 1994

#### **Игровой материал:**

1. Для развития тонкой моторики: Шнурочки; массажёры; «сухой бассейн для рук» (из бусинок), (из крупы).
2. Развитие речевого дыхания – Дудочки, свистульки, мыльные пузыри, «Язычки», дыхательные тренажёры;
3. Для развития связной речи: конусный, пальчиковый, руковичковый, настольный театр;
4. Сенсорное развитие – кубы, пирамидки, вкладыши;
5. Расширение словаря по лексическим темам: мебель, транспорт, посуда, инструменты, дикие и домашние животные, транспорт, музыкальные инструменты;
6. Игрушки по автоматизации звукопроизношения.

#### **Дидактические материалы, игры, пособия.**

1.Развивающая игра для детей от 5 лет и старше «Зоопарк настроений»;

2.Из серии звуковых плакатов ЗНАТОК «Говорящая азбука»;

3.Умное домино - «Волшебный квадрат»;

4.Ассоциации – «времена года»;

5. Детское лото – «Мамины помощники»;

6.Детское лото – «Лето в деревне»;

7.Детское лото – «Кем быть»;

8.Развивающая игра – «Цвета и краски»;

- 9.** Лото – «Дорожные знаки»;
- 10.** Серия ИГРЫ ДЛЯ МАЛЫШЕЙ – «Фруктовая мозаика»;
- 11.** Игра – «Профессии»;
- 12.** Серия ИГРАЕМ И УЧИМСЯ – Мои первые часы;
- 13.** Обучающие карточки для детей – Развитие памяти, мышления, фантазии.  
– «Мы построим дом»;
- 14.** Весёлая геометрия – «Мозаика»
- 15.** Игра на развитие тонкой моторики рук – «Мула»

### **Художественная литература**

- 1.** Мошковская Э.Э. Любимые стихи. – М.: АСТ – ПРЕСС, 1997. -336 с.
- 2.** Лунин В.В. Любимые стихи. – М.: АСТ – ПРЕСС, 1997. – 336 с.
- 3.** Тихомиров Д, Тихомирова Е. Букварь. – М.: «ТВА Лтд», 1994. – 128 с.
- 4.** Стрельцова Л.Е., Тамарченко Н.Д. Мастерская слова: Учеб.пособие по лит.для учащихся нач.классов: Первый год обучения. – М.: Просвещение, 1994. – 256 с.
- 5.** Читаем я и мама: Хрестоматия для 1 кла.четырехлет.нач.шк./ Авт. – сост. О.В.Джежелей. – М.: Пресовещение, 1995. – 224 с.: ил.
- 6.** Родничок. Книга для внеклассного чтения в 1 классе. – Тула: «Родничок»; М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ», 1999. – 223 с., ил.
- 7.** Родничок. Книга для внеклассного чтения в 2 классе. – 3-е изд. – Тула: «Арктоус», 1997. – 319 с.ил.
- 8.** Золотая книга лучших сказок мира / Переводчик составитель Г.Шалаева; Иллюстрации Адриен Сегюр. – М.: ТЕРРА, 1993. – 463 с.
- 9.** Изумрудная книга лучших сказок мира. – М.: Дрофа – Слово, 1994. – 448 с.

### **Перечень оборудования для занятий с детьми с ТНР кабинета учителя – логопеда группа № 7**

#### **Уголок речевого развития:**

-Зеркало с лампой дополнительного освещения;  
Стульчики для занятий;  
Комплект зондов для постановки звуков;  
Комплект зондов для массажа артикуляционного аппарата;  
Одноразовые шпатели, спиртовые салфетки, ватные диски, ватные палочки.

#### **Пособия игры для развития артикуляционной моторики**

-Бегемотик «Жужа»

-«Игрушки –символы»

#### **Дыхательные тренажеры:**

-вертушка «Космонавт»

-вертушка «Качели»

-«Полянка с бабочками»

-гусеница «Обжорка»

-подувалочки, вертушки

-свистки

-экраны со съёмными картинками

#### **Материалы для автоматизации и дифференциации звуков :**

-Логопедический альбом для обследования звукопроизношения О.Б.Иншакова

«Альбом для логопеда»;

-Альбом для обследования

И.А. Ременниковой.

- Альбомы по всем группам звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты, словесные игры);

- речевые профили звуков, карточки с изображением символов звуков;
- картинный материал для автоматизации поставленных звуков;
- альбомы для автоматизации звуков (слоги, слова, предложения);
- игры с фонариком для автоматизации поставленных звуков;
- рабочие тетради для закрепления звуков;
- логопедическое лото;
- речевое домино;
- речевые домики;

-Дорожки бродилки

-«Валенки для дедушки»

-«Клад»

-«Найди тень»

#### Предметные картинки по лексическим темам, сюжетные картинки:

-«Игрушки»;

-«Фрукты-овоши»;

-«Одежда»;

-«Времена года»;

-«Посуда»;

-«Квартира , мебель»;

-«Транспорт»;

-«Профессии»;

-«Животные»;

-«Птицы»;

-«Я человек»;

-«Космос»;

-«День защитника отечества»

#### Алгоритмы, схемы описания предметов, мнемотаблицы для заучивания стихов и составления описательных рассказов.

#### Игры и пособия по развитию лексико-грамматической стороны речи:

-Альбом «Падежные вертушки» И.А. Ременниковой.

-«Автоматизация звуков в грамматических и фонематических упражнениях»;

- «Стирка»;

- «Фразовый конструктор»;

-«Звукоподражательное лото»;

-Тренажеры каточки по профилактике дисграфии;

-«Ферма» (чай, чья, чьи...)

-«Огород» (посади фрукты, овощи, ягоды)

-«Найди подходящий предмет»;

#### Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза , навыков анализа и синтеза предложений.

<p>-кассы букв;  -трафареты букв;  - сборник игр и упражнений  И.А. Ременниковой «Для развития фонематического слуха и восприятия, подготовка к обучению грамоте»  -«Найди слова по первым буквам»  -«Собери слово»;  -Карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений  -«Слоги в составе слова»</p>
<p><b><u>Уголок сенсорного развития:</u></b>  -Звучащие игрушки (дудочки, свистульки, бубен, водяные свистульки,  -«волшебный мешочек» с подобранными мелкими игрушками.  -сенсорные дорожки;</p>
<p><b><u>Уголок моторного развития:</u></b>  -Изображения предметов и объектов для обводки, трафареты.  -Сухой бассейн для рук, с разными наполнителями  -Сенсорная коробка  -Массажные мячики  -«Су-джок тренажеры»;  -«Игушки шнуровки»;  -Мелкое лего;  -Весёлые прищепки;  -Петушок «Красивый хвост»</p>
<p><b><u>Картотеки:</u></b>  -артикуляционная гимнастика в картинках;  -пальчиковые игры;  -дыхательные упражнения и игры;  -наборы предметных картинок по лексическим темам;  -загадки, скороговорки, чистоговорки;  -упражнения «Суджок».</p>
<p><b><u>Специальная литература</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Логопедия . Теория и практика» / [под ред. д.п.н. профессора Филичевой Т.Б.].-Москва: Эксмо, 2017.</li> <li>2. «Логопедия: работа с дошкольниками» Пособие для логопедов и родителей: Хватцев М.Е. СПб. Дельта , 1996.</li> <li>3. «Логопедия . Уч. Пособие » Правдина О.В. Изд. 2-е, М., «Просвещение», 1973.</li> <li>4. «Дети с тяжелыми нарушениями речи» учебное пособие для образовательных организаций, Е.Е. Китик, Л.Е. Томме, 2-е издание, Москва «Просвещение»2020.</li> <li>5. «АООПДО детей с тяжёлыми нарушениями речи» с методическими рекомендациями/ [Л.Б.Баряева и др.].-М.: Просвещение, 2019.</li> <li>6. «Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приёмов логоритмики». – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс»-2021.</li> <li>7. «Массаж и развивающие игры для маленьких пальчиков», «Пальчиковый массаж для малыша». М. Г. Борисенко, Н. А. Лукина .</li> <li>8. «Логоритмика для детей 5-7 лет», Е.А. Воронова.</li> </ol>

9. «Терапия су-джок. Азы самомассажа»Шри Рой.
10. «Картотека упражнений для самомассажа пальцев и кистей рук». М. Ермыгина.
- 11.«Песочная терапия в развитии дошкольников».О.Б. Сапожникова, Е.В. Гарнова.
- 12.«Занимательные игровые упражнения с предметами для развития мелкой моторики у детей»Т. Разина.
13. «Альбом по развитию речи» М. Жукова. М.- Симбат-2017.
14. Иллюстрированный материал О. Б Иншаковой для обследования детей дошкольного возраста.
- 15.«Биоэнергопластика» –А. В. Ястребова, О. И. Лазаренко.
- 16.«Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (по возрастам)» Т. В. Нищева-СПб.: ООО «Издательство детство пресс»-2017.

### **3.5. Кадровые условия реализации АОП**

АОП МДОАУ «Детский сад № 123 «Гармония» на 100 % укомплектована педагогическими кадрами. Педагогический коллектив состоит из 12 педагогов, из них 5 воспитателей, 2 музыкальных руководителя, 1 старший воспитатель, 2 учителя-логопеда, 1 инструктор по физкультуре, 1 педагог - психолог.

#### **Образовательный уровень педагогов**

	Всего	Среднее пед.	Высшее пед.
Старший воспитатель	1		1
Воспитатель	5	3	2
Муз руководитель	2	1	1
Учитель-логопед	2		1
Инструктор по физкультуре	1	1	
Педагог - психолог	1		1

Кадровый состав, реализующий АОП, характеризует средний возрастной ценз, наличие большого творческого потенциала. Педагоги проходят обучение на курсах повышения квалификации по проблемам реализации ФГОС ДО, организации коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР, повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений города, прохождение процедуры аттестации, самообразование. Имеющийся уровень подготовки позволяет педагогам успешно решать задачи образования, воспитания и развития детей дошкольного возраста, обозначенные в АОП ДО.

### **3.6. Режим дня**

Режим пребывания воспитанников в ДОО организован в соответствии с Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Режим дня предполагает:

- четкую организацию на возрастные, физические и психологические возможности детей;
- опору на индивидуальные особенности детей, что проявляется в определении времени сна и прогулки, соблюдением интервалов между приемами пищи;
- наличие целесообразного соотношения организованной взрослыми и самостоятельной детской деятельности, двигательной и интеллектуальной активности детей, соблюдение объема учебной нагрузки.

Основные принципы построения режима дня:

- режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;
- соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника, с учетом теплого и холодного периода года.

В ДОО используется гибкий режим дня, т.е. в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей и т.д. При проведении режимных процессов педагоги придерживается следующих правил:

- своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей;
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учёт потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку.

Организация режима дня приводится с учетом теплого и холодного периода года.

## **ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА**

**Средняя группа 4 – 5 лет**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Утренний прием детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	7.00 – 8.30
Завтрак	8.20 – 8.45
Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена, подготовка к образовательной деятельности)	9.00 – 9.20 9.30 – 9.50
Образовательная деятельность (в перерывах – самостоятельная деятельность детей)	9.50 – 10.20
Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	10.35 – 12.05
Второй завтрак	10.20 – 10.35
Самостоятельная деятельность детей	10.35 – 12.05
Прогулка (игры, наблюдения, общественно-полезный труд)	10.35 – 12.05
Возвращение с прогулки	12.05 – 12.20
Обед	12.20 – 12.40
Самостоятельная деятельность детей	12.45 – 15.15
Дневной сон	15.00 – 15.15
Постепенный подъем, закаливание	15.30 – 15.55
Полдник	15.30 – 15.55
Образовательная деятельность	15.50 – 16.15
Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена)	16.15 – (17.30) 18.20
Прогулка, самостоятельная деятельность детей (уход домой для групп сокращенного дня)	18.20 – 18.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	18.30 – 18.50
Ужин	18.50 – 19.00
Самостоятельная деятельность, уход домой	до 19.00

### **Старшая группа 5-6 лет**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Утренний прием детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	
Завтрак	8.30 – 8.45
Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена, подготовка к образовательной деятельности)	8.45 – 9.00
Образовательная деятельность (в перерывах – самостоятельная деятельность детей)	9.00 – 9.25 9.35 – 9.55
Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	9.55 – 10.25
Второй завтрак	10.25 – 10.35
Самостоятельная деятельность детей	10.35 – 10.50
Прогулка (игры, наблюдения, общественно-полезный труд)	10.50 – 11.55
Возвращение с прогулки	11.55 – 12.10
Обед	12.10 – 12.40
Самостоятельная деятельность детей	12.40 – 12.50
Дневной сон	12.50 – 15.00
Постепенный подъем, закаливание	15.00 – 15.15
Полдник	15.15 – 15.35
Образовательная деятельность	15.35 – 16.00
Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена)	16.00 – 16.20

Прогулка, самостоятельная деятельность детей (уход домой для групп сокращенного дня)	16.20 – (17.30) 18.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	18.20 – 18.30
Ужин	18.30 – 18.50
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.50 – 19.00

### **Подготовительная группа 6-7 лет**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Утренний прием детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	7.00 – 8.40
Завтрак	8.40 – 8.50
Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена, подготовка к образовательной деятельности)	8.50 – 9.00
Образовательная деятельность (в перерывах – самостоятельная деятельность детей)	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20 – 10.50
Самостоятельная деятельность детей (личная гигиена), второй завтрак	10.50 – 11.00
Самостоятельная деятельность детей	11.00 – 11.10
Прогулка (игры, наблюдения, общественно-полезный труд)	11.10 – 12.10
Возвращение с прогулки	12.10 – 12.20
Обед	12.20 – 12.50
Самостоятельная деятельность детей	12.50 – 13.00
Дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, закаливание	15.00 – 15.15
Полдник	15.15 – 15.35
Образовательная деятельность	15.35 – 16.05
Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена)	16.05 – 16.20
Прогулка, самостоятельная деятельность детей (уход домой для групп сокращенного дня)	16.20 – (17.30) 18.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	18.20 – 18.30
Ужин	18.30 – 18.50
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.50 – 19.00

### **ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА**

#### **Средняя группа 4 – 5 лет**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Утренний прием детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	7.00 – 8.30
Завтрак	8.35 – 9.00
Самостоятельная деятельность детей	9.00 – 9.20
Прогулка (наблюдения, игры, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные процедуры)	9.20 – 10.30
Второй завтрак	10.30 – 10.45

<b>Прогулка (наблюдения, игры, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные процедуры)</b>	10.45 – 11.55
<b>Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей</b>	11.55 – 12.20
<b>Обед</b>	12.20 – 12.45
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	12.40 – 12.45
<b>Дневной сон</b>	12.45 – 15.15
<b>Постепенный подъем, самостоятельная деятельность детей</b>	15.15 – 15.30
<b>Полдник</b>	15.30 – 15.50
<b>Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена)</b>	15.35 – 15.50
<b>Прогулка, самостоятельная деятельность детей (уход домой для групп сокращенного дня)</b>	15.50 – (17.30) 18.10
<b>Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)</b>	18.20 – 18.30
<b>Ужин</b>	18.30 – 18.50
<b>Самостоятельная деятельность, уход домой</b>	18.50 – 19.00

### **Старшая группа 5-6 лет**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
<b>Утренний прием детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)</b>	7.00 – 8.30
<b>Завтрак</b>	8.30 – 9.00
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	9.00 – 9.20
<b>Прогулка (наблюдения, игры, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные процедуры)</b>	9.20 – 10.30
<b>Второй завтрак</b>	10.30 – 10.45
<b>Прогулка (наблюдения, игры, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные процедуры)</b>	10.45 – 11.55
<b>Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей</b>	11.55 – 12.10
<b>Обед</b>	12.10 – 12.40
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	12.40 – 12.50
<b>Дневной сон</b>	12.50 – 15.00
<b>Постепенный подъем, самостоятельная деятельность детей</b>	15.00 – 15.15
<b>Полдник</b>	15.15 – 15.35
<b>Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена)</b>	15.35 – 15.50
<b>Прогулка, самостоятельная деятельность детей (уход домой для групп сокращенного дня)</b>	15.50 – (17.30) 18.10
<b>Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)</b>	18.20 – 18.30
<b>Ужин</b>	18.30 – 18.50
<b>Самостоятельная деятельность, уход домой</b>	18.50 – 19.00

### **Подготовительная группа 6-7 лет**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
<b>Утренний прием детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)</b>	7.00 – 8.30
<b>Завтрак</b>	8.30 – 9.00

<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	9.00 – 9.20
<b>Прогулка (наблюдения, игры, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные процедуры)</b>	9.20 – 10.30
<b>Второй завтрак</b>	10.30 – 10.45
<b>Прогулка (наблюдения, игры, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные процедуры)</b>	10.45 – 12.10
<b>Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей</b>	12.10 – 12.20
<b>Обед</b>	12.20 – 12.50
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	12.50 – 13.00
<b>Дневной сон</b>	13.00 – 15.00
<b>Постепенный подъем, самостоятельная деятельность детей</b>	15.00 – 15.15
<b>Полдник</b>	15.15 – 15.35
<b>Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена)</b>	15.35 – 15.50
<b>Прогулка, самостоятельная деятельность детей (уход домой для групп сокращенного дня)</b>	15.50 – (17.30) 18.10
<b>Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)</b>	18.20 – 18.30
<b>Ужин</b>	18.30 – 18.50
<b>Самостоятельная деятельность, уход домой</b>	18.50 – 19.00

### 3.7. Календарный план воспитательной работы

<b>Срок проведения</b>	<b>Ранний возраст 1,5 года</b>	<b>Младший возраст 3-4 года</b>	<b>Средний возраст 4-5 лет</b>	<b>Старший возраст 5-6 лет</b>	<b>Старший возраст 6-7 лет</b>
<b>Модуль «Патриотическое направление воспитания»</b>					
Сентябрь	Сюжетно – ролевая игра «Моя семья»	Сюжетно – ролевая игра «Моя семья»	Сюжетно – ролевая игра «Моя семья»	Виртуальная экскурсия «С чего начинается Родина?»	Виртуальная экскурсия «С чего начинается Родина?»
	Развлечение «Праздник дружной семьи».	Развлечение «Праздник дружной семьи».	Развлечение «Праздник дружной семьи».	Развлечение «Семья – дороже всего»	Развлечение «Семья – дороже всего»
Октябрь	Дидактическая игра «Мой дом»	Дидактическая игра «Мой адрес»	Дидактическая игра «Мой адрес»	Виртуальная экскурсия в краеведческий музей	Игра-путешествие по родному городу «Город, в котором я живу»
	Мой город – Орск Народные игры, фольклор Оформление выставки «Мои бабушка и дедушка»	Мой город – Орск Народные игры, фольклор Оформление выставки «Мои бабушка и дедушка»	Мой город – Орск Народные игры, фольклор Оформление выставки «Мои бабушка и дедушка»	«Памятники и достопримечательности родного города» Оформление выставки «Мои бабушка и дедушка» к Международному Дню пожилого человека	«Великие люди в истории родного города» Оформление выставки «Мои бабушка и дедушка» к Международному Дню пожилого человека
Ноябрь	Фестиваль творчества «Мы едины и непобедимы» (декламация, вокал, рисунки)	Фестиваль творчества «Мы едины и непобедимы» (декламация, вокал, хореография, рисунки)	Фестиваль творчества «Мы едины и непобедимы» (декламация, вокал, хореография, рисунки)	Фестиваль творчества «Сила России – в единстве народов» (декламация, вокал, хореография, рисунки)	Фестиваль творчества «Сила России – в единстве народов» (декламация, вокал, хореография, рисунки)
	Оформление экспозиции фотографий «День матери»	«Моя Родина – Россия» Оформление экспозиции фотографий «День матери»	«Моя Родина – Россия» Оформление экспозиции фотографий «День матери»	«Моя Родина – Россия» Оформление экспозиции рисунков и фотографий «Сердце матери лучше солнца греет»	«Моя Родина – Россия», «Сердце матери лучше солнца греет» Оформление экспозиции рисунков и фотографий
Декабрь	Оформление уголка группы на тему «В гостях у бабушки Арины»	«Русский народный костюм» Дидактическая игра «Украсим костюм»	«Русский народный костюм» Дидактическая игра «Украсим костюм»	«Как жили наши предки» Посещение «избы»	«Как жили наши предки» Посещение «избы»
	Народные игры,	«Праздники на Руси»	«Культура и традиции	«Культура и традиции	«Культура и традиции

	фольклор	Народные игры, фольклор	русского народа» «Праздники на Руси» Народные игры, фольклор	русского народа» «Праздники на Руси» Народные игры, фольклор	русского народа» «Праздники на Руси» Народные игры, фольклор
Январь	Фотоотчет о проведении новогодних праздников в детском саду и семье.	Фотоотчет о проведении новогодних праздников в детском саду и семье.	Фотоотчет о проведении новогодних праздников в детском саду и семье.	Фотовыставка о проведении новогодних праздников.	Фотовыставка о проведенных новогодних праздников.
	Театрализованное представление для детей «Русские народные сказки»	«Дымковская игрушка» Оформление выставки «Мастера земли русской»	«День знаний о промыслах России» Оформление выставки «Мастера земли русской»	«День знаний о промыслах России» Оформление выставки «Мастера земли русской»	«День знаний о промыслах России» Оформление выставки «Мастера земли русской»
Февраль	Сюжетно-ролевая игра «Наш любимый детский сад»	«Народы нашей страны» Дидактическая игра «Народы России»	«Народы нашей страны» Дидактическая игра «Народы России»	«Мир вокруг нас» Беседа о разных странах и их жителях. Дидактические игры: «Кто в какой стране живет», «Иностранец».	«Мир вокруг нас» Беседа о разных странах и их жителях. Дидактические игры: «Кто в какой стране живет»
	Праздник «Мы – солдаты» стихи	Праздник «Будем в армии служить...» стихи, песни, фотографии	Праздник «Будем в армии служить...» стихи, песни, фотографии	Праздник «Наша Армия родная» стихи, песни, фотографии	Праздник «Наша Армия родная» стихи, песни, фотографии
Март	«Я для милой мамочки...» Стихи, песни Праздник 8 Марта	«Наши мамы и бабушки» Изготовление альбома Стихи, песни Праздник 8 Марта	«Наши мамы и бабушки» Изготовление альбома Стихи, песни Праздник 8 Марта	«Мамочка любимая» Изготовление альбома Стихи, песни Праздник 8 Марта	«Мамочка любимая» Изготовление сувениров к 8 Марта (подарки мамам и бабушкам) Стихи, песни Праздник 8 Марта
	«Путешествие в деревню» Виртуальная экскурсия	«Люби и знай родной свой край» Викторина «Назови сказки»	«Люби и знай родной свой край» Викторина «Назови сказки»	«Люби и знай родной свой край» Конкурс знатоков родного края	«Люби и знай родной свой край» Конкурс знатоков родного края
Апрель	«День космонавтики» Просмотр мультфильма	«День космонавтики» Просмотр мультфильма	«День космонавтики» Виртуальная экскурсия на место приземления Ю. Гагарина	«День космонавтики» Виртуальная экскурсия на место приземления Ю. Гагарина	«День космонавтики» Виртуальная экскурсия на место приземления Ю. Гагарина
	Конкурс проектов	Конкурс проектов «Парки и	Конкурс проектов	Конкурс проектов	Конкурс проектов

	«Парки и скверы города»	скверы города»	«Природа России»	«Природные богатства России»	«Природные богатства России»
Май	Праздник «День Победы» «Их подвигам гордятся внуки» «Бессмертный полк» «Приглашаем в гости к нам» Игра – упражнение «Вежливое обращение к гостям»	Праздник «День Победы» «Их подвигам гордятся внуки» Литературные чтения «Бессмертный полк» «Приглашаем в гости к нам» Игра – упражнение «Вежливое обращение к гостям»	Праздник «День Победы» «Их подвигам гордятся внуки» Литературные чтения «Бессмертный полк» «Люди, прославившие Россию» Викторина	Праздник «День Победы» «Их подвигам гордятся внуки» «Панорамы боевых действий» - моделирование «Бессмертный полк» «Люди, прославившие Россию» Викторина	Праздник «День Победы» «Их подвигам гордятся внуки» «Панорамы боевых действий» - моделирование «Бессмертный полк» «Люди, прославившие Россию» Викторина
Июнь	Спортивное развлечение «День России»	Спортивное развлечение «День России»	Спортивное развлечение «День России»	Спортивное развлечение «День России»	Спортивное развлечение «День России»
Июль	Праздник «Мама, папа, Я – наша дружная семья	Праздник «Мама, папа, Я – наша дружная семья	Праздник «День семьи»	Праздник «День семьи»	Праздник «День семьи»
Август	Конкурс детского творчества «День города»	Конкурс детского творчества «День города»	Конкурс детского творчества «День города»	Конкурс детского творчества «День города»	Конкурс детского творчества «День города»

#### Модуль «Социальное направление воспитания»

Сентябрь	Фото-конкурс «Как я провел лето»				
Октябрь	Конкурс детского творчества «Осенняя фантазия»				
Ноябрь	Конкурс чтецов «Разукрасим мир стихами»	Конкурс чтецов «Разукрасим мир стихами»	Конкурс чтецов «В единстве наша сила»	Конкурс чтецов «В единстве наша сила»	Конкурс чтецов «В единстве наша сила»
Декабрь	Конкурс на лучшую новогоднюю игрушку «Мастерская Деда Мороза»	Конкурс на лучшую новогоднюю игрушку «Мастерская Деда Мороза»	Конкурс на лучшую новогоднюю игрушку «Мастерская Деда Мороза»	Конкурс на лучшую новогоднюю игрушку «Мастерская Деда Мороза»	Конкурс на лучшую новогоднюю игрушку «Мастерская Деда Мороза»
Январь	Фестиваль конструирования	Фестиваль конструирования	Фестиваль конструирования	Конкурс детского творчества «Вдохновение – Зима»	Конкурс детского творчества «Вдохновение – Зима»

Февраль	Конкурс детских рисунков «Папа может все!»				
Март	Конкурс «Красота Божьего мира»				
Апрель	Конкурс детского творчества «КосмоSTAR»				
Май	«День Победы»	«Мы – наследники Победы»	«Мы – наследники Победы»	«Май. Весна. Победа»	«Май. Весна. Победа»
Июнь	Конкурс рисунков на асфальте «Разноцветные ладошки»				
Июль	Фото-конкурс «СУПЕР-семейка»				
Август	Участие в конкурсе ко Дню города «Орск – мой любимый город»	Участие в конкурсе ко Дню города «Орск – мой любимый город»	Участие в конкурсе ко Дню города «Орск – мой любимый город»	Участие в конкурсе ко Дню города «Орск – мой любимый город»	Участие в конкурсе ко Дню города «Орск – мой любимый город»

**Модуль «Познавательное направление воспитания»**

Сентябрь	Беседа «Мир природы»	Аппликация «Бабочки»	ООД «Растения леса»	Экскурсия «Деревья осенью»	Экскурсия «Деревья осенью»
	Сезонные выставки творческих работ «Что нам осень принесла?», «Урожай у нас хороший», «Зимняя мастерская Деда Мороза», «Весенняя капель», «Прилетели птицы», «Удивительные насекомые»				
Октябрь	Беседа «Птицы»	Занятие «Знакомство с корнеплодами репы и моркови»	Изготовление подарков из природных материалов к празднику «День пожилого человека»	Изготовление подарков из природных материалов к празднику «День пожилого человека»	Изготовление подарков из природных материалов к празднику «День пожилого человека»
	Дидактические игры: «Чем я могу помочь...», «Что было бы, если бы», «Хорошо-плохо»				
Ноябрь	Беседа «Комнатные цветы»	Наблюдение за погодными явлениями	Театрализованное развлечение «День птиц»	Театрализованное развлечение «День птиц»	Театрализованное развлечение «День птиц»
	Беседа «Братья наши меньшие», Театрализованное представление «Как муравышка домой спешил»				
Декабрь	Досуг «Праздник новогодней елки для кукол»	Занятие «Украсим елку снегом»	Изготовление кормушки для птиц	Изготовление кормушки для птиц	Изготовление кормушки для птиц

	Чтение экологических сказок о воде: История одной Капли (грустная сказка о воде), Как Тучка была в пустыне (сказка о месте, где нет воды), Сила Дождя и Дружбы (сказка о живительной силе воды), История Маленького Лягушонка (добрая сказка о круговороте воды в природе), Все живое нуждается в воде (Экологическая сказка), Сказка о воде, самом чудесном чуде на Земле (Экологическая сказка).				
Январь	Наблюдение «Кто прилетает на кормушку?»	Акция «Покорми птиц»	Акция «Покорми птиц»	Акция «Покорми птиц»	Акция «Покорми птиц»
Февраль	Наблюдение за птицами	Занятие «Заяц и волк — лесные жители»	Наблюдение «Какие воробьи? Какие вороны?»	Экспериментирование со снегом и льдом	Экспериментирование со снегом и льдом
Чтение сказок: История одной Елочки (Экологическая сказка), Сказка о маленьком кедре (Экологическая сказка).					
Март	Беседа «Что такое лес»	Акция «Берегите лес»	Акция «Берегите лес»	Акция «Берегите лес»	Акция «Берегите лес»
Чтение художественной литературы: Е.И. Чарушин «Никитаохотник», Почему у земли платье зеленое А. Лопатина, Кто землю украшает А. Лопатина, Могучая травинка М. Скребцова					
Изготовление листовок «Берегите воду!» (22 марта Всемирный день воды)					
Апрель	Беседа «Прилетели птицы»	Дидактическая игра «Кто живет в лесу?»	Акция «Каждую соринку – в корзинку!»	Акция «Каждую соринку – в корзинку!»	Акция «Каждую соринку – в корзинку!»
	Акции «Посади дерево», тематическое занятие «День Земли» Беседа «Как беречь природу?»				
Май	Консультации в родительском уголке «Как научить ребенка беречь природу»	Цикл наблюдений за цветущими растениями на территории детского сада.	Цикл наблюдений за цветущими растениями на территории детского сада.	Цикл наблюдений за цветущими растениями на территории детского сада.	Цикл наблюдений за цветущими растениями на территории детского сада.
	Чтение экологических сказок о мусоре: Зайчик и Медвежонок (Экологическая сказка), Маша и Медведь (Экологическая сказка), Нет места мусору (Экологическая сказка), Сказка про хламище-окаянище (Экологическая сказка).				
Июнь	Беседа «Забавные одуванчики»	Эколоооздоровительный праздник. Развлечения на темы «Зоопарк», «Наш огород», «Домашние животные» и др	Эколоооздоровительный праздник. Развлечения на темы «Зоопарк», «Наш огород», «Домашние животные» и др	Эколоооздоровительный праздник. Развлечения на темы «Зоопарк», «Наш огород», «Домашние животные» и др	Эколоооздоровительный праздник. Развлечения на темы «Зоопарк», «Наш огород», «Домашние животные» и др
	Участие в семейном флэшмобе «Зеленое лето»				
Июль	Участие в проекте «Эколята-дошкольята»	Участие в проекте «Эколята-дошкольята»	Участие в проекте «Эколята-дошкольята»	Участие в проекте «Эколята-дошкольята»	Участие в проекте «Эколята-дошкольята»
Август	Праздник Дня защиты окружающей среды «Бесценная и всем необходимая вода»	Праздник Дня защиты окружающей среды «Бесценная и всем необходимая вода»	Сбор листьев с деревьев и кустарников, изготовление гербария.	Сбор листьев с деревьев и кустарников, изготовление гербария.	Сбор листьев с деревьев и кустарников, изготовление гербария.

**Модуль «Физическое и оздоровительное направление воспитания»**

Сентябрь	Консультация для родителей «Здоровый образ жизни в семье» Беседа «Чумазый мальчик»	Беседа «Чумазый мальчик»	Беседа «Я и моё тело»	Беседа «Личная гигиена»	Беседа «Режим дня», «Вредные привычки»
	Чтение художественной литературы Г. Зайцев «Дружи с водой», К. Чуковский «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазая», З. Бяльковская «Юля – чистюля», З. Александрова «Купание», потешки «Водичка-водичка», «Рости коса до пояса»				
	Игровая ситуация «Научим Мишку умываться»	Игровая ситуация «В гостях у Мойдодыра»	Игровая ситуация «Как привести себя в порядок»	Сюжетно-ролевая игра «Аптека»	Сюжетно ролевая игра «Больница», сюжет «У стоматолога»
Октябрь	Подвижная игра «Воробышки и автомобиль»	Подвижная игра «Красный, желтый, зеленый»	Подвижная игра «Красный, желтый, зеленый»	Подвижная игра «К своим знакам»	Подвижная игра «К своим знакам»
	Игровая ситуация «Помоги зайке перейти дорогу»	Игровая ситуация «Помоги зайке перейти дорогу»	Игровая ситуация «Едем в автобусе»	Игровая ситуация «Однажды на улице»	Игровая ситуация «Я пешеход и пассажир»
Ноябрь	Спортивное развлечение «Мама, папа, я – спортивная семья!»	Спортивное развлечение «Мама, папа, я – спортивная семья!»	Спортивное развлечение «Мама, папа, я – спортивная семья!»	Спортивное развлечение «Мама, папа, я – спортивная семья!»	Спортивное развлечение «Мама, папа, я – спортивная семья!»
	Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку»	Дидактическая игра «Кому что нужно?»	Дидактическая игра «Покажи правильно»	Дидактическая игра «Если кто-то заболел»	Дидактическая игра «Назови вид спорта»
Декабрь	Экскурсия в медицинский кабинет	Экскурсия в медицинский кабинет	Экскурсия в медицинский кабинет	Экскурсия в медицинский кабинет	Экскурсия в медицинский кабинет
	Чтение художественной литературы: К. Чуковский «Доктор Айболит», Е. Шкловский «Как лечили мишку», Т. Волгина «Два друга»				
Январь	Игровая ситуация «Можно – нельзя»	Игровая ситуация «На игровой площадке»	Игровая ситуация «Поведение с незнакомыми людьми»	Игровая ситуация «Один дома»	Игровая ситуация «Чрезвычайные ситуации на прогулке»
	Чтение художественной литературы: русская народная сказка «Волк и семеро козлят», А. Толстой «Буратино», С. Маршак «Сказка о глупом мышонке», К. Чуковский «Котауси и Мауси»				
Февраль	Загадки об овощах и фруктах	Беседа «Овощи и фрукты – полезные для здоровья продукты»	Дидактическая игра «Разложи на тарелках полезные продукты»	Проектная деятельность «Где хранятся витамины?»	Проектная деятельность «Где хранятся витамины?»
	ОЭД «Посадка лука»	ОЭД «Посадка лука»	ОЭД «Посадка лука»	ОЭД «Посадка лука»	ОЭД «Посадка лука»
	Просмотр мультфильмов Смешарики «Азбука здоровья» серия «Правильное питание»				

Март	Беседа «Спички не тронь, в спичках огонь»	Беседа «Спички не тронь, в спичках огонь»	Беседа «От чего происходят пожары?»	Игровая ситуация «Если возник пожар?»	Сюжетно-ролевая игра «Пожарные»
	Театрализованная деятельность			Инсценировка произведения С. Маршака «Кошкин дом»	Инсценировка произведения С. Маршака «Кошкин дом»
	Чтение художественной литературы: С. Маршак «Кошкин дом», Г. Цыферов «Жил был на свете слоненок», Л. Толстой «Пожарные собаки», С. Михалков «Дядя Степа», Е. Хоринская «Спичка - невеличка»				
Апрель	Социальная акция «Дети не умеют летать!»				
	День Здоровья	День Здоровья	День Здоровья	День Здоровья	День Здоровья
Май	Просмотр кукольного спектакля «Незнайка на улицах города»		Просмотр мультфильма «Смешарики», «Азбука безопасности»	Викторина «Правила дорожные детям знать положено»	Викторина «Правила дорожные детям знать положено»
	Чтение художественной литературы Г. Георгиев «Светофор», А. Северный «Светофор», О. Тарутин «Переход», С. Михалков «Дядя Степа милиционер»				
	Спортивный праздник «Здравствуй, лето!»				
Июнь	Консультация для родителей «Лето прекрасное и опасное»	Дидактическая игра «Что где растёт?»	Дидактическая игра «Съедобное - несъедобное»	Беседа «Как вести себя на природе?»	Беседа «Ядовитые растения»
	Летняя школа безопасности «Защита от солнца»	Летняя школа безопасности «Осторожно, насекомые!»	Летняя школа безопасности «Осторожно, насекомые!»	Летняя школа безопасности «Безопасность на воде»	
Август	Просмотр мультфильмов «Смешарики на воде», «Спасик и его команда»			Конкурс рисунков «Школа светофорных наук»	
	Летняя школа безопасности «Безопасность на дороге»			Экскурсия к перекрестку	Экскурсия к перекрестку
<b>Модуль «Трудовое направление воспитания»</b>					
Сентябрь	Беседа «Всему свое место»	Беседа «В гостях у Майдодыра»	Беседа «Разговор о профессиях»	Беседа «Почему родители ходят на работу?»	Беседа «Все работы хороши»
Октябрь	Привлечение детей к помощи воспитателю	Убираем игрушки	Труд в уголке природы	Помоги накрыть на стол	Уборка на участке
Ноябрь	Наблюдение за трудом няни	Наблюдение за трудом дворника	Наблюдение за трудом дворника	Наблюдение за трудом кастелянши	Наблюдение за трудом медсестры
		Дидактические игры «Кто что делает?»	Дидактические игры «Чудесный мешочек» «Кому что нужно для работы»	Дидактические игры «Чудесный мешочек» «Кому что нужно для работы»	Лото «Профессии»
Декабрь	Экскурсия «Кто	Экскурсия «Кто работает в	Экскурсия «В магазин»	Экскурсия «В Сбербанк»	Экскурсия «В

	работает в нашей группе»	детском саду»			Макдоналдс»
Январь	ИОС «Помоги кукле Кате накрыть на стол»	ИОС «Вымоем посуду»	ИОС «Купаем кукол»	ИОС «Покажем малышам как ухаживать за растениями»	ИОС «Покажем малышам как ухаживать за растениями»
Февраль	Встреча с людьми интересных профессий «Есть такая профессия – Родину защищать»	Встреча с людьми интересных профессий «Есть такая профессия – Родину защищать»	Встреча с людьми интересных профессий «Есть такая профессия – Родину защищать»	Встреча с людьми интересных профессий «Есть такая профессия – Родину защищать»	Встреча с людьми интересных профессий «Есть такая профессия – Родину защищать»
Март	Фотовыставка «Кем работают наши мамы»	Фотовыставка «Профессии моей семьи»	Фотовыставка «Профессии моей семьи»	Фотовыставка «Профессии моей семьи»	Фотовыставка «Профессии моей семьи»
	Литературная гостиная «Стихи о профессиях»	Литературная гостиная «Стихи о профессиях»	Литературная гостиная «Стихи о профессиях»	Литературная гостиная «Стихи о профессиях»	Литературная гостиная «Стихи о профессиях»
Апрель	Просмотр мультфильмов, развивающих видео «Кем быть?»	Просмотр мультфильмов, развивающих видео «Три кота» - сборник серий о профессиях	Просмотр мультфильмов, развивающих видео «Почему родители работают?» Навигатум	Просмотр мультфильмов, развивающих видео «Калейдоскоп профессий» Навигатум	Просмотр мультфильмов, развивающих видео «Кем стать?» Навигатум
				Театрализованная деятельность «Парад профессий»	Театрализованная деятельность «Кем ты в жизни хочешь стать?»
Май	Музыкальное развлечение «День труда»	Музыкальное развлечение «День труда»	Музыкальное развлечение «День труда»	Музыкальное развлечение «День труда»	Музыкальное развлечение «День труда»
	Чтение художественной литературы: С. Михалков «А что у вас?», Джанни Родари «Чем пахнут ремесла?», Э. Успенский «25 профессий Маши Филиппенко», В. Маяковский «Кем Быть?», И. Крылов «Стрекоза и муравей», К. Чуковский «Айболит», «Федорино горе», русские народные сказки «Крошечка-Хаврошечка», «Двенадцать месяцев», Ю. Тувим «Всё для всех»				
Июнь	Сюжетно-ролевые игры «Семья» сюжет «Уборка на кухне»	Сюжетно-ролевые игры «Магазин»	Сюжетно-ролевые игры «Птицефабрика»	Сюжетно-ролевые игры «Туристическое агентство»	Сюжетно-ролевые игры «Туристическое агентство»
Июль	Поливаем цветник	Кормление птиц	Уборка в песочнице	Уборка на участке	Уборка на участке
Август	Создание альбома «Кем работают наши мамы»	Создание альбома «Кем работают наши мамы»	Создание лэпбука «Профессии моей семьи»	Создание лэпбука «Профессии моего города»	Создание лэпбука «Профессии моего города»
<b>Модуль «Этико-эстетическое направление воспитания»</b>					
Сентябрь	Развлечение «Вот какие мы большие»	Развлечение «Первый праздник сентября»	Развлечение «Первый праздник сентября»	Развлечение «Чему учат в школе»	Развлечение «Чему учат в школе»

	Инсценировка сказки «Репка»	Праздник народных игр и хороводов «Осенины»	Праздник народных игр и хороводов «Осенины»	Тематический вечер «Приметы осени»	Тематический вечер «Приметы осени»
Октябрь	Развлечение-забава «Любимые народные игры»	Развлечение-забава «Любимые народные игры»	Осенний праздник «Встречаем осень»	Осенний праздник «Встречаем осень»	Осенний праздник «Встречаем осень»
	Развлечение «Прогулка в осенний лес»	Развлечение «Прогулка в осенний лес»	Развлечение «Покровские посиделки»	Тематическое развлечение «Марья искусница»	Тематическое развлечение «Марья искусница»
			Концерт-поздравление ко Дню пожилого человека	Концерт-поздравление ко Дню пожилого человека	Концерт-поздравление ко Дню пожилого человека
Ноябрь	Развлечение «Встреча с Мойдодыром»	Развлечение «Встреча с Мойдодыром»	Праздник «День народного единства»	Праздник «День народного единства»	Праздник «День народного единства»
	Концерт «День Матери»	Концерт «День Матери»	Концерт «День Матери»	Концерт «День Матери»	Концерт «День Матери»
				Конкурс скороговорщиков	Конкурс скороговорщиков
Декабрь	Настольный театр «Заюшкина избушка»	Единый день краеведения	Единый день краеведения	Единый день краеведения	Единый день краеведения
	Развлечение «Сундучок Деда Мороза»	Развлечение «Сундучок Деда Мороза»	Развлечение «Сундучок Деда Мороза»	Развлечение «Сундучок Деда Мороза»	Развлечение «Сундучок Деда Мороза»
	Новогоднее представление «Новый год у ворот»	Новогоднее представление «Новый год у ворот»	Новогоднее представление «Новый год у ворот»	Новогоднее представление «Новый год у ворот»	Новогоднее представление «Новый год у ворот»
Январь	Развлечение «Русская матрешка»	Развлечение «Русская матрешка»	Развлечение «Русская народная игрушка»	Развлечение «Игрушки народов России»	Развлечение «Игрушки народов мира»
	Развлечение «Кошкин дом»	Развлечение «Колядки»	Развлечение «Колядки»	Развлечение «Колядки»	Развлечение «Колядки»
Февраль	Развлечение «В гостях у сказки»	Музыкально-спортивное развлечение «Я в солдаты бы пошел, пусть меня научат»	Музыкально-спортивное развлечение «Я в солдаты бы пошел, пусть меня научат»	Музыкально-спортивное развлечение «Я в солдаты бы пошел, пусть меня научат»	Музыкально-спортивное развлечение «Я в солдаты бы пошел, пусть меня научат»
	Развлечение «Где блины – там и мы»	Развлечение «Где блины – там и мы»	Развлечение «Где блины – там и мы»	Развлечение «Где блины – там и мы»	Развлечение «Где блины – там и мы»
Март	Праздник «Мама – солнышко мое»	Праздник «Мамин день»	Праздник «Мамин день»	Праздник «Будь всегда счастливая»	Праздник «Будь всегда счастливая»
	Театрализация «Колобок»	Викторина «По дорогам сказок»	Викторина «По дорогам сказок»	День фантазий «В гостях у сказки»	День фантазий «В гостях у сказки»
Апрель	Обыгрывание потешек	Развлечение «Светлое	Развлечение «Светлое	Развлечение «Светлое	Развлечение «Светлое

		Христово воскресение»	Христово воскресение»	Христово воскресение»	Христово воскресение»
Май	Игровая программа «Три медведя»	Акция «Помню и горжусь»			
	Развлечение «Здравствуй, лето»	Развлечение «Здравствуй, лето»	Развлечение «Здравствуй, лето»	Развлечение «Здравствуй, лето»	Праздник «До свиданья, детский сад»
Июнь		Развлечение «Люблю березку русскую»			
			Концерт ко Дню России	Концерт ко Дню России	Концерт ко Дню России
				Акция «День памяти и скорби»	Акция «День памяти и скорби»
Июль	Развлечение «Лето красное – прекрасное»	Развлечение «Лето красное – прекрасное»	Развлечение «Лето красное – прекрасное»	Развлечение «Лето красное – прекрасное»	Развлечение «Лето красное – прекрасное»
Август	Развлечение «Любят малыши играть»	Развлечение «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»	Развлечение «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»	Развлечение «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»	Развлечение «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»

### **3.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Материально-техническое обеспечение части, формируемой участниками образовательных отношений, соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, правилам пожарной безопасности. Материально-техническое обеспечение Части, формируемой участниками образовательных отношений в целом такое же, как и для обязательной части.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений. Для реализации программы «Родной свой край – люби и знай!» имеется игровой материал, картотеки игр, демонстрационный материал. Для реализации программы «Крепыш» имеется необходимое техническое и программное обеспечение, оборудование и атрибутика для реализации технологий оздоровления детей.

#### **3.8.1. Программа «Родной свой край – люби и знай!»**

##### **Обеспеченность средствами ТСО и ИКТ:**

1. Стационарный компьютер, клавиатура, мышка, колонки – 1 шт.
2. Диски с презентациями и играми на тему: «Оренбуржье – край родной» - 1 шт.; «Город Орск» – 1 шт.

##### **Учебно-методическое обеспечение программы**

1. Конькина Е.В. Народная кукла как средство воспитания. Учебное пособие - Издательство ОГПУ, Оренбург, 2014 г.

2. Картушина М.Ю. Коммуникативные игры для дошкольников: Методическое пособие – М.: Издательство «Скрипторий», 2014г.

3. Баринова Е.В. Дом и двор безопасность для малышей пособие для детского сада - Р/Д издательство Феникс, 2014 г.

4. Буре Р. С. Социально – нравственное воспитание дошкольников – М.: Издательство Мозаика – Синтез, 2015 г.

5. Прусс А. Рассказы об истории Оренбуржья - Оренбург, 2003 г.

6. «Край степной - Оренбуржье». М., «Планета», 1983 г.

7. Ветров А.С. География Оренбургской области. Челябинск, ЮУКИ, 1996 г.

8. Гаранькин Ю.Д., Дорофеев В.В., Жилин А.Н. – Оренбург / Ю.Д. Гаранькин, В.В. Дорофеев, А.Н. Жилин Оренбургское книжное издательство. 1995 г.

Реализация Программы, осуществляется в течение всего времени пребывания детей в учреждении через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов.

<b>Возрастная группа</b>	<b>Максимальный объем времени, отведенный на реализацию части, формируемой участниками образовательных отношений</b>			
	<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность взрослых и детей</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Общий объем времени</b>

Группа для детей от 3 до 4 лет	25 мин 4%	50 мин 10%	25 мин 4%	100 мин 18%
Группа для детей от 4 до 5 лет	25 мин 4%	50 мин 10%	25 мин 4%	100 мин 18%
Группа для детей от 5 до 6 лет	25 мин 4%	25 мин 4%	25 мин 4%	75 мин 12%
Группа для детей от 6 до 7 лет	25 мин 4%	25 мин 4%	25 мин 4%	75 мин 12%
Общий объем времени: 16% – часть, формируемая участниками образовательных отношений				

### 3.8.2. Программа «Крепыш»

#### Обеспеченность средствами ТСО и ИКТ:

1. Стационарный компьютер, клавиатура, мышка, колонки – 1 шт.
2. Демонстрационный, наглядный материал.
3. Картотека развивающих игр на воде.

#### Учебно-методическое обеспечение программы

1. Булгакова Н.Ж. Плавание: Пособие для инструктора – общественника / Н.Ж.Булгакова.- М.: Физкультура и спорт, 1984.-160 с.
2. Волошина Л.Н.Воспитание двигательной культуры дошкольников: Учебно-методическое пособие/Л.Н.Волошина. – М.:АРКТИ, 2005.-108 с. (Развитие и воспитание).
3. Галицина Н.С. Нетрадиционные занятия физкультуры в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицина.- М., 2005.-143с.
4. Глазырина Л.Д. Физическая культура - дошкольникам: программа и программные требования: Пособие для педагогов дошкольных учреждений / Л.Д.Глазырина.- М.: Гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС,2004.-143 с.
5. Козлов А.В. Плавание: Учебная программа/А.В.Козлов. - М.: Просвещение, 1993
6. Левин Г. Плавание для малышей / Пер. с нем. Л.Е. Микулин. – М.: Физкультура и спорт,1974.-95 с.- ( Азбука спорта ).
7. Макаренко Л.П. Юный пловец./Л.П.Макаренко. - М.:Физкультура и спорт, 1983.-288с.
8. Маханева М.Д., Баранова Г.В. Фигурное плавание в детском саду. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2009. – 64 с. – (Синяя птица).
9. Осокина Т.И. Как учить детей плавать: Пособие для воспитателя детского сада / Т.И.Осокина. - М.: Просвещение, 1985.-80 с.
10. Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Богина Т.Л. Обучение плаванию в детском саду: Книга для воспитателей детского сада и родителей/Т.И.Осокина, Е.А.Тимофеева, Т.Л. Богина. - М.: Просвещение, 1991.-158 с.
11. Петрова Н.Л., Баранов В. А. Плавание. Техника обучения детей с раннего возраста / Н.Л. Петрова, В.А. Баранов. – М.: «Издательство ФАИР», 2008.-120 с.

12. Плавание-крепость здоровья /// Журнал Дошкольное воспитание. -2001.- № 6, 7.
13. Сажина С.Д.Составление рабочих учебных программ для ДОУ: Методическое рекомендации / С.Д.Сажина. – М.: ТЦ Сфера, 2008.- 112 с.- (Библиотека руководителя ДОУ).

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 2241331179433258965477892812032749152869128195

Владелец Дегтярева Тамара Nikolaevna

Действителен С 19.10.2022 по 19.10.2023